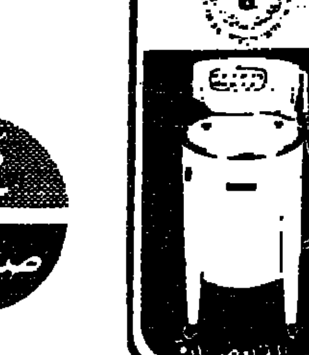








الجزيرة
٢٤ صفحة
١ ريال
صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر



بسم الله الرحمن الرحيم ـ السنة الثامنة عشرة ـ العدد ٣١٧٤ الجمعة ٢٠ جمادى الثانية ١٤٠١ هـ ـ الموافق ٢٤ ابريل ١٩٨١م
AL JAZEERAH DAILY NEWSPAPER | No. 3174 / year 18th / 24 — 4 — 1981

وزير التجارة يوضح نظام الأوراق التجارية الجديد

السجن والغرامة لمن يحرر شيكات بدون رصيد

● كتب محمد الهديان..

سيتعرض كل من يكتب شيكا بدون رصيد الى السجن لمدة قد تصل الى ستة اشهر ولدفع غرامة تصل الى الفي ريال، او احداهما..

اعلن هذا معالي وزير التجارة في مستهل مؤتمر صحفي عقده معاليه اوضح فيه جوانب نظام الاوراق التجارية الجديد..

واكد معاليه على ضرورة ادراك المسئولية الكبيرة التي يعرض المواطن نفسه لها عند كتابته للشيكات، وان على كل مواطن ان يتاكد من توفر الرصيد الكافي للشيكات قبيل كتابته لها، احترازا من التعرض لطائلة العقوبات التي نص عليها النظام الجديد للاوراق التجارية..

واشار معالي وزير التجارة الى ان الحاجة الى هذا النظام جاءت من واقع ازدياد استعمال الشيكات والكمبيالات والسندات في الفترة الاخيرة، وبالذات بعد التوسع الذي تعيشه البنوك وانتشار فروعها..

واشار معاليه الى ضرورة قيام البنوك بتزويد المتعاملين معها باشعارات عن ارصدتهم، واذا كانت مقصرة في هذا فعلى المتعاملين معها الضغط عليها ومطالبتها بارسال هذه الاشعارات اليهم في فترات دورية..

وقال معالي الوزير ان النظام الجديد جاء بعد ازدياد استعمال الشيكات والكمبيالات والسندات في الفترة الحالية، خصوصا بعد سعودة البنوك، وكثرة فروعها وتنوعها في المملكة

واشار معاليه الى الفائدة الكبيرة من استخدام الشيكات ففيها تسهيل للتعامل، واحتراز من الناحية الامنية حيث ان الشيك يعفي المستفيد من حمل كميات كبيرة من النقد...

وقال معاليه اننا ندخل الان مرحلة الاعتماد على الشيكات بكثرة، وخلال هذا تحدث بعض التجاوزات والمخالفات..

واكد معالى الدكتور السليم ان لتحرير الشيكات اهمية كبيرة، وعلينا ان نرسخ الثقة بالشيك واستعمالاته بيننا كمواطنين وبين الاجانب، وان يكون لدينا معرفة ان هناك جهة مسئولة بالثقة والائتمان، وان على كل مواطن ان يعرف ماذا يترتب على كتابة شيك بدون رصيد، او كتابة شيك مؤجل، وكذلك ما يتعلق بالكمبيالات والسندات.

واوضح معالي وزير التجارة ان هناك ملاحظات على فترة التظلم التي هي ٣٠ يوما، واذا كان مجرد ابراز الشيك يستحق الدفع، فلماذا فترة التظلم التي تستغرق ٣٠ يوما..

[التفاصيل في الصفحة الرابعة]

ريجان يرفع الحظر المفروض على تصدير الحبوب للإتحاد السوفيتي

تساؤل في واشنطن: هل وراء القرار مبادرة سياسية لصالح موسكو نتيجة لضغط المزارعين الأمريكان؟

نفذ الرئيس الامريكي ريجان تعهداته التي نقلها وزير خارجيته الكسندر هيج لدول السوق الاوروبية بقرب رفع الحظر المفروض على صادرات الحبوب الى الاتحاد السوفيتي.

فقد بلغت السلطات الامريكية امس اللجنة الاوروبية بانها قررت رفع الحظر المفروض على صادرات الحبوب، وجاء هذا الابلاغ في رسالة بعث بها الكسندر هيج وزير الخارجية الامريكية الى جاستون ثورن رئيس اللجنة الاوربية.

وكان الرئيس الامريكي جيمي كارتر قد اصدر في يناير ١٩٨٠ قرارا بفرض الحظر على تصدير الحبوب الى الاتحاد السوفيتي احتجاجا على التدخل العسكري السوفيتي في افغانستان.

غير ان العقد المبرم في عام ١٩٧٥ والذي تعهدت الولايات المتحدة بموجبه بتصدير ثمانية ملايين طن على الاقل سنويا للاتحاد السوفيتي لمدة خمس سنوات لم يشمله الحظر.

وكانت الدول التسع الاوروبية قد قررت ايضا في يناير ١٩٨٠ عدم الحلول محل الولايات المتحدة بالنسبة لمبيعات الحبوب الى موسكو وعدم تجاوز مستوى تبادلها التقليدي متوسط السنوات الثلاث الاخيرة بالنسبة للسلع الغذائية ويسود الاعتقاد في بروكسل بان قرار واشنطن سيتيح الفرصة في نهاية الامر للدول العشر الاوروبية لاستئناف مبيعاتها من السلع الزراعية الى الاتحاد السوفيتي وسيتيح بصفة خاصة لفرنسا تصدير ٦٠٠ الف طن من القمح لهذه الدولة. وعلى الرغم من ان الكسندر هيج قد اعطى الضوء الاخضر فان اللجنة الاوروبية لم تكن قد طرحت المزايدات اللازمة منذ خمسة عشر يوما مما اثار سخط باريس.

وكانت اللجنة قد اعربت عن اعتقادها بان فرنسا في وسعها ان توزع فوائضها من القمح في اسواق اخرى مثل المغرب وتونس وبولندا بصفة خاصة غير ان الخبراء في بروكسل قد اشاروا الى ان هذه الدول تدفع ثمنا اقل من الاتحاد السوفيتي.

ولوحظ ايضا في بروكسل ان السبب الدولي لفرض هذا الحظر هو التدخل العسكري السوفيتي في افغانستان، لم ينته بعد ويجري التساؤل ايضا عما اذا كان قرار واشنطن يرجع الى رغبة في القيام بمبادرة سياسية لصالح موسكو ام لضغوط المزارعين الامريكيين.

تجربة نووية سوفيتية تسبب هزات ارضية في امريكا

واشنطن ـ ا. ف. ب..

اكدت وزارة الطاقة الامريكية امس الاول ان ثمة هزات ارضية سجلت في الولايات المتحدة، ومن المرجح ان تكون ناجمة عن تفجير نووي سوفيتي تحت الارض..

قيس الزواوي: التسهيلات التي أعطيت لأمريكا في عمان محدودة ومؤقتة

مسقط ـ و ا س..

اكد السيد قيس الزواوي وزير الدولة للشئون الخارجية بسلطنة عمان ان بلاده لن تسمح باقامة اية قواعد عسكرية على اراضيها كما انها لن تسمح بتواجد قوات اجنبية فيها.

وقال ان التسهيلات التي اعطيت للولايات المتحدة الامريكية محدودة ومؤقتة ونفى الزواوي في تصريح صحفي اذاعه امس راديو عمان الشائعات التي ترددت مؤخرا عن منح بلاده للولايات المتحدة الامريكية قاعدة عسكرية في جزيرة «مصيره».

وحول الحرب العراقية الايرانية اعرب وزير الخارجية العماني عن امله بان تسفر الجهود المبذولة عن ايجاد حل بوقف هذه الحرب التي لن يستفيد منها الا اعداء الامة الاسلامية.

وعن السياسة التي يتبعها الاتحاد السوفيتي قال الزواوي ان الاتحاد السوفيتي يختلق المشاكل في مناطق عديدة من العالم لكي يسيطر نفوذه عليها لتحقيق اغراضه التوسعية.

بطرس غالي يبحث في لندن اشتراك بريطانيا في قوة حفظ السلام

صرح متحدث باسم وزارة الخارجية المصرية بان الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية سيتوجه الى بريطانيا يوم الاثنين القادم لاجراء مناقشات حول قوة حفظ السلام المتعددة الجنسية التي سوف تقوم بحراسة الحدود المصرية ـ الاسرائيلية بعد انسحاب اسرائيل من الجزء المتبقي من سيناء في نيسان ـ ابريل القادم.

وقال المتحدث ان رحلة الدكتور غالي الى بريطانيا تاتي في اطار الحملة المصرية للحصول على تاييد اعضاء مجلس الامن لتشكيل قوة حفظ سلام تابعة للامم المتحدة لحراسة الحدود المصرية ـ الاسرائيلية كما هو وارد في معاهدتي كامب ديفيد.

وزير خارجية الكويت يصل إلى موسكو.. لشرح أهداف مجلس التعاون للسوفيت

الكويت ـ الوكالات ـ

غادر الكويت امس متوجها الى موسكو الشيخ صباح الاحمد الصباح نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي على راس وفد على مستوى عال في اول زيارة يقوم بها مسئول كويتي كبير للاتحاد السوفيتي منذ عدة سنوات وصرح الشيخ صباح قبل سفره بانه سيجري خلال الزيارة مباحثات مع المسئولين السوفيت حول العلاقات الثنائية والوضع في الخليج والصراع العربي الاسرائيلي وازمة افغانستان.

وقال انه يحمل رسالة شفوية من سمو الشيخ جابر الاحمد امير الكويت الى الزعيم السوفيتي ليونيد برجنيف.

واوضح انه سيشرح للسوفيت اهداف مجلس التعاون الخليجي وسيؤكد لهم ان المجلس ليس موجها ضد احد.

لكنه اشار الى ان الزيارة لا تتم بتكليف من الدول الاعضاء في المجلس وان كانت مرغوبه من جميع اقطار المنطقة واشار الشيخ صباح ردا على اسئلة الصحفيين الى ان القوات المسلحة الكويتية لديها اسلحة سوفيتية وليس من المستغرب زيادة فعاليات الجيش الكويتي من الاسلحة السوفيتية.

ونفى الشيخ صباح الشائعات التي ذكرت بان زيارته للاتحاد السوفياتي تستهدف طلب اسلحة سوفيتية للعراق.

هذا وقد بدات الصحافة السوفيتية عشية وصول نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي في نشر تحقيقات عن الكويت وابدت صحيفة الصناعة السوفيتية تفاؤلا بشان فرص الوفاق بين الكويت والاتحاد السوفيتي من اجل ايجاد تسوية عادلة ودائمة لازمة الشرق الاوسط.

وكانت وكالة الانباء السوفيتية الرسمية قد اشارت الى ان العلاقات الاقتصادية بين الاتحاد السوفيتي والكويت والتي كان حجم التبادل التجاري بينهما في عام ١٩٨٠ قد وصل الى نحو ٨ مليون روبل (٥٦ مليون فرنك) بيد ان وكالة (تاس) اكدت ان فرص التعاون في المستقبل في هذا المجال لا باس بها ويرى المراقبون ان موسكو تامل في ان تتيح الزيارة الرسمية التي يقوم بها وزير الخارجية الكويتية للاتحاد السوفيت والذي يبدا اليوم مباحثاته مع اندريه جروميكو وزير الخارجية السوفيتية الفرصة لتقارب سياسي بين البلدين وتقيم الكويت والاتحاد السوفيتي علاقات دبلوماسية منذ ١٩٦٣ وان كانت الاتصالات بين البلدين ما زالت محدودة حتى الأن.

تاتشر تبحث مع قابوس الوضع في منطقة الخليج العربي

صلالة ـ الوكالات ـ

بدات رئيسة وزراء بريطانيا مارجريت تاتشر محادثات في صلالة امس مع جلالة السلطان قابوس بن سعيد حول الوضع في منطقة الخليج بالاضافة الى قضايا ذات اهتمام مشترك بين بريطانيا وسلطنة عمان وكانت تاتشر قد وصلت الى صلالة امس الاول من ابو ظبي في المرحلة الثالثة من جولتها الحالية في عدد من دول الخليج العربي ومن المقرر ان تختتم هذه الجولة بزيارة دولة قطر.

ويقول مسؤولون عمانيون ان بلادهم تحتاج الى مساعدة دفاعية غربية لمواجهة خطر مستمر من حكومة اليمن الجنوبية المجاورة التي ابدت عناصر في مقاطعة ظفار في جنوب السلطنة استمرت عشر سنوات اعمالا تهدف قلب نظام الحكم.

وبريطانيا هي مصدر السلاح الرئيسي للسلطنة كما ان مئات من الضباط البريطانيين موجودون فيها بموجب تعاقدات او بالاعارة من اجل المساعدة في تحديث وتدريب القوات المسلحة للسلطنة.

وفي تموز يوليو الماضي طلبت سلطنة عمان طائرات جاجوار بريطانية فرنسية الصنع وانظمة صواريخ تزيد قيمتها على ١٤٠ مليون دولار. وفي شباط فبراير من هذه السنة طلبت زورقي صواريخ لاعمال الدورويف من بريطانيا ثمنها ١٠٨ ملايين دولار.

لجنة القدس الاسلامية تبدأ اجتماعاتها

بدات لجنة القدس التي يراسها الملك الحسن الثاني ملك المغرب اجتماعاتها أمس في مدينة فاس المغربية وبحضور رئيسي جمهورية غينيا الاسلامية احمد سكتوري، وضياء الرحمن رئيس جمهورية بنجلاديش كما حضرها ١٣ وزيرا لخارجية بالاضافة الى ممثل عن منظمة التحرير الفلسطينية.

هذا وستبحث اللجنة الانجازات التي حققتها منذ تشكيلها وما اتخذه مؤتمر القمة الاسلامي الثالث الذي عقد في الطائف في بداية العام الحالي من مقررات في هذا الصدد، كما ستعمل اللجنة على بلورة خطط عربية واسلامية شاملة في اتجاه تحرير القدس وطرح القضية في الاوساط الاوروبية والامريكية.

كميات اضافية من القمح الامريكي لمصر

القاهرة ـ رويتر..

ذكر بيان صحفي من السفارة الامريكية هنا امس ان الولايات المتحدة وافقت على تزويد مصر بكميات اضافية من القمح والدقيق تبلغ ٢٦٠ الف طن قيمتها ٥٠ مليون دولار.

واوضح البيان انه بمقتضى اتفاق وقع في كانون الاول ـ ديسمبر ـ الماضي قدمت الولايات المتحدة لمصر حوالي مليون طن من القمح والدقيق قيمتها ٢١٠ مليون دولار.

وتضمنت بنود الاتفاق قرضا يسدد على اربعين عاما باسعار فائدة ميسرة وعشر سنوات سماح.

وكانت الولايات المتحدة قد قدمت لمصر منذ عام ١٩٧٤ ثمانية ملايين طن من منتجات الاغذية والزراعة قيمتها اكثر من مليار دولار.

إستمرار وقف النار في لبنان..

بيجن: إسرائيل والمليشيات ستعملان على حماية قوات الطوارئ في الجنوب!

تل ابيب ـ افـب. ـ رويتر ـ

وصف رئيس وزراء العدو الاسرائيلي مناحيم بيجن المنشق سعد حداد بانه رجل شجاع جدير بكل احترام لما يتصف به من وطنية..؟!!

جاء هذا ضمن تصريح لبيجن اثر مقابلته للمنشق سعد حداد قائد المليشيا المسيحية في جنوب لبنان بعد خروجه من مستشفى اريحا الذي تعالج فيه من نوبة قلبية..

وزعم بيجن في تصريحه للصحفيين. ان اسرائيل والميليشيات المسيحية ستعملان لتامين حماية قوات حفظ السلام الدولية في جنوب لبنان والسكان الابرياء في المنطقة...

وقال (لقد اتفقنا بعد مباحثات طيبة ومهمة مع الرائد حداد على وجوب اتخاذ كل اجراء لتفادي وقوع اصابات في صفوف قوات حفظ السلام الدولية والمواطنين العاديين في جنوب لبنان)..

وكان القتال بين المليشيات المدعومة من اسرائيل والقوات الاسرائيلية والفدائيين الفلسطينيين قد ازداد عنفا في الاسبوع الماضي بعد مقتل ثلاثة من افراد المليشيا عندما انفجر لغم ارضي تحت سيارتهم قبل خمسة ايام..

وقال ناطق دولي ان ٦٠ جنديا دوليا قتلوا منذ تشكيل القوة الدولية في سنة ١٩٧٨م وقد قتل ٢٠ رجلا منهم نتيجة لحوادث وقعت قضاء وقدرا و٢٠ رجلا في اشتباكات مع الفدائيين وعشرة في اشتباكات مع المليشيا المسيحية..

ومن ناحية اخرى لا يزال وقف اطلاق النار رقم ٢٠ الذي اصدره الرئيس الياس سركيس مساء الاربعاء الماضي، بعد يوم من القصف ادى الى مقتل ٤٠ شخصا واصابة مائة بجراح، ساريا حتى ظهر امس في بيروت..

وقد تخلل هذا الهدوء الهش بعض القذائف حيث اسقطت ثلاثة منها على مقربة من مطار بيروت مما يعني رغبة

البقية على ص ١٨

جراحة جديدة لبرادي

واشنطن ـ ا. ف. ب..

اجريت مساء امس الاول في مستشفى جورج واشنطن جراحه لجيمس برادي المتحدث باسم البيت الابيض الذي اصيب بجراح خطيره في راسه خلال المحاولة التي جرت لاغتيال الرئيس ريجان في ٣٠ مارس...

واوضح متحدث ان برادي في حالة طيبة..

واجريت الجراحة بهدف اغلاق فتحه كانت تسمح بتسرب للهواء بين تجويف عظام الجمجمة وبين المخ ومن المرجح انها حدثت نتيجة لاختراق الرصاصة للجمجه..

وقرر الاطباء اجراء هذه الجراحة الجديده بعد ان لاحظوا ان حالة برادي تحسنت عن الايام الماضية..

بدعوة من أهاليها.. الأمير نايف يصل الهفوف ويتفقد المشاريع

□ الامير نايف □

الهفوف ـ احمد الغانم..

وصل صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية الى مدينة الهفوف صباح امس بدعوة من اهالي الاحساء وحال وصول سموه الى محطة قطار الهفوف كان كبار الاهالي في استقباله ثم قام سموه بجولة على اهم المشاريع في الاحساء ومنها مشروع الري والصرف ومشروع التشجير لمنع زحف الرمال وجبل قارة والعيون وكان يرافق سموه بهذه الجولة كل من صاحب السمو امير الاحساء واصحاب المعالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء والشيخ هشام ناظر وزير التخطيط والشيخ فيصل الشهيل مدير عام سكة الحديد والدكتور ابراهيم العواجي وكيل وزارة الداخلية.

هذا وقد ابدى سموه في نهاية الجولة اعجابه الشديد بهذه المشاريع ـ ثم عاد سموه مساء الى مدينة الدمام

مرسوم ملكي بالموافقة على اتفاقية التعاون الاقتصادي والفني مع استراليا

الرياض ـ و.ا.س ـ

صدر مرسوم ملكي يقضي بالمصادقة على اتفاقية التعاون الاقتصادي والفني بين المملكة واستراليا.

وتهدف هذه الاتفاقية التي وقعت يوم السادس من شهر جماد الاول من العام الماضي الى توثيق اواصر الصداقة القائمة بين المملكة واستراليا وتطوير وتدعيم التعاون الفني والاقتصادي بينهما.. على ان يشتمل التعاون بصفة خاصة على اقامة مشاريع التنمية الزراعية والحيوانية والصناعية والفنية التي تهم البلدين.

وفيما يلي نص المرسوم...

بعون الله تعالى نحن خالد بن عبدالعزيز ال سعود ملك المملكة العربية السعودية بعد الاطلاع على المادة التاسعة عشرة من نظام مجلس الوزراء الصادر بالمرسوم الملكي رقم ٢٨ وتاريخ ١٣٧٧/١٠/٢٢هـ ـ وبعد الاطلاع على قرار مجلس الوزراء رقم ٦٧ وتاريخ ١٤٠١/٥/١٧هـ ـ رسمنا بما هو ات

اولا المصادقة على اتفاقية التعاون

البقية على ص ١٨

■ تحليل اخباري: إيران والعراق يعدان قواتهما لمعركة شرسة في الأسابيع المقبلة

اعتمادا على انباء اوردتها اجهزة المخابرات الغربية نشرت صحيفة (الديلي تلجراف البريطانية)، امس تحليلا تؤكد فيه ان ايران تعد حاليا هجوما مضادا ضد العراق في المناطق التي استولت عليها القوات العراقية..

واكدت الصحيفة ان بعض الصور التي التقطت من الجو وبعض الانباء الواردة من طهران تكشف عن نقل كميات ضخمة من العتاد والامدادات المختلفة الى ايران قادمة من سوريا وليبيا..

وسجلت تقارير اجهزة المخابرات الغربية التي اوردتها الصحيفة ظاهرة ذات مغزى كبير وهي وصول طائرات (انتونوف) الى ايران قادمة من سوريا تنقل كميات كبيرة من البلازما والمعدات الطبية الامر الذي يمكن تفسيره ان ايران تتوقع وقوع معارك كبيرة في مستقبل قريب قد يترتب عليها سقوط عدد كبير من الضحايا..

هذا وكانت المعلومات الصحفية قد ذكرت ان كلا من العراق وايران تعدان قواتهما لخوض معركة فاصلة وحاسمة في نهاية فصل الربيع انتظارا لجفاف مياه الامطار، وقد سجلت تقارير المخابرات ان عمليات حشد متبادل لقوات البلدين تجري على قدم وساق..

هذا وعلى صعيد المعارك اليومية ذكرت وكالة الانباء العراقية ان الطيران العراقي شن امس غارة على حشود القوات الايرانية في سربيل ذهب في اقليم ايلام الايراني وقصفها مباشرة..

اما الطيران الايراني فقد شن غارة على منطقة ام قصر في جنوب العراق دون ان تسفر عن اية خسائر..

وعلى صعيد اخر هاجمت صحيفة (الجمهورية الايرانية) لسان حزب الاغلبية، دولة الكويت لمنحها قرضا للعراق من اجل دعم اقتصاده..

ووجهت الصحيفة (تحذيرا للكويت).. ولدول اخرى.

وفي اندونيسيا طلب القائم بالاعمال الايراني ايضاحات من وزير الخارجية الاندونيسية على اثر ما اعلنه الاميرال سودومو مدير الامن الاندونيسي من اكتشاف رسالة تفيد بان حركة اندونيسية تخريبية تطلب مساعدات من ايران للاطاحة بحكومة سوهارتو، وان الرسالة بعث بها رئيس مكتب الثورة الاسلامية الاندونيسية الى الخميني..



هكذا من الاصل

اليوم.. يعلن البيت الأبيض رفع الحظر عن السوفيت
ريجان يختار شخصية مناهضة لسولت الثانية لمفاوضات الأسلحة الإستراتيجية
جدل في أمريكا حول تكلفة إنشاء مفاعلات نووية جديدة

واشنطن – الوكالات...

ذكرت قناة التليفزيون الامريكي «سي.بي.اس» مساء امس الاول ان البيت الابيض يستعد لاعلان رفع الحظر الجزئي المفروض على مبيعات الحبوب الامريكية الى الاتحاد السوفيتي اليوم..

واضافت «سي. بي. اس» نقلا عن بعض المسئولين الذين طلبوا عدم ذكر اسمائهم ان الرئيس الامريكي ريجان سيعلن قراره النهائي في هذا الشأن خلال اجتماع من المقرر عقده اليوم.

وقالت ان الرئيس ريجان كان قد ايد في الاسبوع الماضي فكرة رفع مثل هذا الحظر المفروض على الاتحاد السوفيتي..

وقد امتنع لاري سبيكس المتحدث المساعد باسم البيت الابيض مساء امس الاول عن التعليق على هذا النبأ.

وصرح سبيكس قائلا لاأستطيع تاكيد ان اجتماعا سيعقد اليوم والرئيس ريجان لم يتخذ اي قرار...

وكان مالكولم بالدريدج وزير التجارة الامريكية قد اعرب يوم السبت الماضي عن اعتقاده بان الرئيس ريجان قد يرفع الحظر المفروض على مبيعات الحبوب الامريكية الى الاتحاد السوفيتي خلال الاسبوعين القادمين اذا اقتنع بان موسكو لن تتدخل في بولندا..

وكان الرئيس كارتر قد فرض الحظر منذ خمسة عشر شهرا انتقاما للتدخل السوفيتي في افغانستان..

وهاجم الرئيس ريجان ابان ترشيحه للرئاسة هذا الاجراء الذي يمس المزارعين الامريكيين ووعد في برنامجه الانتخابي ببذل جهده من اجل رفع هذا الحظر الجزئي في اسرع وقت...

وذكرت يوم الجمعة الماضي شخصية من وزارة الخارجية رغبت ان يظل اسمها في طي الكتمان ان انخفاض حدة التوتر في بولندا سيجعل المفاوضات مع الاتحاد السوفيتي اكثر سهولة واوضحت هذه الشخصية ان موعد ٢٧ ابريل الجاري هو موعد محدد لاتخاذ قرار بشأن رفع الحظر واضافت قائلة: وبدلا من رفع الحظر على الحكومة ان تبدي رغبتها في اجراء مفاوضات جديدة خاصة بالحبوب مع الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي...

وينتهي العمل بالاتفاق السوفيتي الامريكي الخاص بالحبوب في سبتمبر ١٩٨١ اذ يفرض الحظر الذي فرضه كارتر وهو لفترة خمسة اعوام قابلة للتجديد منع بيع الحبوب بما يتجاوز ٨ مليون طن هو ما يتضمنه الاتفاق..

ومن ناحية اخرى وقع اختيار الرئيس الامريكي رونالد ريجان امس الاول على شخصية مناهضة لمعاهدة «سولت ٢» وذلك لرئاسة الفريق المكلف بالاعداد لاستئناف المفاوضات الخاصة بالرقابة على الاسلحة الاستراتيجية مع الاتحاد السوفيتي..

ويشغل ايوجين روستو الذي اعلن البيت الابيض تعيينه مديرا لوكالة الرقابة على الاسلحة ونزع السلاح في الوقت الحالي منصب رئيس المجلس التنفيذي للجنة الحظر الحالي والذي كان قد شن حملة واسعة عام ١٩٧٩ ضد التصديق على معاهدة «سولت٢» التي تفاوض الرئيس كارتر بشأنها..

وعلى اية حال لايعني تعيين روستو على رأس وكالة الرقابة على الاسلحة ونزع السلاح ان حكومة ريجان مستعدة من الان للدخول في مباحثات تمهيدية لاستئناف المفاوضات الاستراتيجية مع موسكو وهي المفاوضات التي تطالب بها بعض حلفائها الاوروبيين..

وتفيد الشائعات التي ترددت بالحاح في واشنطن منذ عدة اسابيع ان المفاوض الاستراتيجي سيكون الجنرال المتقاعد ادوارد روني وهو خصم اشد شراسة من روستو في معارضته لاتفاقية «سولت٢» والذي ندد علانية باخطار المعاهدة التي تفاوضت حكومة كارتر بشأنها.

وعلى صعيد اخر احتدم جدل امس الاول في الولايات المتحدة بعد ان اكد خبير يعمل لحسابه الخاص ان تكلفة انشاء مفاعلات نووية جديدة ستكون اعلى من تكلفة المحطات التقليدية التي تعمل بالفحم بنسبة ٧٥٪ الامر الذي يعني زيادة سعر تكلفة انتاج الكهرباء بنسبة ٢٥٪..

ويقول واضع الدراسة ان تكلفة انشاء محطة ذرية زاد من ٣٦٦ دولارا كيلووات من السعة الكهربائية بعد توصيلها سنة ١٩٧١ الى ٨٨٧ دولارا كيلووات سنة ١٩٧٨. وفي ذات الوقت كانت زيادة تكلفة انشاء محطة توليد تقليدية من ٣٤٦ الى ٥٨٣ دولارا فقط للكيلووات من السعة الكهربائية بعد توصيلها.

وترى هيئات الصناعة الذرية الامريكية ان هذه الحسابات خاطئة الى حد بعيد لانها تقوم على معطيات او تقديرات غير دقيقة او غير مستكملة..

وتقول الدوائر الصناعية ان دراسة اخرى اجريت مؤخرا لحساب شركة كهرباء امريكية كبرى تخلص الى ارقام مخالفة تماما لتلك التي وصل اليها كومانوف واضع الدراسة الاخيرة...

وتقول هذه الدراسة الثانية التي اجراها الخبير جوردون كوراي ان المفاعلات الذرية التي ستبنى في التسعينات ستكون تكلفة انتاج الكهرباء منها اقل في حدود ٢٠ الى ٣٦٪ من تلك المنتجة من محطات التوليد الحرارية التقليدية.

ويقول متحدث باسم هيئات الصناعة الذرية الامريكية ان كومانوف لم يضع في اعتباره في دراسته تحسن تقنيات انشاء وتشغيل المفاعلات النووية المنتظر عادة حدوثه في السنوات القادمة واثر ذلك على اسعار تكلفة انتاج الكهرباء..

المعونة قدرها ٢,٥ مليار دولار
المفاوضات الأمريكية الباكستانية تستكمل في إسلام أباد.. حول شروط المعونة

صرح اغا شاهي وزير خارجية باكستان امس الاول اثر زيارة لواشنطن استغرقت يومين ان مفاوضات جديدة سوف تجرى قريبا في اسلام اباد بين الولايات المتحدة وباكستان حول شروط المعونة الامريكية.

وكان الكسندر هيج وزير خارجية امريكا قد اعلن امس الاول عن ابرام عقد مبدئي بشأن معونة اقتصادية تقدمها امريكا لباكستان ولم يحدد التصريح مقدار هذه المعونة الا ان المصادر الامريكية المسئولة ذكرت انها تبلغ ٢,٥ مليار دولار موزعة على ٥ سنوات...

واوضح شاهي ان محادثاته المقرر ان يجريها مع بعض اعضاء لجنة القوات المسلحة التابعة لمجلس الشيوخ تتم على مستوى مناسب وليس من الضروري مقابلة وزير الخارجية من جديد في هذا الصدد. ومن ناحية اخرى وصف شاهي مجموعة الشروط التي جاءت في الاتفاق الامريكي الباكستاني بانها تتعلق بمعونة اقتصادية وبيع اسلحة. لا بمساعدات عسكرية.

ومن ناحية اخرى قال جون تاور السناتور الجمهوري لولاية تكساس وهو رئيس لجنة القوات المسلحة ان مشروع المساعدة سوف يعرض للتصويت في مجلس الشيوخ دون مشاكل..

وصرح السناتور قائلا انني اعتقد ان التصويت سيكون ايجابيا لدى الجمهوريين، ولدى بعض الديمقراطيين.

واضاف السناتور ان هناك ايضا في رأيه غالبية اساسية في مجلس النواب تؤيد هذه الاجراءات...

ومما يذكر ان الحزب الجمهوري يسيطر على مجلس الشيوخ بينما لايزال الديموقراطيون يتمتعون بالاغلبية في مجلس النواب..

كارنجتون في زيارة لالمانيا الغربية

لندن – و ا س..

غادر اللورد كارنجتون وزير الخارجية البريطاني لندن امس الى هامبورج .. في زيارة لالمانيا الغربية تستغرق يومين.

ويجتمع كارنجتون في هامبورج مع المستشار الالماني هلموت شميدت لاجراء مباحثات بشأن عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك.. بما في ذلك مشكلة الشرق الاوسط.

ومن المقرر ان يتوجه كارنجتون بعد ذلك الى بون.. لاجراء مباحثات مع هانز ديترش جينشر وزير الخارجية الالماني.

اكبر حادث سطو في امريكا

قام اربعة رجال مسلحين امس الاول باكبر عملية سطو في تاريخ مصارف الولايات المتحدة ولسرقة مبلغ يقدر بمليونين ونصف المليون من الدولارات من احد مصارف تاكسون «اريزونا».

ولم يفصح مسئولو مصرف «فيرست ناشيونال بنك اوف اريزونا» التزاما باصول المهنة عن حجم المبلغ المسروق الا ان المصادر القريبة الصلة بالتحقيق اشارت الى ان خزائن المصرف كانت تحتوي على جميع المبالغ التي اودعت فروع مصرف تاكسون في يوم واحد.. والتي بلغت مليونين ونصف المليون من الدولارات..

وقد قام المسلحون المقنعون وهم حسبما ذكر البوليس من المحترفين بارغام اثنين من الموظفين على فتح ابواب المصرف ثم خزائنه وقد اختفى هؤلاء دون اطلاق رصاصة واحدة..

ومما يذكر ان اخر رقم قياسي لحوادث السطو قد ارتكب في نيويورك في ديسمبر ١٩٧٨ ويقدر حجم المبلغ المسروق بـ٢ مليون و٢٥٨ الف دولار...

موجز عالمي

□ واشنطن:

قال الرئيس ريجان انه لايزال يشعر بعدم ارتياح من الجرح الذي اصيب به في محاولة اغتياله في ٣٠ اذار «مارس» الماضي...

وقال انه لايزال يعارض المراقبة الاتحادية على بيع الاسلحة..

□ بلجراد:

اكد فيسلين ديورانوفيتش وايلي فيرديتز رئيسا الحكومتين اليوغوسلافية والرومانية من جديد معارضة بلديهما لفكرة اللجوء الى القوة في تسوية النزاعات..

جاء ذلك في البيان الرسمي الذي اعقب المباحثات التي اجرياها امس الاول في بلجراد...

واعرب الجانبان في بيانهما الرسمي عن تاييدهما لحل المشكلات العالمية عن طريق التفاوض وعارضا التدخل في الشئون الداخلية للدول الاخرى..

واضاف البيان من جهة اخرى ان رئيسي الحكومتين اليوغوسلافيه والرومانية اشارا الى الخطر الذي يمثله قرار نصب صواريخ متوسطة المدى في اوروبا واعربا عن تاييدهما لاي جهد من شانه ان يؤدي الى اجراء حوار بين القوتين العظميين حول التسلح وتخفيف حدة التوتر.

□ بور اوبرنس:

اشار الرئيس جان كلود دوفالييه رئيس هايتي مدى الحياة امس الاول في بو اوبرنس الى التعاون الذي يتزايد في المجالات السياسية والاقتصادية بين هايتي والولايات المتحدة من اجل احباط جميع محاولات القوى التخريبية التي تهدد الاستقرار في المنطقة...

جاء ذلك في خطاب القاه رئيس هايتي في البرلمان بمناسبة مرور عشرة اعوام على توليه السلطة وقدم رئيس هايتي قائمة بما تحقق من تقدم اجتماعي اقتصادي ومن استقرار في هايتي..

□ هاتفيلد:

اصيب اربعة اشخاص بالرصاص امس الاول بالقرب من هاتفيلد «كينتاكي» خلال مصادمات وقعت بين بعض عمال المناجم المضربين وبعض سائقي عربات النقل غير المقيدين في نقابات ..

وقد وضع رجال الحرس الوطني الذين وصلوا الى مكان الحادث حدا لهذه المشاجرة ونقل المصابون الى المستشفى..

ويلقي كل من سائقي عربات النقل وعمال المناجم بتهمة البدء باطلاق النيران على الجانب الاخر وقد وقعت المصادمات بين الجانبين في طريق يؤدي الى احد المناجم ويمنع عمال المناجم المضربون الوصول اليه منذ ٢٧ يوما استجابة لنداء نقابة عمال المناجم وانتظارا لتجديد عقود العمل..

□ وارسو:

ذكرت وكالة الانباء البولندية ان الجلسة الموسعة العاشرة للجنة المركزية للحزب العمالي البولندي الموحد ستعقد يوم الاربعاء القادم في وارسو وستبحث برنامج المؤتمر الطارىء التاسع للحزب العمالي الموحد والمقرر عقده قبل يوم ٢٢ يوليو والتغييرات التي يتعين ادخالها على لوائح الحزب..

لامبادرات في الوقت الحاضر حول مشكلة ناميبيا
أمريكا تستخدم الفيتو ضد أي محاولة لفرض عقوبات إلزامية على بريتوريا

افادت الولايات المتحدة بصورة لا تحتمل التاويل امس انها ستستخدم الفيتو ضد اي محاولة للامم المتحدة لفرض عقوبات اقتصادية الزامية على جنوب افريقيا. ويجيء اعلان هذا الموقف مع افتتاح مناقشة مجلس الامن الدولي لمسالة ناميبيا.

وقال دين فيشر المتحدث باسم الخارجية الامريكية اننا لا يمكننا قبول المبرر القائل بان فرض عقوبات على جنوب افريقيا سيؤدي الى دفع قضية استقلال ناميبيا قدما للامام.

واضاف المتحدث ان موقف المجموعة الافريقية التي تطالب بفرض العقوبات يتسم «بالعدوانية» واكد ان الولايات المتحدة ستتصدى له بحزم..

واكد دين فيشر من جديد ان الحكومة الامريكية لا تزال ملتزمة بمساندة الجهود البناءة التي تبذل بغية ايجاد حل بطريق التفاوض يفضي الى حصول ناميبيا على الاستقلال.

ويقوم الموقف الامريكي في مسالة ناميبيا على الاقتناع بان جنوب افريقيا يجب ان تشترك في المفاوضات التي يتعين ان تسبق حصول ناميبيا على استقلالها على اي وجه.

ومن ناحية اخرى قدم شستر كروكر وكيل وزارة الخارجية الامريكية للشئون الافريقية بعد ظهر امس الاول في لندن تقريرا عن نتائج جولته مؤخرا في جنوب القارة الافريقية الى سائر ممثلي دول مجموعة الاتصال الخاصة بناميبيا «كندا – فرنسا – بريطانيا – الولايات المتحدة والمانيا الاتحادية»..

واوضح مصدر موثوق به انه جرى في هذا الاجتماع الاول بالسفارة الامريكية على مستوى كبار الموظفين تبادل وجهات النظر حول الاختيارات المختلفة التي طرحها كروكر على المسئولين الافارقة الذين بحث معهم مسالة استئناف المفاوضات حول مستقبل ناميبيا.

واوضح نفس المصدر ان الهدف الاساسي لهذه المفاوضات التي استؤنفت امس لتمكين دول مجموعة الاتصال من معرفة ردود الفعل لدى الحكومات الافريقية المختلفة على الاقتراحات الامريكية الخاصة بايجاد تسوية للمشكلة الدستورية لناميبيا بعد فشل مؤتمر جنيف في يناير الماضي.

وتقول الدوائر المطلعة في لندن انه ليست هناك في الوقت الحاضر مبادرات لاستئناف المفاوضات الدولية حول هذه المسالة وترى غالبية دول مجموعة الاتصال ان خطة الامم المتحدة القائمة على اساس القرار «٤٣٥» لسنة ١٩٧٨» لا تزال تمثل اساسا مناسبا لاستئناف الحوار بين كل الاطراف المعنية في هذا النزاع.

إندونيسيا تحاكم ١٠٨ معارض وتقيم قاعدة عسكرية جوية

صرح الاميرال سودومو المسئول عن الوكالة الاندونيسية للامن كوبكا متيب امس الاول للصحفيين بان ١٠٨ شخصا من المتطرفين سيمثلون امام المحكمة بتهمة محاولة تقويض سلطة الحكومة الاندونيسية..

ومما يذكر ان بعض هؤلاء المتهمين كانوا قد اعتقلوا مؤخرا عقب اختطاف طائرة تابعة لشركة الخطوط الجوية الاندونيسية الى بانكوك الشهر الماضي. ومن بين الاشخاص الاخرين الذين ستتم محاكمتهم.. المسجونون السياسيون الذين طالب قراصنة الجو باطلاق سراحهم...

الا ان الاميرال سودومو لم يدل بتفاصيل حول اولئك المتطرفين المسلحين الذين من المحتمل ان يكونوا اعضاء في المجلس الثوري الاسلامي الذي يتزعمه عمرون محمد زين الذي اعتقل عقب قرار حل المنظمة الذي اعلنته سلطات جاكارتا...

وقال الاميرال سودومو ان المجلس الثوري الاسلامي كان يعتزم الاطاحة بحكومة الرئيس احمد سوهارتو...

ومن ناحية اخرى ذكرت صحيفة «القوات المسلحة» الاندونيسية «انجكاتان برسينجاتانا» ان اقامة قاعدة عسكرية جوية في احدى جزر ناتونا في بحر الصين الجنوبي يراد منه حماية التنقيب عن البترول واستغلال هذه المجموعة من الجزر التي تطمع فيها جزئيا فيتنام...

وذكر المصدر نفسه بان العمل من اجل تحويل مطار واني الى قاعدة عسكرية يجري تحت اشراف برلمانيين وضباط من وزارة الدفاع برئاسة نائب المريشال سويكندرو وردويو.

ويمكن للقاعدة عن الانتهاء من العمل بها ان تستوعب كافة انواع الطائرات التي يمتلكها سلاح الطيران الحربي الاندونيسي ولاسيما المقاتلات الثقيلة وطائرات النقل..

هل سيعود قصر الاليزيه عربيا..!!؟

بعد غد تبدأ انتخابات الرئاسة الفرنسية، وكون نتيجة هذه الانتخابات تؤثر وبلا شك على العلاقات العربية الفرنسية التي شهدت تطورا منذ ايام الرئيس الراحل شارل ديجول وتطورت للافضل في زمن جورج بومبيدو ثم تركزت في عهد ديستان، والان من هو الرجل الذي سيصل الى قصر الاليزيه... هل سيكون ديستان نفسه ام واحد من المرشحين التسعة الاخرين.. وباقي المرشحين الاخرين كيف ينظرون للقضايا العربية.. وما هو الدور الفرنسي المنتظر ان يساهم في حل هذه القضايا لو وصل واحد منهم للرئاسة..؟

عمليا وبالرغم من وجود عشرة مرشحين الا ان الجياد الاربعة التي ستتسابق متجهة لقصر الاليزيه، جياد اربعة يتقدمها ديستان نفسه ويتصارع الان على المركز الثاني مرشح الاشتراكيين السيد ميتران ومرشح الديغوليين جاك شيراك عمدة باريس في حين يتاخر عنهم مرشح الشيوعيين جورج مارشيه مقتنعا بالمركز الرابع.

وكانت استطلاعات الراي العام قد حصرت التنافس بين مرشحين رئيسيين وهما ديستان وميتران، الا ان اخر استطلاع والمعلومات التي تتداول في باريس ان اسهم السيد جاك شيراك قد ارتفعت بصورة مذهلة اثر ظهور موجة تاييد قوية له ومعنى هذا ان السيد شيراك في طريقه لازاحة ميتران كمنافس رئيسي للرئيس ديستان، ولو تحقق هذا وانحصرت المنافسة بين شيراك وديستان فسوف يكون هذا تحولا تاريخيا لم يحدث منذ زمن طويل في تاريخ فرنسا السياسي فمنذ ان بدأت الانتخابات في الجمهورية الخامسة ومرشح الاشتراكيين يكون المنافس الدائم لمرشح اليمين والوسط وقبل وصول ديغول كان الاشتراكيون قد وصلوا لرئاسة الدولة وفي رئاستهم اتخذت فرنسا قرار الاشتراك في العدوان الثلاثي على مصر عام ٥٦م كما ان ميتران حاليا يعد ميالا لاسرائيل اكثر منه للعرب ولا يخفي في احاديثه بانه لو وصل الى رئاسة فرنسا فسوف يغير الكثير من سياسة فرنسا في الشرق الاوسط كما انه سوف يمنع السلاح عن العراق وباقي الدول العربية..

سياسة جورج مارشيه متطابقة مع نظرة الشيوعيين الاوربيين، وبالرغم من ان مارشيه لا يحظى بمساندة موسكو في هذه الانتخابات فانه لا يختلف عن نظرة باقي الاحزاب الشيوعية الاوربية ولا نريد التوسع عن سياسة تضعف احتمالات وصول للجولة الثانية..

يبقى مرشحا الوسط واليمين وهما الرئيس ديستان وشيراك وكلا الاثنين من المتعاطفين مع القضايا العربية وقياسا بباقي المرشحين الاخرين فان السيد جاك شيراك يعد من اكثر المرشحين العشرة تعاطفا مع العرب وربما وجوده خارج الحكم قد مكنه من اعطاء تصريحات ومواقف مؤيدة للعرب اكثر من الرئيس ديستان الذي دفع بالعلاقات العربية الفرنسية الى اكثر مما كانت..

جاسر الجاسر

قبل يومين من الإنتخابات..
ديستان يتفوق على منافسه الرئيسي

احرز الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان تفوقا محدودا على منافسه الرئيسي الزعيم الاشتراكي فرانسوا ميتران في اخر استطلاعات للراي العام تسبق انتخابات الرئاسة الفرنسية التي تجري يوم الاحد القادم..

واشارت هذه الاستطلاعات.. وهي اخر استطلاعات يسمح بها القانون قبل الجولة الاولى من الانتخابات الى ان الرئيس ديستان يتمتع بتاييد ٢٧ في المئة في مقابل ٢٣,٥ في المئة للسيد ميتران و١٧ في المئة لكل من مرشح الديجولية السيد جاك شيراك والزعيم الشيوعي جورج مارشيه..

الا ان النسبة الباقية ١٥,٥ في المئة فيتقاسمها مرشحون اخرون ابتداء من التروتسكيين الشعبيين وانتهاء باول رئيس للحكومة في عهد شارل ديجول. وهي النسبة التي يمكنها ان تؤثر على التوازن اذا ما انتزعت من المتنافسين الرئيسيين..

ولذلك فانه لايتوقع ان يحصل احد من الذين يأملون في الفوز بالرئاسة على اكثر من ٥٠ في المئة من الاصوات يوم الاحد ليحقق نصرا مؤكدا..

وهو ما يعني ان المرشحين اللذين يتقدمان الجميع سيخوضان جولة اخيرة بعد اسبوعين..

وكان مرشحو الاحزاب الاربعة الكبرى قد بذلوا جهودا كبيرة في حملاتهم لانتزاع الاصوات من المرشحين الخارجيين الذين يمثلون اهتمامات خاصة.

وقد قفز السيد شيراك رئيس الحكومة السابق في عهد الرئيس الفرنسي ديستان الى الامام في استطلاعات الراي الاخيرة وهو موضع رقابة وثيقة كمرشح للفوز بشكل مفاجيء. الا انه سيخسر بالتاكيد اصواتا هامة امام مرشحين اخرين خرجا من معطف الديجولية وهما السيدة ماري فرانس جارو ورئيس الحكومة الديجولية الاسبق ميشيل ديبريه..

ويتنبأ الخبراء السياسيون بمعركة شديدة بين الزعيم الاشتراكي ميتران ومرشح الديجولية الجديدة السيد شيراك للفوز بالمركز الثاني..

وكان السيد شيراك قد دعا الناخبين الاشتراكيين الى تاييد قضيته الوطنية القوية بينما وجه السيد ميتران الذي ابدى بعض علامات القلق نداء مؤثرا للناخبين الشيوعيين للتجمع خلف رايته..

الهند تشتري الميراج الفرنسية ٢٠٠٠

نيودلهي – ا. ف. ب..

لاتزال المفاوضات مستمرة بين حكومة الهند ومصانع «داسو» الفرنسية التي تصنع المقاتلة ميراج ٢٠٠٠ غير ان مصدرا وثيق الصلة بوزارة الدفاع الهندية ذكر امس الاول في نيودلهي انه ليس هناك بعد مايدل على انها ستفضي الى نتيجة...

وقال المصدر اننا من حيث المبدأ مهتمون بالطائرة ميراج ٢٠٠٠ وندرس مع مصانع «داسو» شروط الحصول عليها ولكننا لم نقطع بعد على انفسنا اي التزام...

وتابع المصدر يقول ان طيارين هنود قد اختبروا قيادة هذه الطائرة في فرنسا ووجدوها مناسبة لسلاح الجو الهندي...

ومن جهة اخرى زار خبراء من مصانع داسو مؤخرا مصانع الطيران الهندية في بنجالور بجنوبي الهند كما بحثوا مع كبار ضباط القوات الجوية للهند والفنيين امكانية انشاء مصنع تجميع للطائرة ميراج ٢٠٠٠ في هذا الاقليم..

موجز عربي

● مانيلا:
اقر مجلس الاتحاد البرلماني الدولي في جلسه استثنائية عقدها في مانيلا امس اعادة اشتراك الكويت في عضويته. وذكرت وكالة الانباء الكويتية ان نائب رئيس مجلس الامة الكويتي احمد عبد العزيز السعدون القى كلمة شكر اثر هذا القرار الذي اتخذه مجلس الاتحاد بالاجماع.

● باريس:
ذكرت وكالة الانباء الليبية ان احمدو ولد سيدي حنينا وزير الاعلام والمواصلات السلكية واللاسلكية الموريتاني قد وصل يوم الاربعاء الى طرابلس في زيارة لليبيا تستهدف دعم التعاون في مجال الاعلام بين الدولتين.
ويرافق حنينا مديرو وكالة الانباء الموريتانية والبريد والهيئة الشعبية للصحافة والنشر.

● الدار البيضاء..
غادر محي الدين معروف نائب رئيس الجمهورية العراقية الدار البيضاء صباح امس في طريقه الى داكار على اثر زيارة للمغرب استغرقت يوما واحدا. ولم يعرف شيء بصفة رسمية عن هذه الزيارة..

● الكويت
اكدت صحيفة «السياسة» الكويتية امس الخميس ان الرئيس الجزائري شاذلي بن جديد سيتوجه في مستهل شهر يونيو القادم الى الاتحاد السوفيتي على اثر انعقاد مؤتمر القمة الافريقي لمنظمة الوحدة الافريقية في غضون نفس الشهر بنيروبي.

وقالت الصحيفة ان الرئيس الجزائري سيبحث مع المسئولين السوفيت التطورات الاخيرة على الساحتين العربية والافريقية وكذلك الاتفاق السوفيتي الجزائري الخاص بتزويد الجزائر باسلحة سوفيتية.
واضافت الصحيفة ان الرئيس الجزائري سيقوم بزيارات مماثلة لعدة دول اوروبية شرقية.

● تونس:
اجتمع السيد محمد مزالي رئيس الوزراء التونسي امس مع السيد سالم بن ناصر البوسعيدي وزير النقل والمواصلات بسلطنة عمان الذي يزور تونس حاليا.
وصرح البوسعيدي عقب المقابلة بان زيارته لتونس تتم في اطار العمل المتواصل لتطوير التعاون بين البلدين.
وقال انه تم تشكيل لجان مشتركة لدراسة اوجه التعاون بين البلدين في مجالات النقل والمواصلات..

● القدس:
تجمع قرابة مائة شخص ظهر امس امام مقر القنصلية الامريكية في القدس الشرقية القطاع العربي من المدينة للاحتجاج على عزم الولايات المتحدة على تسليم الفلسطيني زياد ابو عين الى اسرائيل.
وكانت اسرائيل قد طلبت تسليم زياد ابوعين المسئول حسبما ذكرت عن الاعتداء الذي وقع منذ عامين في طبرية وادى الى مقتل شخصين.. ويشير المراقبون الى ان الولايات المتحدة قد وافقت على طلب اسرائيل بتسليمها زياد ابو عين..

مضيق هرمز أصبح أكثر أمناً

طهران ـ ا. ف. ب..
ذكرت صحيفة «كيهان» اليومية امس «الخميس» نقلا عن محافظ اقليم هرمزجان الايراني ان مياه الخليج وخاصة مضيق هرمز اصبحت اكثر امنا من ذي قبل.
وصرح حسين علي عظيمي ان امن السفن الاجنبية التي تدخل الخليج عبر مضيق هرمز مكفول تماما واضاف ان بعض السفن الامريكية التي تذهب الى البحرين او تاتي منها هي وحدها تثير احيانا بعض المشاكل الا انه اكد انه ليس هناك اي خطر حقيقي يتهدد مضيق هرمز.

سوريا توافق على عقد مؤتمر في الكويت حول الأزمة اللبنانية
عدوان إسرائيلي على صور وهدوء نسبي في بيروت أبقى مطارها مغلقاً
تطبيق التجنيد الإجباري على الفلسطينيين بين ١٦ و٤٩ عاماً

وافقت سوريا امس على عقد مؤتمر طاولة مستديرة في الكويت لاطراف النزاع في لبنان فيما واصلت السلطات اللبنانية اتصالاتها لتهدئة الوضع ولمنع وقف اطلاق النار الذي امر به الرئيس الياس سركيس امس الاول من الانهيار.. بسبب رصاص القناصة الذين ما يزالون يقطعون كل الطرقات التي تربط شطري بيروت.

ففي تطور سياسي جديد وافقت سوريا على دراسة اقتراح الكويت بعقد مؤتمر مائدة مستديرة في الكويت لجميع الاطراف المتحاربة في لبنان بهدف التوصل الى تسوية للازمة اللبنانية التي مضى عليها حتى الان ست سنوات.

وقال السيد عبدالعزيز حسين وزير الدولة الكويتي لشئون مجلس الوزراء ان اتصالا هاتفيا تم امس الاول بينه وبين السيد عبدالحليم خدام نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السوري الذي ابلغه ان الاقتراح سيدرس على اعلى المستويات في القيادة السياسية السورية.

واوضح ان سوريا ليست طرفا في القضية اللبنانية ولكنها طرف رئيسي في حلها وانه لن يكون هناك حل بدون سوريا. واكد ان حل القضية بيد اللبنانيين انفسهم.

وفي بيروت اجتمع الرئيس اللبناني الياس سركيس ظهر امس مع السيد فؤاد بطرس وزير خارجية لبنان.. وتم في الاجتماع بحث الوضع الامني المتدهور في عدد من المناطق اللبنانية ونتائج الاتصالات الجارية بين بيروت ودمشق..

كما اجتمع رئيس الوزراء شفيق الوزان مع محمد جيفان سفير تونس في بيروت حيث ابلغه موقف بلاده من الوضع اللبناني وحرص على التاكيد انه لا يوجد هناك اي مبادرة تونسية لحل المشكلة.

وعلى الصعيد الامني واثر الاشتباكات الضارية التي وقعت يوم الاربعاء في بيروت وزحله واسفرت كما تفيد صحيفة «النهار» عن مصرع ٤١ شخصا واصابة ١٠٦ اخرين.. وبعد ان وقف اطلاق النار الذي تم التوصل اليه مساء امس الاول وهو القرار العشرون في خلال عشرين يوما.. يرفض المراقبون ابداء رايهم حول فرص استمراره.. ويبدو ان الاتصالات والمشاورات ومحاولات اجراء الحوار التي تقوم بها الدولة اللبنانية بين السوريين والجبهة اللبنانية تسير في طريق مسدود وتنذر باندلاع العنف من جديد.

وعلى الساحة سواء في بيروت او زحله حيث لم تسجل اي محاولة تقدم للقوتين المتنازعتين.. وانه يبدو من الواضح ان التراشق بالنيران المستمر منذ اثني عشر يوما لا يستهدف سوى عرقلة السعي للتوصل الى حل سياسي..

وفي زحله لا تزال «القوات اللبنانية» ميليشيا المسيحيين الموحدة الموجودة داخل المدينة.. في مواقعها ويقوم الجنود السوريون المشتركون في قوة الردع العربية من وقت لاخر بدك المدينة او اطلاق الاسلحة الخفيفة على بعض القطاعات.

والحال نفسه في بيروت حيث يقوم الجيش اللبناني وقوة الردع العربية بدك الخط الفاصل الذي يقسم بيروت شطرين سواء من على مسافة من مكان لاخر او انطلاقا من مواقع اكثر قربا.

ومن الممكن تلخيص مواقف الاطراف القائمة على النحو التالي.. تواصل سوريا اصرارها على المطالبة بانسحاب الميليشيا من زحله.. وتهدئة الموقف في المدينة ومراقبة المنطقة باسرها التي تحيط بقوة الردع العربية.. لكن «الجبهة اللبنانية» لا ترى الموقف على هذا النحو وبعد ان وضعت تردد الغرب في التدخل محل اختبار تحولت الان نحو الوساطات العربية سواء كانت كويتية او جزائرية او غيرها من اجل الخروج من المازق..

وتفيد صحيفة «النهار» ان المحصلة الضخمة لمصرع ٤١ واصابة ١٠٦ يوم امس الاول وحده في بيروت وزحله تضم ضحايا اشتباكات وقعت في القطاع الغربي من بيروت بين منظمات متحالفة لكنها على قدر كبير من التنافس كما ان الخسائر المادية فادحة.

ولم يشهد مطار بيروت «في الضاحية الجنوبية» الذي شلت حركته منذ يوم الاثنين الماضي الدانات التي تساقطت عليه. وفتح رسميا للملاحة الجوية يوم الثلاثاء اي اوجه للنشاط وتفيد بعض الانباء ان قنبلتين قد اصابتا مدرج المطار الغربي مما اوقع بعض الخسائر المادية. وفي المقابل وصلت طاقة حمل الميناء الواقع على اقصى الطرف الاخر من المدينة الى عشرين في المائة امس وذكر مصدر رسمي ان العاملين وعمال الميناء تواجدوا في مواقع عملهم وان الميناء سيستقبل سفنا جديدة ويجري امداد وتموين المدينة عن طريق الموانيء المتعددة التي تعمل بصور غير شرعية التي تنتشر على الساحل.

وفي جنوب لبنان قامت قوة اسرائيلية غازية فجر امس بتدمير يخت كان متوقفا في ميناء مدينة صور الساحلية الجنوبية بعد ان اشتبكت القوة لمدة نصف ساعة مع قوة من التحالف الفلسطيني اليساري.

وقال شهود عيان في صور ان عناصر من التحالف الفلسطيني ـ اليساري اشتبكت في الساعة الثانية فجر امس مع عناصر اسرائيلية حاولت الدخول الى الميناء بدعم من طائرات حربية ومروحية اسرائيلية التي كانت تلقى قنابل مضيئة فيما قامت زوارق بحرية اسرائيلية بقصف الميناء.

وقال هؤلاء الشهود بان الاشتباكات استمرت حوالي نصف ساعة ثم سمع صوت انفجار قوي تبين انه نتيجة انفجار وقع في يخت كان يجنح على الشاطيء مما ادى الى تدمير اليخت تدميرا كاملا واصيب اربعة اشخاص بجروح.

وتعليقا على حادث الاعتداء جاء في بيان للمتحدث العسكري الاسرائيلي ان القوات الاسرائيلية قد قصفت مدينتي صور وصيدا بجنوبي لبنان ـ في الليلة قبل الماضية.

واوضح البيان ان سفينة تابعة للفدائيين الفلسطينيين قد غرقت في ميناء صور من جراء عمليات القصف.

ولقد دامت هذه الاعتداءات الاسرائيلية المتكررة الى طلب «صوت فلسطين» راديو منظمة التحرير الفلسطينية الذي يبث ارساله من لبنان امس من جميع الفلسطينيين الذين تتراوح اعمارهم بين ٤٩.١٦ عاما تقييد اسمائهم في مكاتب المنظمة لتلقي تدريب عسكري اجباري.

واوضح الراديو ان عمليات تقييد الاسماء ستتم لدى قيادة النضال الفلسطيني المسلح وهو ما يعادل بوليس المنظمة.

ومما يذكر ان المجلس الوطني الفلسطيني كان قد اتخذ على اثر اختتام اعماله يوم الاحد الماضي في دمشق قرارا يقضي بفرض «الخدمة العسكرية» الاجبارية على جميع الفلسطينيين الذين تتراوح اعمارهم بين ٤٩.١٦ عاما..

عشرات القتلى والجرحى في مصادمات عنيفة بإيران
"لجنة الثلاثة" تحسم الخلاف حول تصريحات الشطي لصالح الحكومة

طهران ـ ا. ف. ب..
حسمت «لجنة الثلاثة» المنوطة بتسوية الخلافات بين القادة الايرانيين الموقف لصالح الحكومة في الخلاف بين الاخيرة والرئيس بني صدر حول مسالة بيان وزارة الخارجية الايرانية عن التصريحات المنسوبة خطا الى الحبيب الشطي المتحدث باسم البعثة الاسلامية للمساعي الحميدة في النزاع الايراني ـ العراقي.

وكان الرئيس الايراني قد اختلف مع الحكومة على صحة البيان حيث قال انه «لم ياخذ المسار الطبيعي» على اساس ان مجلس الدفاع الاعلى ـ الذي يتولى هو رئاسته ـ هو الجهاز الوحيد المختص بكل ما يتعلق بالحرب مع العراق.

وقد صرح محمد يازدي ـ الناطق باسم «لجنة الثلاثة» اليوم بان الاخيرة استقر رايها امس ـ باغلبية الاراء وبعد نقاش مستفيض عن اختصاصات مجلس الدفاع الاعلى .. على ان بيان وزارة الخارجيه قانوني ومطابق للدستور ومما يذكر ان الصوت المرجح للراي في اللجنة هو صوت مهدوي خماني ممثل الامام خوميني.

● من جهه اخرى علم من مصادر مختلفة في طهران امس ان اشتباكات ضارية وقعت بين متظاهرين يساريين ومجاهدي الشعب اسفرت عن مصرع العديد واصابه العشرات خلال الايام الماضية في اقليم مازانداران «على ضفاف بحر قزوين»..

ويفيد حراس الثورة ردا على سؤال لمراسل وكالة فرانس برس . ان هذه المظاهرات ادت الى مصرع اربعة اشخاص واصابة ما يزيد عن خمسين في مدينة جيامشار وحدها.

كما علم من مصدر مطلع ان فرنسية تعيش في طهران منذ اثني عشر عاما لقت مصرعها وطفلتها الصغيرة البالغة من العمر عامين اثر اصابتهما بصورة خطيرة من جراء الانفجار الذي وقع صباح الاربعاء شمالي العاصمة الايرانية.

وذكر المصدر نفسه ان السيدة كريستيان مشنوف «٣٦ عاما» مسقط راسها ملبوس كانت تسير بالسيارة عندما اقتربت من سيارة اتوبيس صغيرة ملغمة وقت انفجارها وقد لقت مصرعها على الفور. وعلم ان كريستيان متزوجة من مهندس نسيج ايراني وتحمل جنسية مزدوجة فرنسية ايرانية وهي ام لثلاثة اطفال ١٣ عاما. ٧ عامين. وقد اسفر الحادث التي لم تعلن اي جهة مسئوليتها عن ارتكابه صباح امس عن مصرع شخصين واصابة عشرة بجراح.

● من جهة اخرى بينما اتهم علي اكبر بارفاريش نائب رئيس البرلمان الايراني ليونيد بريجنيف يوم الاحد الماضي بانه وافق على المشروع الامريكي الرامي الى قلب الحكومة الاسلامية الامر الذي اثار نفيا لاذعا من قبل السفارة السوفيتية.

وقد سافر امس الاول وفد ايراني برئاسة كنعان مقدم نائب وزير النقل الى موسكو لاجراء محادثات بشان مرور الواردات والصادرات الايرانية عبر الاتحاد السوفيتي وبحر قزوين. وتقول وكالة الانباء الفرنسية في تحليل لها عن الوضع بين طهران وموسكو ان المدنيين يعكسان ازدواجية العلاقات الايرانية ـ السوفيتية اذ يتعرض الاتحاد السوفيتي يوميا لهجوم من رجال السياسة والصحافة في طهران الامر الذي لا يحول دون استمرار الاعمال فيما بين البلدين. وفي الخطب السياسية الايرانية والتزاما بشعار «لا شرق ولا غرب» يعامل الاتحاد السوفيتي على نفس مستوى الشيطان الاكبر الامريكي وهو يوصف بالقوة الامبريالية ويندد بتدخله في افغانستان. ولا تزال احداث طرد الدبلوماسي السوفيتي بتهمة التجسس في اغسطس الماضي واغلاق القنصلية السوفيتية في راخت على بحر قزوين وبخاصة الهجوم الذي شنه المهاجرون الافغان على السفارة السوفيتية في طهران في ديسمبر الماضي عالقة في الاذهان.

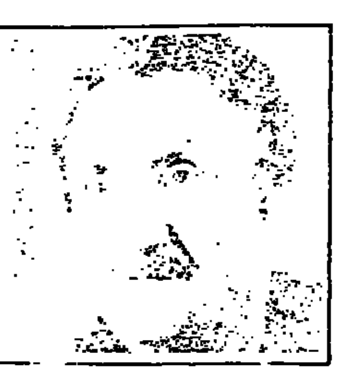
بيد ان الفراغ الذي خلقته الولايات المتحدة الى جانب العقوبات الاقتصادية الغربية قد دفعا موسكو وطهران على الرغم من نزاعهما على سعر الغاز الايراني الى تعزيز علاقاتهما الاقتصادية.

وعلى الصعيد السياسي الداخلي الايراني يتيح هذا التعاون للمتعاطفين مع الاتحاد السوفيتي المتجمعين في حزب توده الضعيف من ناحية عدد اعضائه وان كان منظما تنظيما ممتازا ان ينادوا بمسالة «اختبار الصداقة».

وتفسر اهمية العلاقات الاقتصادية مع الجار في الشمال عدم صدور اي رد فعل ايراني حتى الان ازاء التحسن الظاهري الذي طرا على العلاقات بين موسكو وبغداد وهو الذي انعكس يوم السبت الماضي على احتفال العراق بالعيد التاسع لمعاهدة الصداقة مع الاتحاد السوفيتي وقد اعقبه اجتماع للجنة المختلطة السوفيتية ـ العراقية للتعاون الاقتصادي.

وبالنسبة لطهران فان الزمن الذي كان يعتبر فيه التعاون مع الاتحاد السوفيتي امرا لا غنى عنه قد ولى وخلال الاسبوع الماضي اعرب بهزاد نبوي المتحدث باسم الحكومة عن امله في ان يصفى النزاع المالي مع الولايات المتحدة قبل حلول الصيف ويوم الاربعاء الماضي وقعت ايران مع تركيا عضو حلف الاطلنطي وحليفة واشنطن بروتوكولا بشان مرور البضائع وتنمية العلاقات الاقتصادية بين البلدين بصورة عامة.

منع الشكعة من السفر الى امريكا



□ بسام الشكعة □

تل ابيب ـ الوكالات..
رفضت سلطات العدو السماح لرئيس بلدية نابلس بالضفة الغربية المحتلة السيد بسام الشكعة بالسفر الى الولايات المتحدة بناء على دعوة تلقاها من جامعة جورج تاون في واشنطن. وقال راديو العدو امس ان القائد العسكري الاسرائيلي في الضفة الغربية بنيامين بن اليعازر استدعى السيد الشكعة وابلغه برفض طلبه الخاص بزيارة امريكا. وطلب منه في الوقت نفسه الكف عن نشاطه السياسي المؤيد لمنظمة التحرير الفلسطينية المناهضة للاحتلال الاسرائيلي.

كلمة الجزيرة
هذا الاجتماع للجنة القدس

بدات امس لجنة القدس في مدينة فاس المغربية اول اجتماع لها تعقده منذ ارفضاض اعمال مؤتمر القمة الاسلامية الثالث في الطائف وهو المؤتمر الذي اتخذ شعار «دورة القدس وفلسطين» تاكيدا للاهمية البالغة التي يوليها العالمان العربي والاسلامي لقضية القدس الشريف المحتلة وقضية حقوق الشعب الفلسطيني.

وقد اشارت الانباء الى ان اللجنة سوف تبحث في اجتماعها بفاس مخططها للتحرك في اوربا وامريكا في حملة جديدة من حملات الجهد الدبلوماسي العربي الاسلامي لاعطاء مزيد من الايضاح لاهمية قضية القدس وفلسطين وما تعنيه بالنسبة لدول وشعوب العالمين العربي والاسلامي التي ترى بيقين ان هاتين القضيتين هما ـ حقيقة وواقعا ـ جوهر ازمة النزاع المزمن بين العرب واسرائيل في الشرق الاوسط.

ورغم مضي وقت طويل نسبيا على صدور قرارات قمة الطائف بشان قضيتي القدس وفلسطين الا اننا نرى ان اجتماع لجنة القدس في فاس جاء في الوقت المناسب تماما لانه يتم في ظروف اقليمية ودولية بالغة التوتر بسبب استمرار الاحتلال الاسرائيلي للقدس وللارض العربية الاخرى ومضي العدو الاسرائيلي في اجراءاته التعسفية ضد السكان العرب في تلك الاراضي ومشروعاته الاجرامية لتهويد القدس الشريف وغيرها من الاراضي المحتلة رغم كل ما ابداه المجتمع الدولي خاصة في اوربا وامريكا من معارضة شديدة لتلك الاجراءات وتلك المشروعات.

كما ان الاجتماع يتم في ضوء رؤية عربية اسلامية واوربية امريكية مشتركة لسياسة الكرملين الرامية الى التوسع في منطقة الشرق الاوسط وما تشكله من تهديدات واخطار امنية على المنطقة.

وفي ضوء هذه الاهمية التي يكتسبها اجتماع لجنة القدس الحالي نقترح الاتي املين ان تنظر اللجنة الى مقترحاتنا بعين الاعتبار الذي تعودناه من رئيسها واعضائها في كل ما نقول بشان اعمالها وبشان قضيتي القدس الشريف وفلسطين.

اولا:
ان يعتمد مخطط تحرك اللجنة في اوربا الغربية وامريكا على تاكيد عزم الدول العربية والاسلامية على تطبيق قرارات قمة الطائف المتعلقة بقضية مستقبل القدس ومستقبل الاراضي العربية المحتلة الاخرى. وان مواقف الدول خاصة اوربا الغربية وامريكا من تلك القرارات هي التي سوف تملي على الدول العربية والاسلامية تحديد مواقفها السياسية وعلاقاتها الاقتصادية والتجارية بتلك الدول.

وربما تاتي اهمية مثل هذا التاكيد بالنسبة للدول الاوروبية وامريكا من انه يجيء في وقت دقيق بالنسبة لتحديد المواقف التي يتعين عليها ان تعلنها من قضية القدس وفلسطين اذ انه يجيء ـ التاكيد ـ في وقت يسبق بقليل اجراء الانتخابات الاسرائيلية ولقاء قمة دول مجموعة السوق الاوروبية المشتركة، واعلان السياسة الامريكية الشرق اوسطية الجديدة.

ثانيا:
ان يعتمد مخطط تحرك اللجنة ايضا في اوروبا وامريكا على اقناع قادة هذه الدول بان خطر التوسع السوفيتي في منطقة الشرق الاوسط يمكن ان يكون حقيقيا اذا ما استمر الوضع القائم الان في القدس والاراضي العربية المحتلة على ما هو عليه واذا ما واصلت اسرائيل تنفيذ مشروعاتها التهويدية للقدس بهدف تدمير المقدسات الاسلامية فيها وتكريس احتلالها العسكري للاراضي العربية.

ونعتقد ان محاولة الدول الاوروبية والولايات المتحدة الامريكية اعطاء قضية القدس وفلسطين اهمية من الدرجة الثانية قياسا لما تعطيه من اولوية لخطر التوسع السوفيتي تنطوي على احتمال قوي بوقوع الدول الاوروبية وحليفتها الولايات المتحدة في خط سياسي استراتيجي ربما تترتب عليه عواقب وخيمة في المنطقة نفسها. ذلك ان خطر التوسع السوفيتي لا يجد غير ثغرة واحدة يتسرب منها الى منطقة الشرق الاوسط هي ثغرة التقويم الاوروبي الامريكي لقضية القدس وفلسطين وهو التقويم الذي يضع هذه القضية في المرتبة الثانية في قائمة الاولويات السياسية والاقتصادية والعسكرية.

«الجزيرة»

مزاعم لـ «معاريف»
إحتياطات أردنية ضد تسلل الفدائيين

تل ابيب ـ ا. ف. ب..
ذكر المراسل العسكري لصحيفة «معاريف» الاسرائيلية امس ان السلطات الاردنية منعت موخرا مجموعات كثيرة من الفدائيين القادمين من سوريا من مهاجمة اسرائيل انطلاقا من الاردن.

وذكرت الصحيفة ان السلطات الاردنية منعت الفدائيين من عبور الحدود الاردنية الفلسطينية واقامة صواريخ «كاتيوشا» في الاردن لقصف القرى الاسرائيلية الواقعة في وادي الاردن.

واوضح هذا المراسل الذي لم يذكر مصادره ان الجيش الاردني عزز مراقبته في كافة النقاط الحساسة الواقعة على الحدود السورية الاردنية وعلى طول نهر الاردن.

واضاف المراسل ان سوريا فتحت قاعدة خاصة بالقرب من حدودها مع الاردن لمساعدة الفدائيين حيث يجري تدريبهم وتزويدهم بالسلاح. واضاف ان دمشق تقوم حاليا بتزويد الفلسطينيين في جنوب لبنان بمعدات عسكرية جديدة.

خلاف على «جلد الدب» الاسرائيلي

تل ابيب ـ الوكالات..
تشير الانباء الواردة من الوطن المحتل الى بوادر نزاع على خلافة رئيس وزراء العدو مناحيم بيجن على ائتلاف ليكود الحاكم وقد ظهرت هذه الخلافات امس برفض قيادة الائتلاف عرضا بعودة وزير العدل السابق صموئيل شامير الى صفوفه رغم التاييد الذي حظي به العرض من مناحيم بيجن.

ومن ناحية ثانية افادت استطلاعات الراي العام الاسرائيلي بحدوث تقدم طفيف على فرص الفوز بالنسبة لحزب ليكود في الانتخابات القادمة. وعزا مراقبون ذلك الى سلسلة اجراءات اتخذتها الحكومة موخرا لدعم المواد الاستهلاكية.

وزير التجارة.. في حديث عن.. نظام الأوراق التجارية الجديد

السجن والغرامة لمن يكتب شيكات بدون رصيد

● كتب محمد الهديان..

حث معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم كافة المواطنين بالتأكد من توفر رصيد لهم في البنك عند كتابة اي شيك تحاشيا لتعرضهم لعقوبات المخالفة.

واضاف ان على كل مواطن ان يدرك المسئولية الكبيرة التي يتحملها عند تحريره للشيكات، وان كل من يسحب شيكا بغير رصيد سيتعرض لعقوبة الغرامة بحد أقصى (الفين ريال)، والسجن لمدة اقصاها ستة أشهر او احداهما.

واشار معاليه الى ضرورة قيام البنوك بتزويد المتعاملين معها باشعارات عن ارصدتهم، واذا كانت مقصرة في هذا فعلى المتعاملين معها الضغط عليها ومطالبتها بارسال هذه الاشعارات اليهم في فترات دورية.

جاء هذا في كلمة لمعاليه استهل بها مؤتمرا صحفيا عقد صباح الاربعاء الماضي. تعرض فيه معالي وزير التجارة الى نظام الاوراق التجارية الجديد الذي حدد المشكلات المترتبة على سحب شيكات بغير رصيد، والى الاجراءات التي تتخذها الجهات المسئولة تجاه المخالفين.

وقال معالي الوزير ان النظام الجديد جاء بعد ازدياد استعمال الشيكات والكمبيالات والسندات في الفترة الحالية. خصوصا بعد سعودة البنوك، وكثرة فروعها وتنوعها في المملكة.

واشار معاليه الى الفائدة الكبيرة من استخدام الشيكات ففيها تسهيل للتعامل. واحتراز من الناحية الامنية حيث ان الشيك يعفي المستفيد من حمل كميات كبيرة من النقد..

وقال معاليه اننا ندخل الان مرحلة الاعتماد على الشيكات بكثرة، وخلال هذا تحدث بعض التجاوزات والمخالفات..

واكد معالي الدكتور السليم ان لتحرير الشيكات اهمية كبيرة، وعلينا ان نرسخ الثقة بالشيك واستعمالاته بيننا كمواطنين وبين الاجانب. وان يكون لدينا معرفة ان هناك جهة مسئولة بالثقة والائتمان، وان على كل مواطن ان يعرف ماذا يترتب على كتابة شيك بدون رصيد، او كتابة شيك مؤجل، وكذلك ما يتعلق بالكمبيالات والسندات.

واوضح معالي وزير التجارة ان هناك ملاحظات على فترة التظلم التي هي ٣٠ يوما، واذا كان مجرد ابراز الشيك يستحق الدفع، فلماذا فترة التظلم التي تستغرق ٣٠ يوما.

وقد استغل بعض ضعاف النفوس هذه الفترة، واعتمدوا عليها في تاجيل الوفاء بالديون للاخرين.

وذكر معالي الدكتور السليم ان موضوع فترة التظلم قد تم بحثه مع بعض المسئولين في الادارة القانونية في الوزارة، ومع سعادة وكيل وزارة التجارة، ومع فرع الوزارة في المنطقة الشرقية، وقد تم التوصل بعد البحث والدراسة الى صيغة تقضي انه بمجرد ان تصل الدعوى الى لجنة الاوراق التجارية يبين للمدعي حقه في التنفيذ الفوري، شريطة ان يقدم كفالة من شخص مليء، والان اصبح بامكان المدعي ان يطالب التنفيذ الفوري، وان من واجب لجنة الاوراق التجارية ان تبين للمدعي، الذي حدث ان كتب له شيك بدون رصيد ان من حقه ان يطالب بالتنفيذ الفوري.

وفيما يلي الاسئلة والاجوبة التي وردت في مؤتمر معاليه:

●● ما هي الاوراق التجارية التي تختص بنظرها لجان الاوراق التجارية؟

— الشيكات المسحوبة على البنوك، وكذلك الكمبيالات والسندات لامر.

●● هل الشيكات المسحوبة على المؤسسات الفردية مثل (الراجحي والكعكي) تدخل في اختصاص اللجان... واذا لم يكن فما هي الجهات المختصة بها؟

— لا تعتبر هذه الشيكات ضمن الشيكات التي تختص بنظرها اللجان لانها ليست مسحوبة على بنك، وتختص هذه اللجان فقط بشانها بتوقيع عقوبة سحب شيك على غير بنك بغرامة اقصاها ٥٠٠ ريال.

وتختص بنظرها المحاكم الشرعية، ويمكن عرض الموضوع اولا على الامارة لاتخاذ اللازم.



□ معالي وزير التجارة □

النظام الجديد يوفر الثقة ويضمن حقوق أصحاب الشأن في المعاملات التجارية

على المواطنين ادراك المسئولية الكبيرة عند تحريرهم الشيكات

●● ما هي الاجراءات التي وضعها وحددها النظام لحماية الكمبيالات والشيكات؟

— حدد النظام احكام قبول الكمبيالات واجراءات المعارضة في الوفاء وكيفية الوفاء بها. وتختص اللجان بنظر منازعاتها. كما حدد النظام احكام سحب الشيكات والوفاء بها، وتختص اللجان بنظرها، كما حدد النظام عقوبات لمن يصدر شيكات بغير رصيد او شيكات مؤجلة الى غير ذلك من المخالفات، وتتولى اللجان توقيع هذه العقوبات.

●● ما هي نوع العقوبات التي توقع على من يسحب شيكا بدون رصيد.. وهل الشيكات المؤجلة معاقب عليها ام لا..؟

— كل من يسحب شيكا بغير رصيد توقع عليه عقوبة الغرامة بحد اقصى الفا ريال، أو السجن لمدة اقصاها ستة اشهر أو احداهما.. اما الشيكات المؤجلة معاقب عليها بغرامة اقصاها ٥٠٠ ريال.

●● كيف يتم تشكيل لجان الاوراق التجارية..؟

— تشكل اللجان من ثلاثة من المستشارين القانونيين.. ومن مستشار قانوني يتولى الادعاء العام، والسكرتير وتوجد ثلاثة لجان ومقر هذه اللجان في الرياض بالوزارة، وفي فرعي الوزارة بجدة والدمام.

●● من الذي يتولى تنفيذ قرارات اللجان: وهل هي نهائية.. ام يمكن الطعن فيها؟

— تتولى الامارة تنفيذ قرارات اللجان، ويمكن لصاحب الشأن التظلم من القرارات امام معالي وزير التجارة خلال ثلاثين يوما من تاريخ تبليغه بصورة من القرار، كما يمكن لصاحب الشأن «المستفيد» ان يطلب من اللجنة اثناء نظر الدعوى ان تنفي اللجنة من قرارها عند اصداره على ان يكون نافذا بصفة فورية وعاجلة دون انتظار لفوات ميعاد التظلم. كما يمكن للمستفيد ان يطلب من اللجنة اثناء نظر الدعوى ان توقع الحجز الاحتياطي على اموال المدين.

هذا وقد اصدرت وزارة التجارة توضيحا عن هذا النظام فذكرت ان نظام الاوراق التجارية اهتم بحماية الشيكات والكمبيالات والسندات لامر، وتوفير الثقة فيها لاداء وظيفتها في المعاملات التجارية، ولضمان حقوق اصحاب الشأن حدد النظام عددا من المخالفات التي يعاقب مرتكبها بعقوبات مالية او بالسجن.

وحتى يؤدي الشيك وظيفته كاداة للوفاء تجري في المعاملات مجرى النقود حدد النظام احكام تداول الشيك بالتظهير واحكام الوفاء به. ونص على ان كل من سحب بسوء نية شيكا ليس له رصيد كاف وكل من استرد بسوء نية بعد اعطاء الشيك مقابل الوفاء او بعضه بحيث اصبح الباقي لا يفي بقيمة الشيك، او امر بسوء نيه البنك بايقاف صرف قيمة الشيك، يعاقب بغرامة قد تصل الى الفي ريال وبالسجن مدة قد تبلغ ستة اشهر او باحدى هاتين العقوبتين ويعاقب بهذه العقوبات الحامل الذي يتلقى بسوء نية شيكا ليس له رصيد، كما نص النظام على ان يعاقب بغرامة قد تصل الى خمسمائة ريال كل من اصدر شيكا مؤجلا او غير مؤرخ او سحب شيكا على غير بنك.

ولاهمية الكمبيالات والسندات لامر كاداة للائتمان في التعامل التجاري اوضح النظام بالتفصيل احكام تداولها بالتظهير وكيفية الوفاء بها واحكام المعارضة في الوفاء او الامتناع عنه الى غير ذلك من الاحكام الاساسية التي تضمن قيام الاوراق التجارية بوظيفتها.

هذا وتوجد بالوزارة بالرياض ويفرعيها في جدة والدمام لجان الاوراق التجارية لنظر المنازعات المتعلقة بالشيكات والكمبيالات سواء في الحق الخاص او الحق العام. ويتم تنفيذ قرارات اللجان بصفة فورية وعاجلة عن طريق الامارة المختصة هذا وقد لفتت الوزارة انتباه المواطنين الى انه صدر مؤخرا القرار الوزاري الذي تضمن ان تفصل لجان الاوراق التجارية في المنازعات المعروضة عليها على وجه السرعة. كما يمكن للمستفيد ان يطلب من اللجان اثناء نظر الدعوى حجز مال المدين احتياطيا لحين الفصل في الموضوع او ان يطلب من اللجان شمول قرارها بالنفاذ المعجل بحيث يتم تنفيذ القرار فور صدوره مباشرة ودون انتظار البت في التظلم وذلك بشرط تقديم سند كفالة من شخص مليء.

وقد ابدت الوزارة استعدادها على الاجابة وتقديم اية ايضاحات على استفسار الجهات او الاطراف ذات العلاقة حول هذا النظام.

«الجزيرة».. من المركز الصحفي داخل قاعدة «كيب كيندي» الفضائية الأمريكية.. تسجل:

إطلاق أول مكوك فضائي.. لحظة بلحظة..

امتزجت هزة الأرض.. لحظة الإطلاق.. بهتافات وأهازيج الشعب الأمريكي.. فرحًا بالنصر

أكثر من ١٥٠٠ صحفي من مختلف أنحاء العالم.. قاموا بتغطية لحظة الإطلاق ثانية بثانية

الإعلام السعودي والعربي سجل حضورًا بارزًا داخل القاعدة الأمريكية الرهيبة


روبرت كريبن

من موفد «الجزيرة»: حامد عطاس

سجلت «الجزيرة» حضورا كاملا لحظة شهود العالم كله لحدث علمي عالمي عظيم الشأن بمستقبل البشرية وعلاقة الارض التي نعيش عليها بالفضاء الكوني البعيد... البعيد... لحظة اطلاق اول «مكوك فضاء» يشبه طائرة عادية تمكن العلماء ـ ولاول مرة في تاريخ علوم الفضاء اعادته سالما الى الارض وبداخله الرائدان اللذان انطلقا به من قاعدة كيب كانيفرال (كيب كيندي) في ولاية فلوريدا بالولايات المتحدة الامريكية.. وكانت «الجزيرة» ضمن زميلات اخرى سعودية وعربية، وجها من وجوه الانفتاح الاعلامي العربي على العالم ومشاركته في الاحداث العالمية الخطيرة ذات الشأن بمستقبل الانسان والحياة على الأرض والفضاء ايضا...

وكان زميلنا حامد عطاس، مدير مكتب الجزيرة في جدة (للشئون الادارية) ممثلا للجزيرة داخل المركز الصحفي في قلب قاعدة اطلاق المكوك الفضائي الامريكي الى الفضاء.. وها هو هنا، يروي تفاصيل تلك اللحظات التاريخية لحظة بلحظة..

علم الانسان مالم يعلم

● سبحان الذي علم الانسان مالم يعلم. سبحان الذي سخر العلم ويسره لخدمة الانسانية وعلو مرتبتها ورفعة شانها.

قال تعالى: «يا ايها الذين امنوا ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار السموات والارض فانفذوا لاتنفذون الا بسلطان» والسلطان كما فسره الكثير من العلماء هو سلطان العلم فبالعلم وحده يحقق الانسان الخوارق التي وردت في معظم الكتب السماوية والقران الكريم اوفر حظا في الاشارات الى هذه الخوارق. وبالامس وقفت الانسانية كلها اعجابا واكبارا لانتصار الانسان في الانطلاق مرة اخرى الى الفضاء الكوني ولكن باسلوب جديد وبعلم جديد هذه المرة كان بواسطة مكوك فضائي على شكل طائرة عادية يقودها ملاحان وفي امكانها ان تتسع لاكثر من ذلك وستتطور هذه المركبات لاستيعاب اعداد اكبر تماما مثل الطائرات ـ في رحلات منتظمة الى الفضاء.. ولكن متى هذا. لاشك ان ذلك مرهون بالدراسات العلمية الدقيقة التي ستجري على نتائج هذه الرحلة القصيرة.

كيب كانيفرال الفضائية

● الجمعة ١٠ ابريل سنة ٨١ كان الجميع على موعد مع اخر المبتكرات العلمية لغزو الفضاء الخارجي.. لقد قهر الانسان الفضاء قبل ذلك ولكن هذه المرة بطريقة اكثر تطورا وفاعلية واكثر ثقة وهذا يدل على تقدم العلوم الانسانية التكنولوجية في مجال الفضاء الخارجي..

● وكيب كانيفرال هي المقاطعة او المدينة الصغيرة التي تحتضن القاعدة العالمية المشهورة «كيب كنيدي» والتي منها بدا اطلاق المكوك الفضائي المعروف «كولومبيا»..

● وكيب كانيفرال تقع على بعد خمسين ميلا من مدينة اورلندو بولاية فلوريدا...

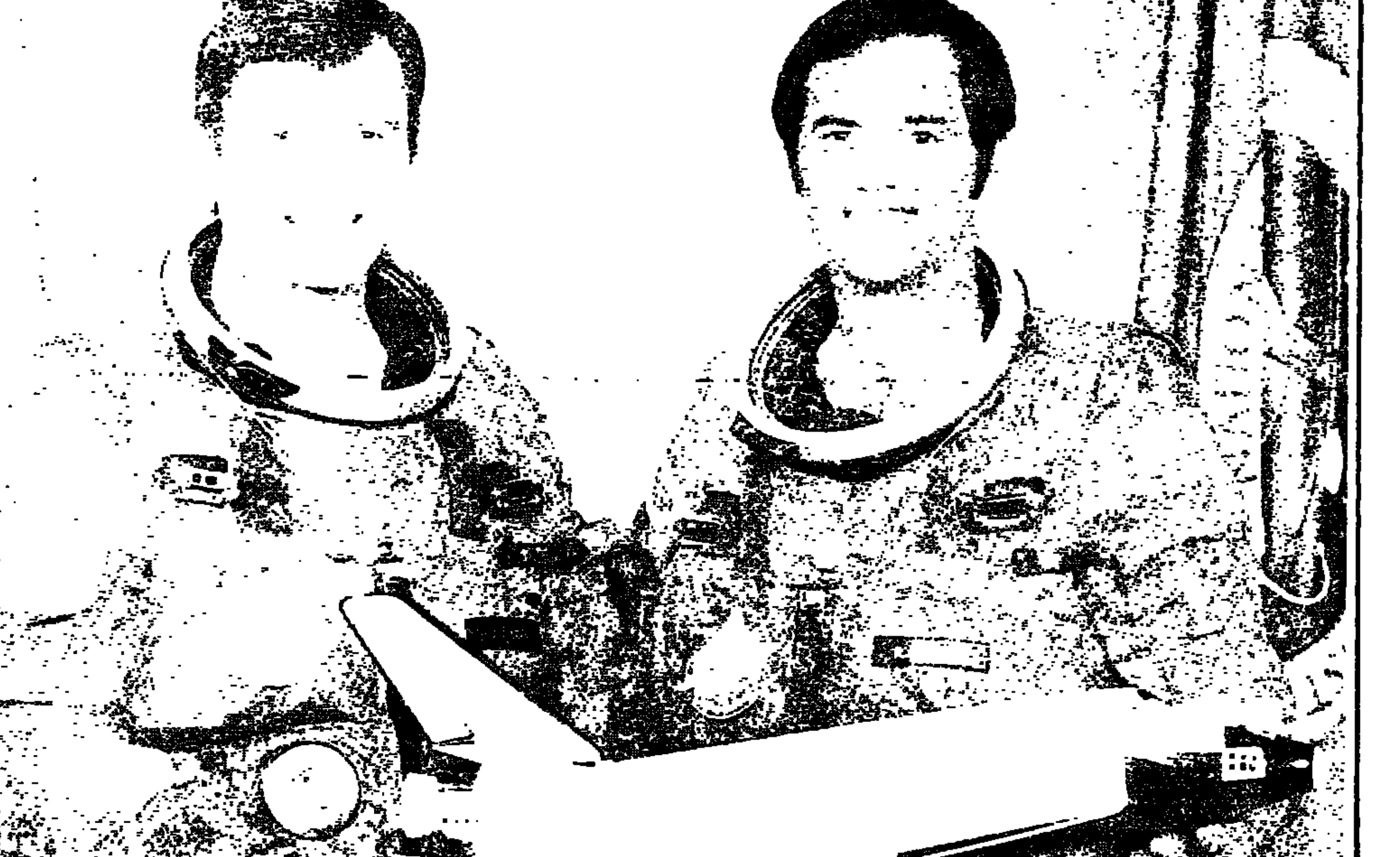
ملايين الامريكيين يخيمون قرب القاعدة

وعلى جوانب الطريق خيم عشرات الالاف من المواطنين الامريكيين الذين جاءوا من كل مكان ليس من ولاية فلوريدا فحسب ولكن من مختلف الولايات وقد استعملوا سيارات مجهزة باسرة وحمامات ومطابخ واصطحبوا عوائلهم وابناءهم واقاربهم ايضا.. كل الطرق الى هذه المقاطعة كانت مزدحمة والوصول الى المركز الصحفي كان صعبا استغرق اكثر من ست ساعات..

هدايا للاطفال عبارة عن مكوك

الحديث.. حديث الناس كان حول المكوك الذي يسمونه «سبيس شتل» حتى مصانع الالعاب والزينات جهزت بعض الهدايا التذكارية على شكل مجسم للمكوك وقد حققت المبيعات رقما قياسيا الى جانب الملصقات التي تحمل اسم المكوك.


□ مندوب «الجزيرة» حامد العطاس يتابع لحظات الانطلاق □


□ طاقم مركبة مكوك الفضاء المدارية «كولومبيا ١٠٢» وهما رجل الفضاء جون يونج «الى اليسار» قائد المكوك ورجل الفضاء روبرت كريبن ملاح المكوك □

اهالي فلوريدا او اهالي كاليفورنيا

اهالي ولاية فلوريدا مسرورون جدا وخاصة سكان منطقة كيب كانيفرال وكوكوبيتش القريبتين من القاعدة ومكان الاطلاق الذي شاهدوه من مواقعهم بينما سعد اهالي مدن كاليفورنيا بلحظات الهبوط على الارض وراقب الحديث سكان مدينة هيوستن من مركز جونسن للفضاء عبر التلسكوبات الكبيرة.

● اما العالم الاخر فقد شاهده عبر شاشات التلفاز.

●● اكثر من ١٥٠٠ صحفي غطوا الحدث

● العالم كله كان مهتما بهذا الحدث العالمي الانساني العظيم.. مئات الصحفيين جاءوا من كل مكان لتغطية ووصف لحظات الانطلاق العظيمة. بعض المؤسسات الاعلامية اوفدت فرقا متكاملة بكافة وسائل واجهزة التغطية اللازمة وتلسكوبات وعدسات التصوير الحديثة.

قدر عدد الصحفيين الذين وفدوا الى كيب كنيدي باكثر من الف وخمسمائة صحفي ومصور سهروا ليلتين بجوار المكوك بعد ان اصطفوا في طوابير طويلة امام المركز الصحفي بقاعدة كيب كنيدي للحصول على بطاقات الدخول الى القاعدة.

نكات بلغات العالم في جو لطيف

● الجو كان لطيفا مما ساعد على اضفاء البهجة والمرح والسرور على وجوه الجميع وخاصة الصحفيين الذين كانوا يتبادلوا النكات بمختلف اللغات العالمية والعربية من بينها.

الاعلام السعودي كان متواجدا

● الدهشة التي لم يتوقعها الكثيرون ان يتواجد اعلام من دولة نامية وعربية ايضا.. الكثيرون كانوا يلاحقوننا بالاسئلة والبعض طلبوا اجراء لقاءات صحفية وتلفزيونية. واخرون اخذوا اراءنا في هذا الحدث... الاعلام السعودي كان يتمثل في الاساتذة.. حسن قزاز الكاتب والصحفي المعروف وعلي فدعق الكاتب المعروف ايضا والزميل احمد اليوسف عن مجلة اقرا وكاتب هذه السطور عن جريدة الجزيرة.

كثيرون يعرفون الجزيرة

الغريب ـ وقد يكون في هذا دعاية للجزيرة ان هناك الكثير من الصحفيين يعرفون الجزيرة من خلال ماتنقل عنها بعض الوكالات العالمية وكانت فرصة ان نعطي هذا الزخم الاعلامي العالمي فكرة عن دور الاعلام السعودي الحديث.

العقال العربي يغزو الفضاء!

● الزميل احمد اليوسف من مجلة اقرا اصر على ان يلبس الكوفية والعقال في قلب قاعدة كيب كندي مما حدا بالمراسلين والصحفيين وضيوف (ناسا) ايضا ان يلاحقوه.. كمرات التلفزيون وعدسات التصوير كانت تلاحقنا في كل مكان اكثر من محطة تلفزيون واذاعة طلبت ان تجري لقاء مع الزميل اليوسف.... ● العقال لفت انظار الجميع وكاد ان يسرق الاضواء من المكوك الذاهب الى الفضاء ويذهب العقال بدلا عنه..!!!

●● العقل الالكتروني يؤجل الاطلاق

● ثلاث مرات اجل العقل الالكتروني الخاص بخزانات الوقود الاطلاق ولكن في كل مرة كان يعطي نتائج مبكرة يتم على اساسها الحساب العملي وتحديد الموعد المقرر للاطلاق اما في المرة الاخيرة فقد خان التقدير العقل الالكتروني وفي اخر لحظة وقبل تسع دقائق فقط من الاقلاع امر بتاجيل الاطلاق ٢٤ ساعة.

الموعد الاول والنهائي للاطلاق

● الجمعة ١٠ ابريل سنة ٨١م كان الموعد الاول والنهائي لاطلاق المكوك حسب الحسابات العلمية لذلك.

الزحام وتنظيم السير

كانت ضاحية كيب كانيفرال بل وحتى كل ولاية فلوريدا كخلية النحل من ارتال البشر الذين جاءوا من كل مكان.. رجال المرور استخدموا العقل الالكتروني في تنظيم السير وفرز الاشخاص الذين يحملون بطاقات الدخول الى قاعدة كيب كنيدي من غيرهم.

الفنادق والموتيلات محجوزة منذ اكثر من شهر

● الموقف يشبه تماما نفرة الحجيج من حيث العدد الذي حضر ساعة الاطلاق.. السيارات كانت تظهر على شاشات التلفزيون كانها قنوات ماء منسابة في جداول متحركة عبر غابات كيب كانيفرال الجميلة.

● الفنادق والموتيلات كلها محجوزة منذ اكثر من شهر لهذه المناسبة وقضى معظم الناس ليلتهم في داخل سياراتهم.. الطقس كان جميلا مما ساعد على الاستمتاع بالجو في ساعة الاطلاق..

اثنتا عشرة ساعة انتظار!

● منذ السادسة مساء حتى السادسة صباحا الجميع كانوا ينتظرون على بعد ثلاث كيلو مترات من منصة الاطلاق... منصة الصحافة كانت تعج بالاف الصحفيين.

● ساحة القاعدة امتلات بالاف المصورين والات التصوير من مختلف الاحجام والانواع.

تظاهرة صحفية واعلامية فريدة

● كانت تظاهرة اعلامية هي الاولى من نوعها.. وكالات الانباء العالمية كانت حجزت خطوطا هاتفية خاصة لحسابها.. مكالمة كل خمس دقائق مع الوكالة لاعطائها المعلومات والاخبار اولا باول ونشرة كل عشر دقائق من اذاعة القاعدة الداخلية عن الاطلاق.

قبل تسع دقائق فقط!

● بدا العد التنازلي عند الساعة الثانية عشرة ليلا واستمر حتى الدقيقة التاسعة قبل السادسة وعندها قرر العقل الالكتروني تاجيل الاطلاق حتى الساعة السابعة الا ربعا من يوم الاحد ١٢ ابريل عندها شعر الكثيرون بالخيبة والاحباط لكن التفاؤل عاد يسود الجميع بان العملية ناجحة مئة بالمئة الا انهم تكبدوا الانتظار كل هذه المدة الطويلة والبعض كان مرتبطا بمواعيد اخرى.

الاحد المشهود في تاريخ كيب كنيدي

● كم تمنيت ان يكون جون كنيدي حيا ليشهد هذا الحدث العظيم فهو صاحب فكرة غزو الفضاء.. وكم تمنيت ان يكون العالم كله يتابع معنا هذا الحدث ولو على شاشات التلفزيون...

الحدث ليس سهلا. قد يراه البعض مجرد اطلاق عادي لايستحق هذا السفر الطويل لكن صدقوني ان الموقف كان رهيبا فقد اهتزت الارض والمنصة من دوي الاطلاق.. اهتزت الارض وامتزج اهتزازها بتصفيق واهازيج الناس هناك.. الجميع صفقوا وتعانقوا.... وهناوا انفسهم بهذا الانجاز.

استطلاع اراء ومشاعر الجماهير

● وسائل الاعلام العالمية اتجهت تستطلع اراء الناس ومشاعرهم عن هذا اليوم العظيم.. اليوم المشهود في تاريخ امريكا بل في تاريخ الانسانية كلها.. الكل عبر بسرور وفرح عن انطباعه بهذا الحدث التاريخي العظيم.

● شبكات التلفزيون الامريكية على كثرة عددها ارسلت سيارات خاصة ومجهزة الى قاعدة كيب كنيدي.. سيارات نقل مجهزة حتى باسرة نوم للعاملين فيها..

●● معلومات اولية عن المكوك

● رائدا الفضاء امضيا اسبوعا كاملا في مركز الفضاء لاجراء التجارب وتهيا نفسيا وعمليا للانطلاق.. المركبة كانت معده للتجارب منذ اكثر من شهر والمشكلة الرئيسية كانت خزانات الوقود الجانبية التي يزن الواحد منها ٧٢٠ الف كيلو جرام (٧٢٠.٠٠٠) كجم. وتسع لاكثر من مليوني طن من الغاز.

● سرعة المكوك ١٧،٣١٨ ميلا في الساعة ويقطع ٢٨٨،٣٦ ميلا في الدقيقة الواحدة.

● دار حول الارض ٣٦ دورة منها ست دورات على بعد ١٣٠ ميلا فقط من الارض...

● مجموع الدورات التي قطعها المكوك ٢٥٩،٣٧٠،٦٩٤ دورة.

● المكوك التقط صورا وجمع معلومات عديدة عن الارض ستقوم وكالة الفضاء الامريكية (ناسا) بجمعها وحفظها.


□ مشهد لمركبة مكوك الفضاء المدارية اثناء تجربة لشعال محركاتها الرئيسية الثلاث على المنصة (أ) في مجمع الاطلاق رقم ٣٩ ويمثل الاشعال الناجح خطوة هامة في عملية الاعداد □

□ مركبة مكوك الفضاء المدارية «كولومبيا» وخزانها الخارجي وصاروخين لزيادة طاقة الاطلاق عقب وصولها الى منصة الاطلاق (أ) وقد استغرقت الرحله من مبنى تجميع المركبة والتي قطعت حوالي ٣½ ميل زمنا حوالي ٧½ ساعة □

حديث الذكريات مع:

عثمان الصالح.. المربي.. والأب.. والانسان..

الملك عبدالعزيز هو الذي أمر بدمج مدرسة الأمراء بمعهد الأنجال

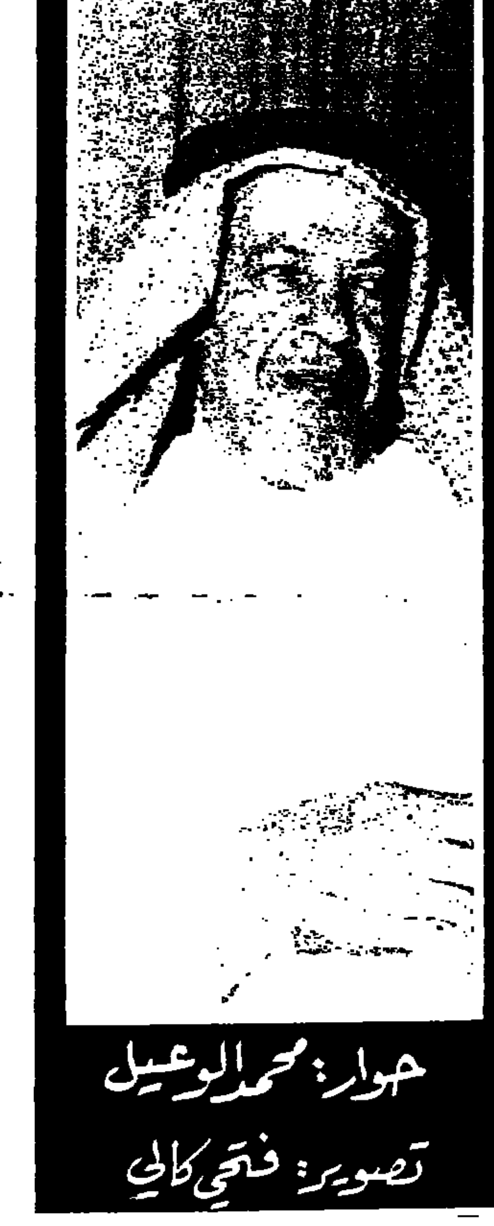
نقلت على لسان الملك سعود أوامر لم يقلها إلى سعيد جودت وبن لادن.. خدمة لمعهد الأنجال..

في الماضي كان محظوراً على المواطن مغادرة الرياض الى مدينة أخرى داخل المملكة بدون ورقة من الجوازات!

اتصل الملك فيصل ليأمرني بالحاق احد ابناء الامراء بالمعهد.. وعندما [illegible]

حمد الجاسر وناصر المنقور تحملا متاعب كثيرة من اجل نشر التعليم في المنطقة

أمر الملك سعود باقفال المعهد.. فلم ينقذه الا وساطة الامير [illegible] عبدالعزيز



حوار: محمد الوعيل

تصوير: فتحي كالي

اسمه يظل علامة بارزة في الحركة التعليمية في المنطقة الوسطى اكثر من ربع قرن هي مدة خدمته (٣٤ عاما في التعليم).. كان علي قبل ان احاورد ان اسأل الذين تتلمذوا على يديه.. طلابه يعتبرون الآن من الواجهات المشرقة لبلادنا قصته مع التعليم تمثل لوحة اصيلة رسمت بريشة الملك سعود ثم فيصل والفهد عندما كان وزيرا للمعارف.. يشعرك حين يتحدث اليك وكأنه ولي امر جميع طلابه فهو يعرف كل شيء عنهم...

استقبل «الجزيرة» في منزله بشارع الخزان وفي حديقة لازالت تحتفظ بروح ابن القرية وجدته جالسا مع عدد من اصدقائه واقاربه وطلابه اذ اعتاد ان يعقد مجلسا يوميا بعد صلاة العصر كتقليد عوده عليه والده.. وفي مجلسه الذي ضم المجموعة التي اشرت اليها بدأ الحوار.. لكن كيف؟ ومن اين؟.. هذا ما سنتركه لكم لتعرفوه من خلال حوار دام اكثر من يومين استقبلنا خلالهما في داره ولأنه صحفي كان دائما في كل بداية حوار يبادر بمناقشة ما ورد في الصحف اليومية من انباء...

... ضيف «الجزيرة» اليوم هو المربي والاب والانسان عثمان الصالح ولنقرأ ماذا يقول عن ولادته:

مدينة المجمعة هي مكان ولادة الشيخ عثمان وذلك عام ١٣٣٥هـ... اي ان هذه المدينة تحتل مكانة طيبة في نفس الشيخ ابي ناصر.. وفيها ايضا تلقى جزءا من تعليمه.. على يد الشيخ احمد الصانع الذي يعترف له عثمان «الطالب» بالفضل في تعليم العديد من الكفاءات الوطنية في تلك المدينة...

... ويؤكد انه اقتبس منه الشيء الكثير بل ان شخصية هذا المعلم كان لها تأثير عليه..

ذكريات معلمي الاول

● اعتزازه بهذا المعلم.. هل يعني انه لا يزال يحفظ له بعض الذكريات؟..

ـ ذكرياتي عن هذا الانسان تعود الى سنوات كثيرة.. ولازالت توجيهاته التربوية محفورة في اعماقي.. فقد كان من اشهر المعلمين آنذاك في مدينتنا المجمعة.. لكن دعني اقول لك قصة ربما تعكس لك كيف كنت وانا لا ازال طالبا.

الطالب الهارب

لقد حدث ان اختلفت مع احد الطلاب وكانت بيننا «مشادة» عنيفة احدثت شيئا من الجروح في الطالب وعندما استدعانا استاذنا (احمد) بعد ان اشتكى الطالب.. كنت مرتجفا لمعرفتي بقسوته وانه سوف يلقنني درسا لن انساه من العقاب.. قررت الهرب.. ولما عرف بذلك كلف مجموعة من الطلاب الذين يعتقد انهم «اسبق» مني في الجري اذ لا تتوفر آنذاك سيارات للحاق بي.. لكني سبقتهم الى بلدة «حرمة» البلدة المجاورة التي لا تبعد عن المجمعة الا بضعة كيلومترات وفيها «خوالي»...

منازعات بين شباب المجمعة وحرمة

● ابا ناصر.. وماذا تتذكر عن هذه المرحلة من صباك ايضا..؟

ـ على ما اذكر كانت هناك منازعات واشتباكات مستمرة بين ابناء هاتين المدينتين.. فقصة هربي تلك انتهت بالنجاة فعندما دخلت حرمة شعرت بالاطمئنان فقد عاد زملائي الطلبة خائبين.. بعد ذلك جلست في حرمة حوالي ٧ شهور ثم قرر عمي انتقالي الى عنيزة لان هذه المنطقة تعتبر من المناطق المتطورة تعليميا او بالاحرى هي الوحيدة حيث كان التعليم بها يتساوى مع ما يقدم حاليا.. اذ كانت هناك مدرسة اهلية للاستاذ الاديب صالح بن ناصر الصالح وعلى ما اذكر انه كان من بين مدرسيه استاذ عظيم ومرب كبير درس في العراق وفي الكويت والبحرين هو العالم محمد الشنقيطي الذي اوجد مدرسة النجاة في الزبير وكذلك الاستاذ حافظ وهبه... وقد بقيت في هذه المدرسة من عام ١٩٤٧ الى عام ١٣٥٤هـ.

ابن المجمعة كيف يتحدث عنها

● ابن المجمعة ماذا يربطه بها الآن..؟

ـ يربطني بالمجمعة مدارج الصبا والذكريات التي توحي الى بالرجولة والخلق والوفاء ومكارم الاخلاق.. وما غرسه في نفسي هذا المعلم الناصح ـ احمد الصانع ـ وما اجده في المجمعة من تعليم الرجولة والكرم والتاريخ الناصع لهذه المدينة التي عاصرت عهودا مشرقة وتاريخا مجيدا.. واحداثا هامة سجلها التاريخ.. واذكر فيها ندوات ومنادمات كلها براعة ووقار وعلم ومذاكرات ومباحثات تتم في بيت الشيخ حمد ابراهيم الحقيل.. وغيره من البيوتات التي كانت مفتوحة للطارق والضيف والعالم والمتعلم.. وما اكثر هذه البيوت التي سداها ولحمتها الكرم..

اصدقاء الطفولة

● بعد حديثنا عن بداية تعليمه

دعونا نسأله عن اصدقاء طفولته قبل ان نخوض معه في مجالات اخرى..؟

ـ من اصدقاء الطفولة الشيخ عبدالله النجران الذي كنا واياه في حارة واحدة في ـ المجمعة ـ وعندما التحقت بولي العهد وطلبته ان يكون معي فكان كذلك ولازال الى اليوم وهو مع الشيخ ـ صالح البكر ـ مدير المعهد الحالي.. ومن اصدقائي وزملائي الذين اعتز بهم ـ في المجمعة ـ عثمان الحقيل والشيخ محمد الصالح العيسى وغيرهما ممن لا يحصيهم العد..

مراحل تعليمه ومؤهلاته

● شيخ عثمان.. من خلال هذا السرد التاريخي.. دعني اسألك عن تعليمك...

ـ الرجل يبتسم.. سبع سنوات كما قلت قضيتها في عنيزة اخذت خلالها ما يساوي الثانوية العامة.. وفي المدرسة الاهلية التي ذكرت كنا ايضا نتلقى معلومات مواد اعتقد انها تعادل ما يقدم الآن في الكليات.. وكانت الدراسة فيها جادة ذات مناهج وفصول تدرس بها جميع العلوم ما عدا الانجليزي.. وحتى التربية البدنية التي كان يعترض عليها البعض انذاك..

لماذا يرفضون التربية البدنية

ولا بد ان اذكر هنا مواقف امير عنيزة عبدالعزيز السليم الذي دافع عن هذا النوع من الدروس واعني دروس التربية البدنية..

تاريخ بدء التعليم الحكومي

● متى بدأ التعليم الحكومي؟..

ـ قبل ان اجيب لا بد ان اقول ان للاستاذ صالح الناصر الصالح فضلا كبيرا في ايجاد التعليم في هذه المملكة فطلابه موجودون معنا الآن وعلى كل حال فتحت المدارس الحكومية عام ١٣٥٦هـ... ومما اذكره عن تلك المرحلة ـ قبل بدء المدارس الحكومية ـ انه كانت هناك نشاطات مختلفة واعني حفلات وندوات لاتزال حديث مجتمع الرعيل الاول من بين الفرسان «الطلاب» الذين كانوا بارزين في تلك الفترة الشيخ عبدالله بن سليمان ـ يرحمه الله ـ وزير المالية..

هؤلاء اساتذتي

● ابا ناصر.. ماذا عن اساتذتك في تلك الفترة؟..

ـ من اساتذتي كما قلت الشيخ صالح الصالح.. كما اني درست على يدي سماحة العالم العلامة عبدالله بن عبدالعزيز العنقري وسماحة المفتي الشيخ محمد بن ابراهيم آل الشيخ والشيخ محمد بن عبدالمحسن الخيال والشيخ عبدالعزيز بن صالح والشيخ عبدالله بن حميد..

● معنى هذا ان الشيخ عثمان لا يحمل سوى الثانوية العامة؟..

ـ تستطيع ان تقول ذلك..

الطالب عثمان كيف تحول الى معلم

● الطالب عثمان كيف تحول اذن الى معلم.. هذه المرحلة لها قصة ترسم بلا شك مواقف طريفة.. وايضاً جزء من تاريخنا التعليمي.. دعوا ابا ناصر يتحدث لنقرأ سويا ما يقول..

ـ عندما عدت الى مسقط راسي (المجمعة) ارتأى سماحة الشيخ عبدالله العنقري عام ١٣٥٤هـ ان افتتح مدرسة اهلية وعضد هذه الرغبة تفتح اذهان بعض رجالات المجمعة وأعيانها فتم ذلك والتحق بها كل شبابها وكان (عبدالعزيز بن عبدالله العسكر) امير المجمعة من المؤيدين وكنا نتقاضى عن الطالب ريالا في الشهر.. وممن كان مساعدا قويا بماله وجاهه (عبدالرحمن بن ربيعة). وقد حصلت بعض المعارضة من عامة سكان المدينة باستنكار الانشيد مما ظن البعض انه غناء والغناء في ذلك الوقت يلاقي فاعله اشد العقوبة ويوجه اليه عقاب بدني اذا قبض عليه وهو يغني غير ان المتنورين من (النواب) ومن اعيان البلاد ذللوا هذه الصعوبة بعض الشيء وما ان اهل عام ١٣٥٦هـ حتى فتحت اول مدرسة حكومية ابتدائية وكان مديرها الشيخ سليمان بن احمد ـ رحمه الله ـ فكان ذكيا سلس المعاملة اديبا استطاع بلباقة اقناعي بالانخراط فيها ـ وان كانت الجماعة تريد عدم ذلك ـ امثال حمد العبدالمحسن التويجري وعبدالله بن عبدالجبار واحمد بن محرج وغيرهم غير ان الاقناع تم بانتقالي وجميع طلابي الى المدرسة الحديثة.. وفيها بدأت مدرسا بما يقارب الـ٢٠ ريالا ثم في عام ١٣٥٧هـ رقيت معاونا براتب يناهز الثلاثين ريالا.

الحرب العالمية الثانية واختصار المصاريف

● هذا جانب من حياة المعلم عثمان.. لكن كيف تدرج ليكون موظفا.. ثم مديرا..

ـ عندما حلت كوارث الحرب العالمية عام ١٣٥٨هـ وارتبك الاقتصاد العالمي رأت الدولة اقتصار المصاريف فالغت كثيرا من الوظائف ومنها الغاء المعونات في المدارس وعينتني مدرسا فلم اقبل وذهبت الى الرياض فالتحقت لدى الشيخ عبدالله بن زاحم رئيس المحكمة انذاك في الرياض الذي عينني كاتب ضبط لدى الشيخ محمد البواردي واستفدت من الشيخ محمد ادبا وظرفا وعلما وكنت ايضا ادرس ابناءه وابناء الشيخ عبدالله بن زاحم وكان الشيخ الزاحم صديقا حميما للامير عبدالله بن عبدالرحمن ولمس الامير حداثة التدريس فطلب من الشيخ محمد البواردي ان اقوم بتدريس ابنائه بالاضافة الى تدريس ابناء الشيخين البواردي والزاحم واخيرا طلب نقلي اليه كلية وذلك في عام ١٣٥٩هـ وبقيت عنده حتى عام ١٣٦٤هـ فطلبت منه (وقد زادت اعباء الحياة) زيادة الراتب.. فكأنها لم تصادف قبولا في نفسه او انني طلبت ذلك بشكل صريح فغضب غضبا شديدا وكنا قافلين من الحج ذلك العام وكنا في مرات ووجه لي لوما عنيفا لم اتحمله وكان جالسا معه على ما اذكر الامير مساعد بن عبدالرحمن وعندما وصلت الى الرياض فكرت في الانتقال..

خروج الناس من الرياض كان بالجوازات

● لكن لماذا.. وكيف قررت السفر من الرياض؟!!

ـ بعد هذه المراحل فكرت في الانتقال الى ابن عمي في الجبيل صالح اليوسف ـ على الخليج العربي فلم اجد من يكفلني في الخروج من الرياض لانه لا يغادر احد هذه المدينة الا بورقة من الجوازات وكان عليها إذذاك (حمزة جعلي) فكفلني الشيخ علي بن خميس لدى (حمزه) وقال له انني متسبب وتاجر.. تمويها وتضليلا.. ثم قلت للشيخ علي بن خميس الا تخاف من الامير عبدالله؟!.. فقال: لم تحدث حدثا نخافه وما عداه فنحن نكفلك..

وبقيت في الجبيل ما يقارب العام ثم في عام ١٣٦٥هـ ورد الي طلب برقي عاجل من الملك سعود ولي العهد انذاك بواسطة معالي الشيخ عبدالله بن عدوان وكيل وزارة المالية في المنطقة الشرقية وكان صديقا حميما لي بل كان ابا بارا وكنا من رواد مجلسه في الرياض في الماضي فاستغرب وجودي في الجبيل كل الاستغراب وقال: لو علمت لوجدت لك عملا ولكنت معنا في هذا المجال.. وكان معه انذاك (السباعي) فبقيت عنده اسبوعا بعدها ذهبت في طيارة تحمل خشبا وحديدا واشياء اخرى وليس فيها الا انا وحدي.. لان الطائرات في ذلك الحين شحيحة ونادر ركوبها.. وانا لا اعلم لماذا انا قادم له ولا لأي شيء طلبت.. وبعد وصولي بساعات قابلني رئيس الحرس لولي العهد ـ محمد النملة ـ وهو الآخر لا يدري لم طلبت وانا لا اعرفه وهو ايضا لا يعرفني..

انا وولي العهد ومدرسة الامراء

● تعليم الامراء هو جزء من تاريخ هذا الانسان ـ عثمان الصالح ـ .. لكن كيف طرحت عليه الفكرة ومن هو صاحبها؟..

ـ الرجل يتصفح بعض اوراقه القديمة.. ويجيب: اضافة الى ما قلت.. لقد قابلت سمو ولي العهد ـ الملك سعود ـ وقال لي اريد ان افتح مدرسة لابنائي واخواني ومن يريد ان يلتحق بها.. ولكن نريدها مدرسة بالمعنى الصحيح..

ومن ذلك الحين بدأناها مدرسة حديثة قوامها في ذلك الحين اربعة عشر طالبا في فصلين وفيها مدرس جليل هو الشيخ الفاضل عبدالرحمن بن عويد.. وبعد بضعة اسابيع الغينا الالواح التي تستعمل في الدراسة والتقليد الذي يستعمل النقل من المصحف بالكتابة والنسخ منه والتفرقة التي تجعل الخدم في فصل وسواهم في فصل آخر ومنها انتقلت من طور التقليد والكتاب الى مدرسة حديثة سميناها «معهد الانجال» بعد موافقة ولي العهد وقد زارها الشيخ محمد شطا مفاجأة.. حيث كلفه ولي العهد بكتابة تقرير عنها ولشدة ما دهشت وهو يدخل علينا فجاة ويناقشنا مناقشة دقيقة ويختبر الطلاب ويسألهم اسئلة ادركت منها انه مفتش وانه مسئول تربوي ومعلم نابه وما علمت الا وعبدالرحمن الحميدي ـ احد كتاب ولي العهد البارزين يستدعيني ويقول: ان السيد محمد شطا كتب تقريرا سريا عنك بأمر ولي العهد اثنى فيه عليك وعلى المدرسة واطلعني عليه وقال: ان سمو ولي العهد كلفه بفحص المدرسة علما وتربية وامرني سموه ان لا اطلعك عليه ولكني وقد رأيت فيه ما يسر لم أرد كتمانه عنك.. ومن هنا من هذه الزاوية فهمت شيئين هما عمق فكر الملك سعود ولي العهد آنذاك ووعيه وحرصه على التعليم ونشره.. والثاني انه يفكر في تطوير المعهد..

اول خطوة في تطوير معهد الانجال

● لكن كيف تم تطوير المعهد.. خاصة وهو يضم ابناء الاسرة المالكة ومن معهم من ابناء الشعب..؟

ـ ارسلت الى مصر عام ١٣٦٩هـ في طلب اساتذة واحضار ادوات مدرسية وكتب وما الى ذلك فبقيت شهرين عدت خلالها جوا وحملت احدى البواخر من الادوات ما صار شيئا مهما في المدرسة وتكون عندنا مجموعة من المدرسين الاكفاء الذين كانوا في المعهد قوة في العلم والتربية وفي الحفلات وفي جميع مجالات العلم والعمل.. وصار المعهد مجالا للزوار ومصدرا للحفلات العامة التي يحضرها الناس من انحاء المملكة وخاصة الحفلات السنوية..

الملك سعود والتعليم

● ابوناصر.. يظهر من خلال حديثك اهتمام الملك سعود بالتعليم..

ـ طبعا فقد كان يرحمه الله مهتما جدا بالتعليم وكان حريصا على نشره في انحاء ربوع المملكة بناء على توجيهات جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز.

ميزانية معهد الانجال ولماذا هذه التسمية

● الملك سعود هو صاحب فكرة تأسيس معهد الانجال.. كم كانت ميزانيته وكيف استلمه عثمان الصالح..

ـ منذ استلمت ادارة معهد الانجال وقد سميته بهذا الاسم ولم يكن له ميزانية.. فقد كان احيانا يعتمد على الاوامر الملكية واحيانا يعتمد في انتداب المدرسين وطلبهم بواسطة مديرية التعليم التي كانت مقاليدها بيد العالم العلامة الشيخ محمد بن مانع رحمه الله. وميزانيته لا تتجاوز الالفي الف ريال في اعوامها الاولى وانتهت الى حوالي المليون، عدا ما يأتي للمعهد من اوامر خارجة عن ذلك اما من وزارة المعارف او من الديوان ولها روافد من هنا وهناك ولكنها الى الرواتب مقطوعة حتى عام ١٣٨٣هـ التي امر جلالة الملك فيصل رحمه الله ان تكون من ضمن كادر الموظفين في وزارة المعارف. ولم يكن مسمى معهد الانجال يعني انه للانجال بل ان الانجال من ابناء الملك سعود ومن الاسرة لا يشكلون الا جزءا يسيرا من الطلبة ولا تستطيع ان تجد تفرقة في الدراسة ولا في الفصول مهما اوتيت من الذكاء والحذق والعلم ولا تفرقة فيه يتساوى الناس في الدراسة كالهواء والماء ومتى ما كانت التفرقة في ذلك ضاع العلم وضاع الشباب.. واصبح العلم لا شيء..

سمعة معهد الانجال الطيبة

ومما لاشك فيه ان معهد الانجال تطور تطورا جميلا ونهض نهضة مباركة وكان له سمعة طيبة اذكر ان الملك سعود ـ وكان حريصا ان يحيط والده الملك عبدالعزيز بكل جميل وحديث من التعليم فقد امرني ان اشكل مجموعة من الطلبة واختار منهم نخبة لتأدية النشيد والتمثيليات والقصائد ليذهبوا الى الملك عبدالعزيز ويسمعوه ما لديهم فعلا تم ذلك ولم اكن معهم بل امرني ان اختار احد الاساتذة ولعل له قصدا.. فانه لا يعصى والده ولا يخالفه ويخشى ان يكلفني بأمر ما او بعمل ما فيعوق مسيرة المعهد.. وكانت هذه الزيارة او هذه النخبة من المعهد داعية بلا شك الى ان يفكر الملك عبدالعزيز في ضم مدرسة الامراء مع معهد الانجال..

ضم مدرسة الامراء لمعهد الانجال

. كان هناك مدرسة اسمها مدرسة الامراء اسسها الملك عبدالعزيز.. وقد تم ضمها الى معهد الانجال.. كيف.. ولماذا؟!

ـ كان ذلك في اوائل السبعينات.. ومن الدفعة الاولى التي تخرجت منه الامير سطام بن عبدالعزيز والامير احمد بن عبدالعزيز والامير خالد بن فهد بن خالد والامير خالد بن عبدالله بن محمد بن عبدالرحمن والامراء عبدالاله وعبدالمجيد ومقرن ابناء الملك عبدالعزيز وغيرهم لا تحضرني اسماؤهم الآن..

هذا الموقف لن انساه لاحد ابناء الفيصل

● الحديث عن معهد الانجال ممتع جدا.. وفيه الكثير من الذكريات الى جانب المواقف الانسانية والتربوية. والمعهد له ارتباط وثيق مع عدد من رجالات الدولة واعيان البلاد..

.. وفي حديث المربي عثمان صور من الصورة التربوية عن كيفية تعامله مع ابنائه الطلاب.. الكل سواسية.. الطالب في المدرسة مجرد طالب.. بغض النظر عن موقعه الاجتماعي.. عن هذه المرحلة يتحدث الشيخ عثمان ويذكرنا.. قائلا..

ـ من الامور التربوية ان الملك فيصل رحمه الله اتصل بي وقال:

ان فلانا من ابنائنا سيصل غدا فاعتمدوا قبوله.. غير انه لم يأت في الغد وبعد اسبوع شرفني رجل لطيف لا اتذكر اسمه مهذب ومعه شاب فجلسا في المكتب فأمرت بالقهوة كالعادة وانا لا افهم ماذا يريدان وكان القهوجي كالعادة يصب القهوة للضيف قبل المدير فأمر الرجل باعطاء القهوة للشاب اولا فالتفت وقلت من هو هذا الشاب؟ قال الم يكلمك جلالة الملك فيصل بشأنه فقلت بلى لكني التفت على القهوجي وقلت له لا تصب القهوة لهذا الشاب ثم طلبته وقلت له انت يا ابني طالب مع الطلبة ولا يجلس مع المدير الا استاذ او ضيف اما انت فمكانك فصلك وحضور دراستك ثم ناديت مدرسا وكلفته بايصال الشاب الى شؤون الطلبة وقلت له سجله في فصله واكتب الى مدرسة كذا رسالة .. ثم التفت الى مرافق الشاب وقلت ان هذا الطالب له مكانة في قلوبنا وانفسنا ولكن الطالب عندما يشعر انه شيء مهم وخاص لدى المدير يتعالى على سواه فانت اذا قدمته على غيره وانا قدمته شعر بانه ليس طالبا..



□ تعليم المرأة الحكومي بدأ من معهد الانجال



□ جزء من وقتي القضيه مع عائلتي

□ الابن بندر طالب جامعي مع والده واثنين من الاحفاد

اتهمني الأمير سلطان بالجبن عندما فصلت إبنه "فهد" من معهد الأنجال..

قلت لابن نواف بن عبد العزيز: أخشى أن أهشم أنفك.. فقال لي: لا يهشم الأنوف إلا من دفناه "بالعود"..

لهذه الأسباب.. فأنا لست مرتاحاً لمستوى التعليم

تربطني بالمجمعة مدارج الصبا والذكريات ومكارم الأخلاق

رفض الملك سعود حضور حفل لمعهد الأنجال قبل موعده بدقائق.. لأن الدعوة وجهت باسم وزير المعارف


سؤالي.. لماذا لا تستخدم العصا


ثروة الملك سعود حتى الآن لم ينته حصرها


لا أقبل الهدايا

أجيد الأناشيد وأحبها.. رغم أن الأغاني لا يعجبني شيء منها على الإطلاق
يجب إعادة النظر في نظام المؤسسات الصحفية.. وإعطاء ضمانات للمحررين في حدود المصلحة العامة

ولهذا فالطالب لايسمح له بالجلوس مع المدير ولا مع الاساتذة الا في مجال علمي دراسي ثم صب القهوة قهوجي المعهد له وقدمته كالعادة وخرج الرجل مسرورا والشاب اصبح فيما بعد من خيرة الطلاب..

لم اكن قاسيا ولكــن

● في حديث لأحد ضيوف الجزيرة وبالتحديد الدكتور عبدالرحمن ال الشيخ دافع عن الاستاذ عثمان الصالح كأحد ابنائه... لكن هناك من يقول ان الشيخ عثمان كان قاسيا.. لكن ماذا يقول هو..

ـ لا يستطيع طالب مهما كانت منزلته في العلم والسن والقوة ان لا يلبي طلب ـ مدير المعهد ـ في الحضور في يوم من الايام وبعد ان انفض الطلاب بعد الظهر دخل على طالب ومعه مرافقه يشتكي طالبا آخر بانه صفعه على خده.. ولما كنت اعرف الشكوى وانها الصفعه غير سليمه. وخاصة وهي امام الطلاب في الساحة الخارجية عرفت ان لها مغزى فارسلت احد الخدم وقلت ناد لي فلانا الطالب فما كان منه الا ان حضر وامام الطالب الشاكي وامام خادمه انهلت عليه ضربا ولكما بلا نقاش.. فقال لي المساعد هامسا في اذني كيف تقسو هكذا بلا سؤال ولا استفسار فهمست في اذنه بقولي (الشيوخ ابخص) اي انا ادرى واعلم.. ولما كنت في غاية من الاستمرار في العقوبة والطالب المعتدي يعتذر ويؤكد على نفسه انه لا يعود لمثلها واذا بي بمسك يدي الشاكي ومرافقه ويقولان جاءه اكثر من حقه من العقوبة فقلت لهما ان تكونا تسامحتما عن خصمكما فانا لا اسمح بحقي ولا اسمح للمعهد ان يساء الى طلابه من طلابه.. واخيرا تمت العقوبة وكل ذلك في سبيله وكان ابو الشاكي في جده فابرق الى برقية طويلة إعتقد انها من بين اضبارات المعهد يقول فيها انني لا ازال شاكرا ومقدرا ولكني اسف ان قسوتك كانت موجعة للمشكو فارجو ان تخبرني بوالد الامير الطالب لاعتذر له.. فابرقت له وقد تكون البرقية محفوظة في المكتب الخاص للوالد الشاكي قلت له: ان ابنك ومن اساء اليه عندنا بالسوية وما ادبنا الثاني بغضا له ولكن تاديبا وردعا وكلاهما في المنزلة عندنا سواء وهذه شؤوننا نحن ادرى بها ووالد الابن من ابنائنا وتلاميذنا القدامى يرحب كعهدي به بكل تاديب يفيد ابنه فلا تكتب اليه اما الشاكي فهو فيصل جميل الحجيلان وان الذي ابرق الي فهو وزير الاعلام انذاك جميل الحجيلان واما المشكو فهو تلميذ امير مؤدب ولكل طالب في حياته خطا غير مقصود.

هذه علاقتي مع مدرسي المعهد

● المربي عثمان.. كيف كانت علاقته مع مدرسي معهده.. وهناك موقف تربوي جيد بين المعلم عثمان والدكتور ابن الشيخ.. كيف"..

ـ من اعز ما اعتز به تقديري للاساتذة واحترامي لهم حتى لو اخطاوا فانني اجد لهم مخرجا وان كان المخطيء في الظاهر مكرما فهو في الداخل معاتب (بفتح التاء) ولاشك.. وحدث ان كان طالب في الثانوية العامة والده مدرس في نفس المعهد وكان الوالد يبذل مع الابن وكذلك الاساتذة كل في مادته جهدا مضاعفا لابن زميلهم وبرز في دراسته حتى اصبح من الاوائل في الاختبارات الشهرية.. ثم كان يتعالى على زملائه ومن بينهم زميله الطالب عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ (وزير الزراعة والمياه) اليوم وصالح العبدلي وابنا صالح العباد وهيثم وطلال بوظو بانه احسن منهم واكثر درجات وان كانوا غير متخلفين وفي الطليعة ايضا لكنه تمادى وتصدى لاستاذ مصري جليل يعتني بطلابه ويرى ان هذا البلد ومواطنيه جديرون بالخدمة وحري بان يكون ناصحا وكان يولي الطالب عبدالرحمن وزملاءه عناية وتوجيها خارج الفصل واذا سالوا رحب بسؤالاتهم واجابهم الى مايريدون فساءه هذا وقال لهذا الاستاذ اذ لم تكف عنهم وعن العناية بهم فساعمل معك ما لا تحمد عقباه بل سالقف لك عند باب المعهد والقنك درسا لا تنساه ولما كان الاستاذ لا يحب المشاكل ولم يسبق له ان اوجد مشكلات فقد اشتكى الى المشرف الفني الذي هو رئيس المصريين الذين يعملون في المعهد ويسمى ـ صالح جمال محمد ـ رجل فاضل علما ودينا وخلقا وكفاية وجدارة فما كان منه الا ان رفع الامر للادارة وما كان مني الا ان استدعيت الطالب ولقنته درسا في العقوبة قاسيا ثم قلت له اذهب مع المشرف الفني وكان الاستاذ عملاقا والطالب قصيرا فقلت له اصعد على الكرسي وقبل راس استاذك خوفا من ان ينحني لك ثم التفت الى الطلاب وقال لقد نالني من العقاب ما استحقه وسوف لا اعود لمثل ذلك.. وعندما علم والد التلميذ راح يهدد المشرف الفني فلجا الى المشرف وعندما استدعيت المدرس وقلت اذا كان ماسمعت صحيحا بانك هددت المشرف فسوف إعمل ما يبعدك من البلاد انت وابنك في ساعات لكنه اقسم انه ما قال شيئا وان المشرف فهم خطا وانه مسرور من هذا العقاب وانه يشكرنا ويشكر الاستاذ المشرف الفني فعجبت من الجبن من جانب وارتكاب الخطا والاصرار عليه من جانب ثان ومن جانب ثالث تحول التهديد الى انه شكر وتقدير!!..

امر ملكي رفضت تنفيذه لماذا؟!

■ اصدر جلالة المغفور له الملك سعود امرا ملكيا لكن عثمان الصالح لم ينفذه.. لماذا.. وما هو هذا الامر..؟"

ـ من اغرب ما مر بي واعتقد ان السلامة منه اعجب من الاعجوبة.. ذلك ان جلالة الملك سعود رحمه الله استدعاني بالتليفون الهوائي من الخرج فذهبت اليه مسرعا وكان غريبا ان يستدعيني فانا في دائرتي المدرسية لا شأن لي في شيء من امور السياسة غير اني حين جلست عنده قال.. يا شيخ عثمان وهذه التسمية التي على لسانه دائما رحمه الله ان المرفق العسكري والتعليمي كلاهما دعامة الدولة.. وعندك المعهد يحتل ارضا مساحتها كيلو في كيلو وتدرك ان المعهد لا يحتاج لهذه الارض الواسعة وانا اشعرت اللواء (سعيد جودت) بان يتفاهم معك لياخذ نصف الارض لتكون تابعة للحرس الملكي لنجعل منها ثكنات للجيش ولما عدت الى المعهد وجدت ان العلم والتعليم اهم بالنسبة لتوسع المعهد فذهبت الى اللواء رحمه الله وكان يقدرني ويحترمني ويشعر باهمية المعهد وخدمته وهيبته فقلت ان جلالة الملك سعود استدعاني امس وقال لقد فكرت كثيرا في المعهد وكنت انوي اخذ جزء من ارضه لتكون لثكنات الحرس الملكي المجاور للمعهد غير اني فكرت ان اجعل من المعهد كلية فمعهدا عاليا فجامعة يقول جلالته اخبر اللواء بان لا يحدثني مطلقا عن ارض المعهد.. بل اعتبرها جزءا من المعهد.. وارض الحرس الملكي فيها الكفاية.. فاذا اراد ارضا فالاراضي كثيرة يختار منها ما يريد.. وانني اعتبر بل واعتقد ان هذه جراءة مني خطيرة جدا.. تستوجب اقسى العقوبات لو برزت لكن الله ستر.. ثم عمدت الى المعلم محمد بن لادن رحمه الله وقلت له حسب اوامر جلالة الملك عليك باسرع ما يمكن ان تسور المعهد لتحفظه من العابثين وطالبي الارض.. فما كان من اللواء سعيد جودت رحمه الله الا ان قال سمعا وطاعة وما كان من المعلم ابن لادن الا ان قال هو الاخر سمعا وطاعة وكل منهما نفذ ما بجانبه وما زال الامر في حياة الملك يساورني الخوف بان يبحث الملك ليقول للواء ماذا عملتم وان يسال المعلم ابن لادن لماذا بنيتم هذه الاسوار لارض مساحتها مليون متر مربع.. والواقع انها تجاوز مني لا اريد به الا رفعة العلم وتقدير طالبيه.. وحاولت وقد نجحت في ان تكون هذه الارض بما فيها جزءا لا يتجزا لوزارة المعارف وقد هابت وزارة المعارف في ذلك الحين الترميم او الاصلاح على انه ليس لديها صك للامتلاك ولكن الاستاذ عبدالوهاب عبد الواسع كان شجاعا وقد كتبت كتابا له واوضحت له الامر لا سيما وقد توقفت الشئون المالية التي يدير امرها [احمد المنصور] رحمه الله في الصرف غير ان الاستاذ عبدالوهاب قال رمموا المعهد وانا المسئول فكان ذلك كذلك مما جعله جاهزا لافتتاحه في قصة ذكرتها في هذا اللقاء..

لماذا وافق الامير سلطان على فصل ابنه فهد

■ الامير سلطان بن عبدالعزيز هو رئيس المجلس الاعلى للتعليم في المملكة.. الان.. لكنه يظل الوالد الذي يحرص على تربية ابنائه على اسس سليمة.. عندما كان ابنه الامير فهد طالبا في المعهد اتخذ قرار ضده من ادارة المعهد.. كيف تصرف ولي الامر سلطان.. وماذا كان موقف الطالب فهد بن سلطان..؟

ـ مرة دخل علي استاذ متعاقد خرج من حصته في اثنائها وكان رزينا وما عهدته في يوم من الايام منفعلا.. ولا متحاملا.. قال اريد النقل من المعهد فلك نفوذك بوزارة المعارف.. فقلت ما السبب فقال..

انا لا اريد احراجك ولا ايغار الصدور عليك.. فقلت لا بد من السبب فقال ان فلانا وكان في السنة الثانية الثانويةوجه الي كلاما نابيا في عدم قيامه بواجب مدرسي فقلت اشتكيك على ـ عثمان ـ فقال و ـ عثمان معك ـ ففضيت لك.. فقلت له الامر هين واسهل من ان تنفعل ويبلغ بك الامر هذا المبلغ.. فبعثت للمطالب.. وكتبت معه رسالة لوالده الامير سلطان بن عبدالعزيز فيه فصله ثلاثة ايام.. وارسلته في سيارة الاتوبيس الذي ينقل الاساتذة من والى المعهد.. وكان يومها سموه في مزرعته المعروفة في سلطانه.. وحاول الولد ان يعتذر لي وان يدخل عندي في الادارة فحلت بينه وبين ذلك وقال ما هو في الباب لماذا لا تؤدبني ما الذي يجعلك تؤدب غيري وتتركني كل الناس يخطئون ويتوبون الى الصواب، ولم اسمع منه مقالا.. لكنه نفذ الامر وذهب به مراسلنا وسلم الرسالة الى الامير.. وهال سموه الامر فقال للمراسل قف حتى اقرا الرسالة.. ثم دعا بورقة وكتب لي رسالة لا زلت احتفظ بمعناها قال فيها ـ كنت اظن القوة والارادة لا زالتا من صفاتك ولم ادر.. انك بدات تميل الى الضعف.. واين شخصيتك التي تقف امام الجميع.. ان الفصل في حد ذاته ليس تاديبا ولا ردعا معناه انك تجعل الطالب اي طالب كان يفكر وينجح في تفكيره وهذه امنية الطالب ان يجد ايام للراحة من الدراسة ان ابني واحد من هؤلاء الطلاب فان كنت عاجزا عن عقوبته ولا اظن ذلك فلست ـ عثمان الذي نعرفه ـ يساوي بين الطلاب في المكافاة والتقويم والعقاب.. ثم امر به فرجع في الاتوبيس في نفس التو واللحظة فادخلناه الادارة وحضر الاستاذ الشاكي وكان مما كان ما هو معروف لكن الطالب في الحقيقة محق في رده على الاستاذ فالدرس فقه والفقه صعب حفظه واستظهاره والاستاذ لم يعطهم مجالا في التاجيل فبدرت كلمة منه لم يحسب حسابها انتهزها الاستاذ فضخمها وجعل من الحبه قبه ومع هذا ـ وعندما خرج الطالب ـ ارسلنا معه مراقبا ذكيا لينقل لنا ما يقوله (فافاد بكلمات عجيبة حيث قال: كنت اظن العقوبة ابلغ فاذا هي اسهل والعقوبة البدنية شرف من والد واستاذ معا .. ثم قال هذه الاولى وستكون الاخيرة ثم صار يجل الاستاذ ويشكره واذا سالت من هو انه الاكبر فهد بن سلطان الذي يعتبر اصغر طالب تخرج من الثانوية في المملكة العربية السعودية حيث قفز سنتين في الابتدائي وتخرج في حوالي السابعة عشرة.

لماذا رفض الملك سعود حضور حفل افتتاح المعهد

■ فكرة انشاء معهد الانجال كما قال الشيخ عثمان جاءت من الملك سعود.. لكن لماذا رفض جلالته حضور حفل افتتاح هذا المعهد.. وكيف توسط الامير فهد في ذلك.. لنقرا ما يقوله الشيخ الصالح..

ـ يوم اردنا افتتاح معهد العاصمة النموذجي في مبناه الحالي قابلت جلالة الملك سعود رحمه الله وقلت له انت بنيت هذا المعهد وصرفت عليه الكثير من المال فادى ثمرة بل ثمرات قطفت الدولة ثمارها وكان ذلك في اخريات ايامه في المسئولية والملك فيصل كان متوليا الامور ولهذا افلا ترى ان نهيء حفلة تحضرها ويحضرها الوزراء واعيان البلاد فقال لي انني عزلت الوزراء ولست داعيهم وخاصة وزير المعارف فقلت انت عزلتهم على المسئولية ولكنهم كمواطنين يسرهم مشاركتكم الحضور ولو لم يكونوا وزراء وبعد اخذ ورد وافق فعملت حفلة عظيمة في برامجها ومسرحياتها ولكن من سيكون الداعي سالت وزير المعارف وكان الشيخ حسن واستفسرت من الاستاذ عبد الوهاب وكان هو الاخر حلالا للمشاكل ولم انس الاستاذ حامد دمنهوري وكلهم وزير او وكيل جوابهم لي سلبي والموقف حرج وانا لا ابيح لنفسي ان تكون الدعوة مني فانا شيء غير مهم بالنسبة لضخامة الموقف واهمية المعهد ففكرت تفكيرا فيه خطورة اتوقعها ولا شك..

فجعلنا البطاقة باسم وزير المعارف الشيخ حسن وصممت ان لا ارسلها الا ليلة الحفلة.. وطبعا كان ابناء الامراء والوزراء لديهم علم بالحفله بحيث لا يعسر ايصالها في نفس الليلة كما ارسلنا الدعوة الى القصر سريعا في نفس الليلة فعلم الملك سعود رحمه الله بانها بتوقيع الشيخ حسن فاخذ التليفون وكلمني بحدة ومع ان الشيخ حسن بجواري في المكتب ومع ان الوزراء حضر اغلبهم واعتذر الملك فيصل من الحضور لمقابلة اجانب كبار فلم يعلم الشيخ حسن ما دار بيني وبين الملك ولم يفهم من هو المتكلم.

قال الملك سعود رحمه الله لا يمكن ان احضر حفلة بدعوة من وزير عزلته من الوزارة ثم توالت الرسل منه الي بالتوبيخ يقول لي واقول له واستمرت المراسلة.. حوالي الساعة وبعد ذلك كان الامير منصور بن سعود حصيفا قلت له قل لسيدي ان توقيع الدعوات ليس له ذلك الوزن وما توقيع الشيخ حسن الا عزة للمعهد وشرف له فاستطاع بلطفه ونبله افهام جلالته وما كان من جلالته الا ان اتصل بي وقال انا الان في الطريق اليكم وقد افهمني منصور بما اقتنعت به.. وهذه مشكلة عويصة دارت في وقت ينتظر الناس فيه الملك والوزير بجواري ولا يدرون ماذا يدور.. كما ان الرسل تتوافد ولا يدرون لماذا كانوا يترددون ولم اعلم الوزير حسن الا بعد سنة او اكثر بهذا الموضوع..

الملك سعود يقرر اغلاق المعهد والامير فهد يتوسط

■ سمو ولي العهد الامير فهد بن عبدالعزيز هو اول وزير للمعارف في المملكة ولا يزال حفظه الله يحرص على دعم المشاريع التعليمية ورعايتها.. لكن هناك قرارا اتخذه الملك سعود حول اغلاق معهد الانجال مدة شهرين بسبب فصل الشتاء غير ان الامير فهد توسط في الامر.. دعونا نسال الشيخ عثمان الذي عايش القرار كيف كان ذلك.. ولماذا؟"

ـ انا مدين للملك سعود رحمه الله فقد اولاني ثقة عظيمة وكان يؤمن بالعلم والتعليم في تثقيف الامة ويرى ان امة لاتسمو بالعلم فهي خاسرة وامة لا تلبس تاجه فهي عارية لكن العاطفة دائما تجعله في مجال قد يعارض الحقيقة.. مرة بعث الي الوالد الشيخ فهد بن كريديس فقال ان الملك ـ وكنا في الشتاء والربيع على الابواب بعد سيل منهمر وامطار متكررة ـ يرى ان نغلق المدرسة شهرين فقط ثم تستانف الدراسة.. فقلت ـ لفهد هل انت مقتنع لاجس رايه فقال انا انقل اليك امرا ورسالة فقلت له قل لمولاي ان المدرسة التي اوجدتها تضم مئات الطلاب وعشرات الفصول وجميع المراحل الدراسية من الروضة الى الثانوي لا يمكن اقفالها وليست من الامور التي يحمد عليها ـ فنقل الرسالة لجلالته وعاد على ثانية وقال لا بد من ذلك واقفالها امر لازم.. فقلت قل لجلالته انه يملك ان يامرني بان اذهب مع ابنائه ابنائنا فانا خادمه وربيب نعمته ولكني انا شخصيا لا املك اقفال المدرسة وفيها المئات من الطلاب.. فغضب رحمه الله وغفر له واتصل بي هاتفيا وقال سترى ماذا اصنع ولم ادر ماذا سيصنع فانا اتحرى امورا كثيرا قد يكون الفصل وقد يكون تعيين مدير جديد وقد يكون غير ذلك وما علمت الا والشيخ عبدالعزيز بن عبدالله ال الشيخ وكيل الوزارة انذاك يستدعيني في مكتبه بالوزارة وقال ان جلالة الملك امرني بان اكلفك بكذا وكذا فقلت له يا صاحب الفضيلة لقد امرني جلالته وتوقفت وتحدثت معه حديثا كثيرا ولكنه قال لي ابحث الموضوع مع الاستاذ ناصر المنقور وكان لا يعيى بحل مشكلة ولا تعجزه عقدة من العقد الا ويجد لها مخرجا. فبحث معي وكان الاخذ والرد غير ان معالي الشيخ عبد العزيز والشيخ ناصر وكان المدير العام لوزارة المعارف رفعا الامر لسمو الوزير وكان اذ ذاك الامير فهد بن عبدالعزيز فما كان منه الا ان كتب كتابا لجلالته.. قال ما معناه يا صاحب الجلالة يجب ان ناخذ درسا مما مر علينا فقد فات الكثير منا ان يكون مع قافلة العلم بصورة علمية منتظمة وفي ذلك الوقت الذي كنا فيه انتم ونحن ما كانت الظروف مهياة للعلم والدراسة ولما تيسر الامر وتهيات الاسباب نهمل ابناءنا ونميل للسلبيات ونعرض عن الحقائق انه لا يمكن لمدرسة كهذه المدرسة عرفت بتوفيقها وسدادها وكفاية معلميها ونجاح هيئة ادارتها ان تغلق بالصورة التي اشرتم اليها.. وما كان من جلالته الا ان اقتنع وسكت ولكني حصدت ستة شهور غضبا منه علي واعراضا عني ولكنه غضب المودة واعراض الابوة والحنان واستمرت الدراسة ولا يعلم احد ماذا حدث..


الاندية لدي سواسية.. ورياضتي البنج بنج



ذكرياتي مع الملك عبدالعزيز

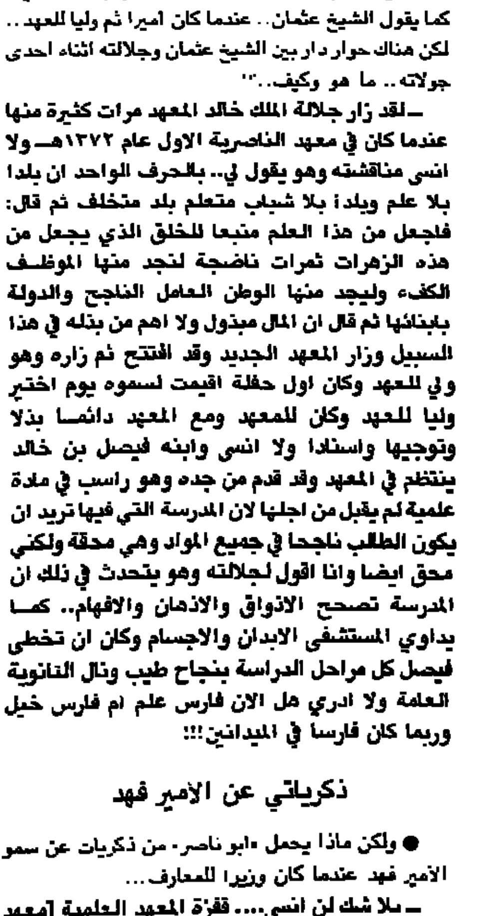
● شيخ عثمان.. حديث الذكريات ممتع وشيق كما قلنا سابقا.. اسالكم ماهي ذكرياتكم عن الملك عبدالعزيز..

ـ في الحقيقة لم يكن لي لقاء مع الملك عبدالعزيز في الفترة التي كنت فيها في معهد الانجال..

.. ولكن لقائي به كان وثيقا في الفترة التي كنت فيها دارسا في عنيزة فيما بين ١٣٤٧هـ ـ ١٣٥٤هـ لدى استاذي الجليل صالح الناصر الصالح الذي يدير مدرسة حديثة المناهج وكان ممن درس في الزبير (العراق) والكويت والبحرين ومن اساتذة هذا الاستاذ البارزين في علوم اللغة العربية والدين والعلوم الحديثة ـ محمد الشنقيطي والشيخ حافظ وهبه.

ان هاتين المرتين كانتا في الاعوام ٥٢ ـ ٥٣ او ٥٤ هجرية فقد زار الملك عبدالعزيز عنيزة وسكن في بيت الوجيه محمد السليمان الشبيلي وكان المعهد مشهورا بالحفلات النادرة وراى امير عنيزة عبدالعزيز السليم ان يطلع الملك عبدالعزيز على شيء من ذلك فاستاذن منه وذهبنا اليه في سكنه مع المدير وهيئة المدرسة وجميع الطلاب صفوفا منتظمة ومعنا ادوات التمثيل وملابسه والاعدادات اللازمة للقصص والروايات ومن بيننا من الطلاب البارزين زميل لنا هو معالي الاستاذ صالح ابراهيم الغراب الذي اعتقد ان الكثيرين لا يدرون بانه اديب وشاعر لايشق له غبار وممن استمع الملك سعود والملك فيصل الى شيء من قصائده في هذا الاحتفال.. وقد اعجب الملك عبدالعزيز بالحفل وامر على الامير عبد العزيز ان يعاد الحفل ليحضره الاميران سعود وفيصل وفعلا اقيم في الغد وكانت ساعات ثمينة لاننساها وقد اقيمت الاقواس من العشبان الخضراء ووضع على الكراسي من الخشب البسط والسجاجيد وكان يوما من الايام الخالدة واعتقد ان الامير محمد بن عبدالعزيز ممن حضر تلك الحفلة وربما الملك خالد.. فنحن تلاميذ ولا نعرف احدا بعينه ولكن يقال انهما في الحفل ومما لا انساه ايضا ان الملك عبدالعزيز استدعاني وقال: تعال الينا بعد العشاء في البيت فحضرت وهذا بالنسبة لي شيء نادر فقال لي الرسول ان الملك اعطاك هذه الهدية المالية وكانت سخية وقال لي الرسول.. اخبرنا مدير المدرسة بان تكون من بين الطلاب الذين لهم مكافات وكانت قصيدتي المتواضعة موضع اعجابي ومع ان الاستاذ الشيخ الغراب اشعر مني فقد فزت بالسبق حظا وتوفيقا من الله!!.. وهو بلاشك اقدر مني.

واذكر ولا انسى ان الملك عبدالعزيز تحدث مع الامير عبدالعزيز السليم وقال اننا نريد ان يكون الاستاذ صالح الناصر الصالح عندنا هناك لنكلفه بفتح مدرسة في الرياض.. وهذه مفاجاة للامير ما حسب حسابها فقال ان الموضوع يرجع لرغبته.. وعرض على الشيخ صالح ولكنه لم يرغب.. ولقد سعى الامير عبدالله بن عبدالرحمن وحاول اقناعه في فترات متعاقبة ولكن الشيخ صالح لم يوافق فقد عاش في عنيزة وانسجم مع اهلها وارتبط بها ارتباطا عائليا ولم تسمح له نفسه بمغادرتها وهكذا فان الملك عبدالعزيز الفاتح وموحد المملكة ومنجب الرجال والابطال يحب العلم والعلماء ويقدر العاملين ولهذا فقد اصبحت المملكة العربية السعودية بعبد العزيز وسعود وفيصل وخالد وبفهد وبالاشبال الميامين وبالرجال المجاهدين جنة وارفة الظلال تتحقق بهم الآمال وتتم على يدهم جلائل الاعمال..


رفضت امر الملك سعود.. ولكن لماذا؟!

● احب الادب العربي ولا افضل عليه شيئا وافضل ما عندي الادب الجاهلي الذي فيه صحة العبارة وفخامة المعنى ومتانة اللغة والمعلقات العشر من اثمن ما احفظ.

● لا تعجبني القصص العصرية ولست من هواتها واحب شعر البارودي وشوقي وحافظ واحمد محرم وعبدالله بن خميس وسرحان وعبدالله بن ادريس وحسن عواد وحمزه شحاته وغيرهم من الكتاب المحافظين..

ماذا قال الملك خالد لعثمان الصالح

● زيارات جلالة الملك خالد لمعهد الانجال كانت كثيره كما يقول الشيخ عثمان.. عندما كان اميرا ثم وليا للعهد.. لكن هناك حوار دار بين الشيخ عثمان وجلالته اثناء احدى جولاته.. ما هو وكيف.."

ـ لقد زار جلالة الملك خالد المعهد مرات كثيرة منها عندما كان في معهد الناصرية الاول عام ١٣٧٢هـ ـ ولا انسى مناقشته وهو يقول لي.. بالحرف الواحد ان بلدا بلا علم وبلدا بلا شباب متعلم بلد متخلف ثم قال: فاجعل من هذا العلم منبعا للخلق الذي يجعل من هذه الزهرات ثمرات ناضجة لنجد منها الموظف الكفء وليجد منها الوطن العامل الناجح والدولة بابنائها ثم قال ان المال مبذول ولا اهم من بذله في هذا السبيل وزار المعهد الجديد وقد افتتح ثم زاره وهو ولي للعهد وكان اول حفلة اقيمت لسموه يوم اختير وليا للعهد وكان للمعهد ومع المعهد دائما بذلا وتوجيها واسنادا ولا انسى وابنه فيصل بن خالد ينتظم في المعهد وقد قدم من جده وهو راسب في مادة علمية لم يقبل من اجلها لان المدرسة التي فيها تريد ان يكون الطالب ناجحا في جميع المواد وهي محقة ولكني محق ايضا وانا اقول لجلالته وهو يتحدث في ذلك ان المدرسة تصحح الاذواق والاذهان والافهام.. كما يداوي المستشفى الابدان والاجسام وكان ان تخطى فيصل كل مراحل الدراسة بنجاح طيب ونال الثانوية العامة ولا ادري هل الان فارس علم ام فارس خيل وربما كان فارسا في الميدانين!!!

ذكرياتي عن الامير فهد

● ولكن ماذا يحمل «ابو ناصر» من ذكريات عن سمو الامير فهد عندما كان وزيرا للمعارف...

ـ بلا شك لن انسى... قفزة المعهد العلمية [معهد الانجال] والامير فهد بن عبدالعزيز وزير المعارف فقد امده بكل قوة باكفا المدرسين الوطنيين والمعارين فقد كان يحضر حفلاته ويوالي التشجيع حينا دفعا للطلبة واحيانا يحضر كولي امر لطالب من ابنائه وغالبا ما يكون احد ابنائه من الاوائل في الاختبارات الشهرية كالامير فيصل بن فهد وحينا احد اخوته ولا انسى وقفاته الصامدة وتذليله العقبات التي تمر بالمعهد ربما تكون سببا لتصدعه والتي اشرت الى واحدة منها في هذه المقابلة.. كان في زيارته للمعهد يتحدث مرتجلا بين الطلبة موجها.. ولا انسى وقد دعونا لحفلة الاوائل


المطالعة جزء من برنامجي اليومي

أسعد اللحظات الى قلبي هو وجودي بين احفادي

الجزيرة
... ٢٧ ابريل ١٩٨٧م — العدد ٥١٧٤

هكذا من الاهل

رفضت الهدايا إبان إداري للمعهد.. ولم أوسط أميراً من طلابي للحصول عليها..

قصة "الوتد" الذي فكر الشيخ عثمان في غرسه بصدر واحد من طلابه..

لم أقدم إستقالتي من المعهد خوفاً على حياتي من الخطر..

انتصرت لابن فيصل الحجيلان ضد أحد الأمراء..

منع الضرب في المدارس خطأ.. ويجب السماح بالعصا التي لا تكسر عظماً ولا تجرح لحماً ولا تحدث ورماً..

أهداني فيصل بن فهد قبل ثلاث سنوات سيارة بدون طلب مني.. ومعها رسالة تضمنت العبارة التالية: "إستعمال العافية"... وهي الآن عندي للذكرى

أول تأسيس حكومي لمدارس البنات كان في معهد الأنجال.. وأستغرب لإخفاء هذه الحقيقة.



الشهرية مرة سماحة الوالد الشيخ عبدالعزيز بن باز الذي دعا للمعهد وشكره في كلمة واعية هادفة كانت من اجمل ما مر بتلك الحفلات التي تتكرر كل شهر يحضرها الاوائل واباؤهم ويكون فيها خطيبا احد الاباء ومن هؤلاء الاباء دعى سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله آل الشيخ الذي كان من ابنائه من هم من الاوائل غالبا كعبد الرحمن ومحمد [وزير الزراعة حاليا] ومحمد [عميد كلية الهندسة] الان وكما قلت فولي المعهد الامير فهد يولي معهد الانجال تفقدا دقيقا اذكر انه زار المعهد في الناصرية يوما واطال الجولة فيه واعجب [بالبوفيه] اعجابا شديدا وكنا جمعنا الاساتذة لناخذ صورة تذكارية له ولكنه وبعد اخذ الصورة قال: يهمني ان تكون الصورة مع ابناء المعهد الذين هم المقصودون من هذه الزيارة وكانت صورة فريدة والطلبة حواليه وعلى يمينه ويساره وهو مع المعهد في حاجاته ولوازمه.. وباستمرار يتفقد مدارس البنات واذا كان الملك سعود رحمه الله العامل في تاسيسها فان الامير فهد امدها بالطاقة المالية والبشرية والفنية واذا كان الفهد اول من اعتنى بهذا المرفق وسعود رحمه الله اول من حماه واوجده فان فهدا حفظه الله اول من يسير اموره ولوازمه الفنية والبشرية.. وكانت فتياتنا أول قوة اعتمدت عليها الرئاسة في بدئها واول انشائها.. فان التعليم النسائي اليوم قطع شوطا في كل المجالات وبهذا كنا وكانت دولتنا دولة وصل مستوى ابنائها وبناتها الى اعلى المستويات العلمية والحضارية وانني لأسف اشد الاسف ان بناتنا وتلميذاتنا لم يتحدثن عن بروزهن وانهن الرائدات الاول ولهن الصدارة والمكانة بين متعلماتنا اليوم وللمعهد كما هو معروف مشاركة صحفية ولدينا نموذج من المجلات سنعطي صحيفة «الجزيرة» شيئا منها لتكتب في جمعة قادمة استطلاعا عن ذلك.. ومما قد تتذكره الطالبات ما يحدث احيانا من بعض المشكلات الخفيفة التي اضطر احيانا لدخول الفصل لحلها وتذليلها.. ربما يذكر الكثير من الفتيات شيئا منها.. سنستمع اليه في بعض احاديثهن القادمة...

لماذا قال الامير نواف..

المعهد دولة داخل دولة

● الامير محمد بن نواف بن عبدالعزيز احد الطلبة السعوديين الذين يدرسون حاليا في الخارج دراسات عليا.. وهو احد خريجي معهد العاصمة النموذجي..

هذا الطالب له قصة مع مدير المعهد عثمان.. لكن ماذا تذكر والده.. ولماذا عاقبه مدير المعهد؟

— عند العامة مثل جميل هو (اكرب وجهك وارخ يديك) يعني كن عنيفا في اللفظ في بعض الحالات غير قاس في العقوبة باليد والعصى وكان لدينا طالب ذكي جدا ولكن ذكاءه اكبر من سنه وقد انتقل الينا من مدارس الثغر وكان راسبا في مادة ولما كانت الثغر — تحاول ان يكون طلابها في مستويات علمية ممتازة فهي لا تبقي لديها راسبا ولمعهدنا سمة هي انه يداوي الاذهان والافهام كما يداوي اطباء المستشفيات الابدان والاجسام.. هذا الطالب صار يحاول التردد من المدرسة فاذا انتهت الحصة الثالثة وانتشر الطلاب في بهو المدرسة وساحاتها تسرب هاربا ويترك الحصص الثلاث الباقية وكان المعهد يتفقد الطلاب في كل حصة فواجهناه في الغد بما عمل فانكر ذلك وقال باسلوب عجيب لا تصدق يا مديرنا البزران مثل هذا يحدث مع علمي بانه كاذب فقد صدقته وانني متاكد ان الرائد لا يكذب اهله وباسلوب اصح لا يكذب مديره فاستمر على هذا ثلاثة ايام واستفحل استهتاره وصرت اذا احضرته وضع اصبعه على انفه وقال على هالخشم فقلت له في المرة الرابعة اخشى ان اهشم هذا الانف ثم اتبعته بمراقب واع فاهم وقلت انقل الى مايقول وعلمت منه انه قال لا يهشم الانوف الا من دفناه في (العود) يعني عبدالعزيز رحمه الله فحرت في الامر ان تهاونت ضاع واضاع غيره واقتدى به الاخرون.. والطالب مع ذكائه وحسن عباراته يستطيع ان يحيل الحق باطلا لاسيما وهو كبير السن ينوف على الستة عشر او السبعة عشر عاما ولما كان يضحك بنا تارة ويعبث بنا تارة اخرى احضرته للمرة الخامسة وكانت المكتبة لسعتها هي موضع العقوبات الضخمة التي لا شفاعة فيها فاستدعيته في الادارة وقلت للمكلفين بمثل هذه الامور اذهبوا به الى المكتبة فقال لي (خير ان شاء الله) فظن ان الامر لايبدو كونها مطالعة وقراءة ومادرى انها عقوبة فاحضرت مجموعة من العصى وكان شكلها يوحي بالخوف ولكنها متهالكة مجرد الضرب بالواحدة منها اربع خمس مرات تتحطم وكنا في الضرب عادة يمسكه المكلف بذلك ثم نضربه على قفاه بضع ضربات غير اننا هذه المرة القيناه ارضا واعطيناه درسا لم ينسه ابدا ولم يتشفع له احد ثم قلت له ان عدت لهذه مرة ثانية ادبتك امام الطلاب.. ثم خرج وبعد انتهاء الدراسة خرج الى والده واشتكاه لكن اباه قال يا ابني عثمان ومعهده دولة داخل الدولة لا طاقة لنا به وعليك ايها القارئ ان تتفهم من هو الاب ومن هو الابن — الاب نواف بن عبدالعزيز والابن محمد بن نواف من خيرة الابناء ادبا وخلقا ورجولة ولكن نزوات الطلاب ان وجدت من يقمعها بادب وحسن توجيه اصبحت خيرا ونعمة وان نمت في الشر ولم تجد رادعا عادت مع الاسف نقمة..

الامير عبدالله بن عبدالرحمن

يشتكي ابنه لمدير المعهد

● الذكريات جميلة جدا عن المعهد.. والشيخ عثمان تحدث عنها لكن هناك قصة بينه وبين الامير عبدالله بن عبدالرحمن عندما حضر الامير عبدالله مشتكيا ابنه.. ماذا دعونا نقرأ.

— من اغرب ما مر بي انني كنت ازور الامير عبدالله عبدالرحمن فمجلسه مجلس ادب وعلم وبحث.. ومرة من المرات زرته فوجدته مكفهرا مقطبا.. فقلت في نفسي — اللهم حوالينا ولا علينا — واستنتجت انه يعنيني بهذا التقطيب لانه لم يرد على السلام الا اشارة خفيفة وهو معرض.. وبعد جلوسي بنصف ساعة وانا اخمس واسدس ما السبب وقد سرت في افكاري في كل اودية المجتمع التفت على فجاة وقال: يا اخ عثمان ما هكذا يكون التعليم وليست هذه التربية.. فقلت زدنا ايضاحا قال لقد سالت ابني فلانا — في الروضة — فقلت له من ربك فقال — عثمان — ثم علق هل انت مكلف بتعليمهم ان يجعلوك ربا.. فقلت في نفسي هان الامر ان ربي وربك ورب الخلق هو الله اما الابن فلان فهو في الروضة يسمع ان الطلاب يخافون من عثمان وعمر ابنك اربع سنوات وهو لا يعرف الرب ولا الرسول ولا الدين فافتكر ان عثمان هو الرب الذي يخيف الناس ومع ان الابن قال ما قال فانه ليس له في المعهد الا شهران او ثلاثة وبعد جدال واخذ ورد اقتنع..

الآباء يخيفون ابناءهم

بالشيخ عثمان

زارني يوما كبير من الاسرة على غير موعد فاستغربت من زيارته.. فقال ان لي مطلبا واحدا فرحبت بطلبه وقلت امرك فقال احضر الان ابني واضربه امامي فقلت لماذا.. وهو لم يذنب.. فقال الست اباه وانا لي الامر عليه.. فقلت بلى.. ولكن العقوبة لابد لها من سبب وعندما اقتنع بالسبب انصاع الى امرك وانفذ فيه ما يستحقه بعد دراسته.. فقال مالك وللسبب ابني وانا المتصرف فيه.. احضره واضربه ولاتناقشني.. فاصررت اصرارا كليا على ان لا احضره الا بعد ان اعرف السبب حينئذ قال ان السبب مزعج انني امرت عليه ان يذاكر دروسه فقد خصصنا له مكانا مريحا ولم يقبل ومازلت معه احاوره واداوره وهو يعصيني وعندما قلت له سلتصل — بعثمان — واخبره بكى وقال الكلمة المعروفة — اتوب اتوب — فذهب الى غرفته وصار يذاكر دروسه فكيف يعصيني ويطيعك.. هذه له عقوبة.. فقلت له مهلا يا سمو الامير انه يراك في اليوم والليلة ولا غرابة في ان لا يطيعك بحكم ابوتك وذلك من قبيل التلكؤ لا من قبيل العصيان اما انا فهو لا يراني الا في المعهد مقطبا تكاد العصى مني تخلع القلوب.. وبعد اخذ ورد اقتنع وشكر جزاه الله خيرا واعتقد انه ربما سيقرا هذه المقابلة ويضحك كثيرا وليست من قبيل السر انما هي تربية وتوجيه..

الطفل — الطالب —

عندما يسيء الأدب

● وماذا تتذكر ايضا ابا ناصر؟

— اساء طفل.. الادب وكان صغيرا لا ادرى هل هو في الاولى او الثانية ابتدائي فاحضر لي فقلت يا ابني انت احدثت عبثا وخللا وفوضى في الفصل وكان عندي — اخي صالح رحمه الله واثنان ضيفان لا اتذكرهما — فقلت للطالب انني ارى ان اخذ وتدا واضعه في صدرك فينغرس في الجدار من وراء ظهرك والمسالة لا تعدو كونها اضحوكة الا انها صارت حقيقة فصاح الولد صياحا منزعجا وكاد ان يصعق وقال انه لن يعود لمثل هذا فاخذه اخي وطمانه وقال ليس صحيحا وكان رحمه الله رقيقا عطوفا فاوصله الى الفصل وقال لاتخف..

من هم الطلاب

الذين ذاقوا

عصا عثمان الصالح

● التربية الحديثة لا تقر اسلوب استخدام العصا في تهذيب الطلاب.. ولكن عثمان الصالح.. قال طلابه انه استخدم العصا.. دعونا نسال لمن ومتى..

— نعم استخدم العصى لمن عصي وصحيح انني مخالف للتربية الحديثة حسبما يقال وحسبما يظنون.. ولكن من هجر العصى فقد اضاع المدرسة.. وحطم التعليم.. وجلب الفوضى في مدرسته.. وليست العصا واستعمالها في كل لحظة.. ولا هي ضرب الوجود حسبما اتفق ولاهي قف واضرب وانت مغمض العينين.. وليست العصى ان تكون مسئولا.. فتستعملها على غير هدى.. انما العصى وسيلة من الوسائل في النهاية وفي احلك الظروف وادق الاحوال.

العصا والشرع

وانني اتساءل.. عندما يعصي طالب ويتمرد على انظمة المدرسة ويتهجم على المدرس والمدير ويعتدي على الدارس.. اذا نهيته وزجرته اولا.. واوقفته ثانيا — ونصحته عن طريق اهله ثالثا ثم استهان بهذا كله.. اتكون آلة بيده؟! اتخضع له؟! اتكون واقفا لاحراك بك؟.. اتتركه يعيث في الارض فسادا؟! لابد من العصى..

هذه العصى التي اشار اليها الشرع (علق سوطك حيث يراه اهلك).. هذه العصى التي ينطبق عليها (اكرب وجهك وارخ يديك) هذه العصى التي لا تكسر عظما.. ولا تجرح لحما.. ولا تحدث ورما.. ولكنها طاهرة الذيل تصدر عن حب وود واخلاص.. اما العصى التي تخبط خبط عشواء فمعاذ الله منها..

وهؤلاء نجوا

من عصاي

● سألته مداعبا.. ولكن من هم الذين لم يتذوقوا طعم عصاكم؟

— ما مست عصاي احمد بن عبدالعزيز ولا عبدالرحمن بن الشيخ ولا سطام بن عبد العزيز ولا خالد بن فهد ولا عبدالمحسن بن رويشد ولا محمد بن عبدالعزيز آل الشيخ النابه وهو الآن دكتور عامل في مجالات الهندسة وعميد لكلية الهندسة ولامست سبا باهبري ولا على محمد بن زرعه ولا فهد الدغيثر ولا حامت حول احمد التويجري وان كانت تناوشت قليلا — ابني ناصر بن عثمان الصالح الذي اخشى ان يحرمني من السمك بعد هذا التنويه فهو الآن مدير عام شركة الاسماك بالدمام..

كما انها ايضا لم تنل شيئا من نزيه حسن نصيف ولا من يوسف حسن نصيف وما كانت يوما تخويفا ولا ترويعا لعمر عبدالله كامل ولا مقرن بن عبدالعزيز ولا لسلطان بن محمد بن سعود الكبير ولا لعبدالاله بن عبدالعزيز ولا لفهد بن محمد الدغيثر ولم تمس كذلك بالامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز ولا محمد اخاه ولا خالد بن سلطان بن عبدالعزيز ولا عبدالرحمن بن احمد عبدالرحمن ولا عبدالله بن فيصل وغيرهم كثير..

● واذا كانت شخصية عثمان في المعهد كانت محط تقدير طلابه لماذا اولياء امور هؤلاء الطلاب يتعاملون معه وكانه يشاركهم مسئولية الابوة.. اى بمعنى هل كان عثمان مسئولا عن الطلاب خارج المعهد كما كانوا يقولون؟!..

— لست مسئولا عن الطلاب بتوكيل من اهاليهم واولياء امورهم ولكني اتدخل في كل شان من شؤونهم البيتية والمدرسية بحكم بقائي في المعهد طويلا.. ويطمئن اولياء الامور الى هذه التدخلات التي هي غالبا خارج المعهد وتكون داخله وكلا الامرين متفق عليهما..

عثمان والخوف من

طلابه في الخارج

● قالوا ان الشيخ عثمان يخاف عندما يغادر المعهد.. بل ان حياته في خطر.. وان الظروف جعلته يقدم استقالته في يوم ما.. ماذا يقول ابوناصر؟

— ابدا.. فقد كانوا طلابا اكبر من ذلك.. وكنت اشعر بشعور ابائهم.. ولم اقدم استقالتي لخوف او غيره.. فانا لو لم اكن مديرا للمعهد.. لما تمنيت إلا ان اكون مديرا لمدرسة ابتدائية فالتدريس يجري في دمي وحب التربية والتعليم من احب الاشياء الي اما والدى فقد توفى رحمه الله وانا صغير لم ابلغ السنتين.. واما اقاربي فلا يتمنون الا ان اكون كما انا مديرا لمعهد العاصمة الذي له في المجتمع صدى طيب وسمعة حسنه..

هذا اتهام ارفضه

● هو مدير لمعهد يضم بين صفوفه ابناء الامراء وغيرهم من شخصيات المملكة.. اذن فالناس بلا شك ستقول عنه انه اصبح ثريا وان الهدايا تاتي اليه تباعا.. ربما.. وربما.. لكن دعونا نسال ابا ناصر.

— الرجل يبتسم ويوجه حديثه الى اصغر ابنائه بندر.. ويقول.. بندر اسمعت ماذا تقول جريدة «الجزيرة».. الابن يبتسم.. ويرد عن والده ويقول.. اني ارفض هذه التهمة لوالدي.. ثم يتحفز الشيخ عثمان ويقول.. احمد الله انني بخير.. والاسرة المالكة خيرها على الجميع لكن لم يحدث مما اشرت اليه..

● قلت مقاطعا.. عفوا أبا ناصر.. لا اقصد شيئا من ذلك.. ولكن سؤالي ربما يطرحه الآخرون.. وسؤالي التالي ماذا استفاد عثمان الصالح من منصبه وصداقاته.؟

— استفدت من مركزي حب الناس لانني مخلص لهم ومعهم ومع اولادهم مجتهد في تربيتهم.. ولم اسيء — ولله الحمد — الى احد بل كنت صديقا للناس جميعا واقف عند رأيي دائما ولو كان في هذا مضرة علي... ولا اعرف انني استفدت من مركزي مادة ولا مالا.. ولا اعرف انني قبلت هدية من طالب ولا قدمت اثناء عملي طلبا بواسطة الطلاب لا من الملك سعود ولا من سائر الناس.. ولعل الجميع يعرفون ذلك ولولا هذه العفة والبعد عن هذه الامور لما نجحت في هذه الرسالة.. ولقد تحسنت احوالي بعد مغادرتي المعهد عام ١٣٩٠هـ ولكني لا انسى ولن انسى ما يحبوني به جلالة الملك من صلات مالية ومعنوية لا احتاج بهما الى احد وقد قدمت الى هدايا ضخمة منها السيارات والنقود والذهب فتعود كما جاءت وقد عوتبت على هذا فقلت اما العمل والنجاح فيه فيعتمد على النزاهة واما الاخفاق والانحدار بالمسئولية فيصحبها طاطاة الرأس والانحناء وقبول الهدية..

هدية من فيصل

ابن فهد

لا اعرف منذ كنت في المعهد منذ عام ١٣٦٥هـ الى هذا الوقت انني قبلت هدية من طالب الا مرة واحدة فقد منحني الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز امير الشباب ورئيس الرعاية سيارة اعتز بها كثيرا وذلك منذ ثلاثة اعوام وكنت اعتز بها فقد وصلتني بلا طلب ولا فكرت فيها ولا علمت الا وهي في البيت وفيها ورقة موجزة (استعمل العافية) ولا زلت محافظا عليها للذكرى ولست بهذا استزيد او اطلب ولن اطلب بإذن الله فالطلب ذلة ومهانة والحاجة ليست من دواعي الاستخذاء والاستجداء يقول الشاعر:

غنى النفس مايكفيك من سد خلة
فان زاد شيئا عاد ذاك الغنى فقرا

وانا ولله الحمد مستور الحال واولادي في طريقهم الى الاكتفاء الذاتي بحكم دراستهم ولست من الثراء في منزلة تلفت النظر ولا من الحاجة في درجة احتاج الى احد ووضعي فوق المتوسط..

الجاسر والمنقور

من رواد التعليم

● اربعة وثلاثون عاما قضاها ابو ناصر في التعليم من هم في نظره رواد حركة التعليم في المملكة.

— ممن اذكر في مجالات التعليم رجلان لاينكر كفاحهما في سبيل التعليم.. ولاينسى لهما وعيهما انهما — اولا — الشيخ حمد الجاسر والثاني معالي الشيخ ناصر المنقور.. فالاول استطاع العمل في زمن كان الوعي فيه متخلفا والادراك منخفضا والتصور للتعليم مشوشا.. ان يقف وقفة صاعدة ويتحمل المشاق والمعارضات فيسير بالتعليم في المنطقة الوسطى سيرا جادا وتعرض للكثير من المتاعب ولكنه استمر في اكمال رسالته.

اما معالي الاستاذ ناصر المنقور فقد كان مناصرا للتعليم واستطاع بعبقريته ورجولته وشجاعته ولباقته ودبلوماسيته ان يحقق المستحيل واعانته مسئوليته التي تولاها في الدولة فحقق ملحاق من التنوير والتبصير في كلا المرفقين التعليم الابتدائي والعالي ويتبادر للاذهان ان الذي اوجده ذلك الرجل يعتبر مستحيلا لولا ان المرء رآه راي العين ولا اكتم ان لجلالة الملك سعود رحمه الله اليد الطولى في التشجيع والتاييد.. والملك سعود يؤمن بالمواطن العامل.. وينفر من المتكاسل ومما يشرف ويرفع الرأس ويسر كل مواطن في هذه الدولة ان مجاهدينا — حمد الجاسر وناصر المنقور شاهدا امالهما تتحقق ولمسا اثار كفاحهما فكل منهما الان في قمة مجده هذا في علمه وادبه وهذا في مسئوليته الدبلوماسية.

من ابرز طلابي

● هل يتذكر شيخنا عثمان بعضا من المبرزين من طلابه؟

— من الصعب ان اقول من هم ابرز الطلاب في المعهد.. فالبارزون كثيرون.. ولكني اذكر في الماضي اثنين اعجبت بهما كل الاعجاب اولهما — فهد بن سعود الدغيثر هذا الشاب الذي رشحته ليكون شيئا فكان شيئا مهما في الدراسة ولقد كان قوة لايستهان بها في البحث والادراك.. كما ان لزميله الشيخ محمد بن عبد الرحمن بن زرعة المنافس الشديد لزميله فهد.. انهما كفرسي رهان دراسة واجتهادا وادبا وحسن سلوك... ولا انسى ان لبدر بن صالح الصالح جدا واجتهادا املت فيه خيرا ورايت فيه بوادر البروز وقد تحقق ذلك وهو الآن مدير قاعدة الجبيل البحرية لقد كان هذا الشاب مهذبا في سلوكه وخلقه نجيبا في دراسته.. عصاميا في هدفه كزميله فهد الدغيثر مدير معهد الادارة سابقا ومحمد بن زرعة رئيس هيئة الرقابة والتحقيق.. ومن طلابي البارزين الذين اعتز بهم كفاحا واجتهادا وخلقا امثال احمد بن عبد العزيز الذي لقبناه بالطالب المثالي.. والطالب سطام بن عبد العزيز الذي كان من الادب والطاعة في درجة ممتازة.. ومن بين هؤلاء الطلاب الذين يغالى بهم المعهد عبد الرحمن بن عبد العزيز آل الشيخ الذي كان مثلا عاليا في المعهد.. ويعتبر هو والامير احمد بن عبد العزيز ركني النادى الادبي فقد جعلا من النادي مصدرا من مصادر الثقافة.. ومنبعا من منابع الوعي.. وهناك طلاب بارزون لهم مجالهم الممتاز امثال خالد بن فهد وكيل وزارة المعارف وخالد بن سلطان بن عبد العزيز.

مدارس البنات الحكومية

اول تاسيسها كان بالمعهد

● شيخ عثمان.. تحدثنا عن البنين.. ولكن ماذا عن البنات وماهي جهودكم في ذلك ومعهدكم — معهد الانجال —؟

— من اجل مافكرت فيه واقنعت الملك سعود به ان تعليم البنات مهم جدا وفعلا افتتحت الروضة للبنات وتلتها في العام الذي يليه الابتدائية فالمتوسطة فالثانوية — قسم ادبي — واعتبر عام ١٣٦٧هـ هو بداية تعليم المراة على مستوى المملكة.. ومما اذكر ان هناك بعض المشاكل التي اعترضتنا المهم فيها ان جلالة الملك امرنا بان لايكون المدرسون في هذه المدارس من الرجال.. والضرورة تدعونا للمدرس وقد تقدمت المعلومات وتطورت الدراسة فاستطعت اقناع الملك سعود بان لابد من المدرس فقال انت والشيخ محمد بن ابراهيم فذهبت اليه وقلت ان المراة لابد من تعليمها ويعسر ان نجتاز مشكلتنا الا بالاستعانة بالمدرس الكفء ولم نجد من النسوة من تقوم بهذه المهمة وبعد مقابلات واقناعات اقتنع سماحته بان يختار بضم الباء مدرسون من المكفوفين فكان الاول والثاني ثم الثالث فاستقامت المدرسة وسارت مدارس البنات على مايرام ودرست المواد العلمية والادبية والدينية على مايرام فكانت اول مؤسسة علمية للفتاة في المملكة واتجه اليها الطالبات من المنطقة الغربية والوسطى واصبح فيها اول ثانوية في المملكة واستمرت بعد ايجاد رئاسة البنات ثلاث سنوات ومنحتها وزارة المعارف شهادات النقل واول متخرجات من الثانوية يحملن الشهادة من نفس الوزارة.

مدارس البنات في المعهد اول المدارس في الدولة

وانني لاعجب من طالباتنا اليوم وهن من كرام الاسر واشرف العوائل من مكة وجدة والرياض ومن الاسرة المالكة ابناء سعود وفهد والخريات لماذا لم يتحدثن عن ماضيهن كرائدات اول.. وهن الان كاتبات ورائدات ومديرات ولا اريد ان اشير الى اسمائهن فلعلهن الان يتكلمن ويتحدثن شهادة للواقع وايمانا بتلك الوثبة التي جعلت ايجاد هذه المدارس اول الاوليات في الدولة... وجعلت من هذه المدارس في الرياض النواة الاولى والبنة الراسية في مدارس الرئاسة.. واشهد الله ان لبنات جلالة الملك سعود جهدا مشكورا.. ولسماحة الشيخ محمد تيسير مذكور.. وللامير فهد بن عبدالعزيز كوزير للمعارف يد لاتنكر فقد كان يتفقد مدارسهن تفقدا دقيقا ويوليهن عناية فائقة ويرى ان شيئا مهما هو هذه المدارس للفتيات.

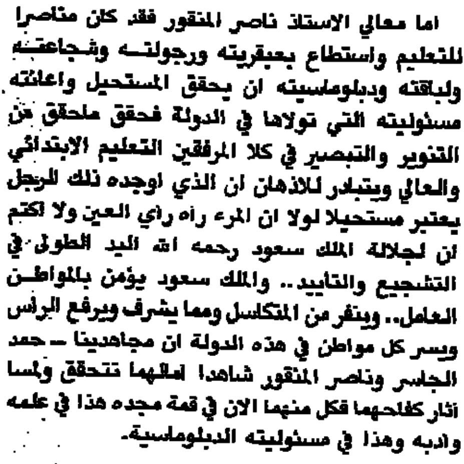
اشياء اعتز بها

ونصائح للمدرسين

● هناك اشياء كثيرة يعتز بتحقيقها لمعهد الانجال.. كما انه ومن خلال تجربته التي تزيد عن ٣٤ علما في التعليم يطرح نصائح للمعلمين والطلبة ومدراء المدارس.. لنقرأ مايقول من نقاط.

— المعهد اول من انشا ناديا خطابيا برز فيه من الخطباء من لا يستطيع المرء ان يصفهم الا بالخطباء. البارزين حملوا كؤوس الاوليات للخطباء في كل مسابقة..

— ان من ابرز الخطباء — عبدالرحمن آل الشيخ وزير الزراعة ومحمد اخوه.. واحمد الشبيلي ومحمد العلي اللذان سمينا كلا منهما — احمد سعيد — ومن الخطباء البارزين ايضا ناصر بن عثمان الصالح وفهد الدغيثر..



اقرا الادب القديم والحديث ايضا

ومن الخطباء البارزين احمد بن عبد العزيز ومنهم ايضا سلطان بن محمد بن سعود الكبير.. ومنهم عبدالمحسن بن سعد الرويشد.. وسبابا هبرى وعمر كامل وكثيرون لا احصيهم انما هذا قليل من كثير.

● اعتز بان الكشافة الحقة التي تعتمد كل الاعتماد على النفس كانت في المعهد فقد جلب الطلاب كثيرا من القفار ونفذوا تعاليم الكشافة بمهارة كاول كشافة مدرسية.

● منهم الامير والشخص العادي اللذان كانا مثلا في التعاون والدقة في احكام في الرحلات ونصب الخيام والخدمة العامة.

● اعتز بان التربية البدنية نال فيها المعهد بطولة عامة في سائر المدارس..

● الرحلات خارج المملكة كانت مشرقة لكشافتنا كما ان الرحلات لسائر مناطق المملكة كانت مجالا ممتازا للاطلاع فقد مروا بالساحل الغربي والساحل الشرقي في رحلات ممتعة قوامها الاعتماد على النفس..

● يشرفني ان المساواة التي تنطلق من الهيئة المدرسية لا تستطيع ان تجد فيها مايفضل عمرا على زيد من الطلبة ولا تفرق بين صغير ولا كبير..

● نظرة لطالب كبير واعراض عن طالب فقير فيها ماينبيء للمدرسة بسوء المصير..

● الاستاذ عندما يكون محترما.. وعندما يكون في موضع الاعتبار يظل العلم معزا مكرما (بضم الميم وفتح العين).

● عندما يكون لطالب ما امر ونهي فوق اوامر الاستاذ يكون الاستاذ — بلاشك — كرة تنفق عند فصل وترخص عند اخر..

● عندما يخطيء الاستاذ — والخطا من طبيعة البشر — ويكون للطالب راى فيها وحضور في مناقشتها فقل على العلم والتربية السلام لان ارتفاع الطالب في الراى الى مستوى المدرس فيما يختلف فيه نكبة على الطرفين الطالب والمدرس والمدير.

● لا خلاف بان للطالب رأيا وله علم ومعه معرفة ولكنها تستعمل في مواضعها تقديرا واعجابا..

● اعجب من مدرسة تسير سيرا حسنا وتنتظم في اداء الواجبات من الدارس والمدرس والمدير غائب.

● المدرس الناجح ليس هو الذي يهضم المادة او الذي يحسن الالقاء ولفظه سيال واسلوبه اخاذ ولكنه المدرس الذي يحسن الالقاء والاستفهام معا حتى يسمع الطالب ويعي وياخذ ويعطي..

● الطالب الذي يشعر انه اصبح رجلا في الجلوس مع الاساتذة ومع هيئة المدرسة في الحالات التي هي من شؤون الهيئة المدرسية بلا مشاركة من زملائه هي من الحالات التي تضيع عليه فيها واجباته المدرسية وتضيع شخصيته من الهيئة المدرسية والطلاب.. فكانه (زبزب قبل ان يحصرم).

● عندما يكون مدير المدرسة يستعمل الدخان في ادارته علنا فلن يكون الطلاب الا مدخنين مهما حاول ان يطبع طلابه بطابع الكف عنه:—

لا تنه عن خلق وتاتي مثله
عار عليك اذا فعلت عظيم.

● ليست الشدة على الطلاب في التقطيب وخشونة الكلام وانما هي في عدم التكلف في الخصال والاخلاق.

● وليست التربية ان تكون ضاحكا فيما يوصلك الى الابتذال وامتهان الشخصية.

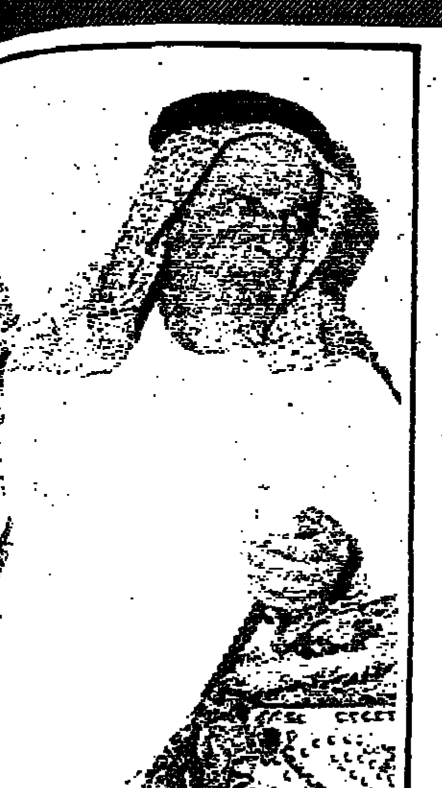
● الاستاذ له عينان من الخلف ومثلهما من الامام فمن نظر بالخلفيتين فقط خدش جانبه ومن نظر بالاماميتين فقط خدش جانبه ايضا ولكن النظرة بهما معا في آن واحد هو الحفاظ على كرامة العلم والدرس والشخصية جميعا..

● الاستاذ ان لم يملك الفصل بحزم ويقظة ملكه الطلبة وسيروه وهتكوا احترامه وضاع علمه.

● هيبة الاستاذ من اول مرة يدخل على طلابه فان كان عالما وعاملا والا اصبح هاملا وخاملا..

● ان لم يكن المدير ممتزجا بهيئته الادارية وزملائه الاساتذة.. يعتبر نفسه واحدا منهم وان كان رئيسا والا ببعده عنهم وانفراده بنفسه تتفكك المدرسة وتظل احزابا متناحرة وهنا ضياع الطالب وفوات المارب..

عندما يكون المدير بعيدا عن طلابه منغلقا على نفسه لايراه الطلبة في اصطفافاتهم الصباحية والمسائية.. ولا يراه الاساتذة في غرفهم واجتماعاتهم تصبح المدرسة هيكلا بلا ادارة.. والطلبة غنما بلا راع ولا عبرة بالمسميات اذا لم يكن معها معنى..



اني اسأل: ماذا استفدنا من النفط

اشياء في الذاكرة

ثلاثة ايام قضتها «الجزيرة» في داره الواقعة بشارع الخزان لقراءة حياته.. وكلما تحدثنا معه وجدنا جديدا.. ولان الحديث معه لايمل فقد اوجزنا بعضا مما احمله في ذاكرتي على شكل نقاط كما جاءت على لسانه.. لتركوا معه.. في هذه السطور..

البقية على ص ١٨

الدكتور ناصر الصالح هل يختلف مع والده

الدكتور ناصر عثمان الصالح مدير عام الشركة السعودية للاسماك هو الابن الاكبر للشيخ عثمان.. ولانه كان معنا في بداية اللقاء مع ضيف الجزيرة.. سألته هل الوالد كان خلف تحقيقك هذا المستوى الجيد من التعليم.. لم يتردد في الاجابة.. بل اكد ذلك.. وقال تستطيع ان تسمي بيتنا بيت علم..

قلت له.. لكن ماذا عن عثمان الانسان..

قال.. كما تراه يحمل في ذهنه تجارب الماضي ويعايش الحاضر.. وهو بنفس الروح.. اشعر ان والدي يتجدد يوميا..

نحن جميعا نعشق الجلوس معه.. فهو يتحدث في الادب والحياة والسياسة بل هو مزيج من كل الاشياء..

.. قلت .. والدك ..

قال.. نعم ولكنها الحقيقة..

مي الصالح: انا آخر العنقود ولكن لست مدللة

لم يتردد ابوناصر حين طلبنا منه الاتصال باصغر بناته للتحدث معها عبر الهاتف للتعرف على الوجه الآخر لهذا الانسان داخل منزله.. وكيف يعيش بين ابنائه..

■ سالتها.. اخت مي في اى مرحلة انت؟!

— اولى ثانوى — وطموحي ان اكون طبيبة..

■ انت كما علمت من شقيقك بندر اصغر ثمره في العائلة..

— طبعا.. ولكني لست مدلله..

■ اخت مي ماذا يعجبك في والدك؟!..

— قد تكون شهادتي في والدي مطعونة.. وعلى كل حال هو والدي واستاذي.. فعندما كنت في المرحلة الابتدائية كان يعطيني بعض الحصص وبالذات في المواد الدينية واللغة العربية.. وكذلك في مادة الاملاء..

■ وماهو برنامجه اليومي؟!.

— ربما قال لك ذلك.. لكن الذي يعجبني في الوالد حرصه على متابعة تعليم اولاده واهتمامه بمشاكل الاخرين وحرصه الشديد على الاجتماع بالناس فانت كما ترى يوميا في كل عصر يستقبل اصدقاءه واقاربه..

وعلى كل حال نحن في العائلة نعتبر الوالد صديقنا جميعا.. ولا انسى والدتي فتجاربها كثيرة واستفدنا منها الكثير فاذا كان والدي هو معلمي الاول فان والدتي هي الاخرى معلمة لي..

■ وانت ماذا تحبين؟!

— القراءة.. واحب التعارف ويقال عني اني اجتماعية..

■ وماذا عن ابتعاث الفتيات وزواجهن بالنسبة لوالدك؟!

— الذي اعرفه انه لا يرفض الابتعاث.. اما الزواج فلا اظن ان له عنده شروطا فهو يبحث عن الرجل الصالح..

■ شكرا اخت مي..

— عفوا..

المسلمون يجتاحون الأتحاد السوفيتي في القرن القادم

نصف الاطفال السوفيت سيكونون مسلمين في عام ٢٠٠٠

هاجم مسئول شيوعى المسلمين فاقاله الكرملين تفاديا للانفجار

هل يصبح الاتحاد السوفياتي دولة اسلامية قبل منتصف القرن الحادي والعشرين؟ هذا السؤال الذي يتناقله الخبراء الان بجدية مثيرة يجد جوابا له في الاحصاءات الديموغرافية التي تثبت ان السوفيات في القسم الاوروبي من البلاد بدؤوا يتراجعون تناسليا نحو «فلسفة الولد الواحد» فيما يسجل الايقاع الديموغرافي في القسم الآسيوي، وجل سكانه من المسلمين، ارتفاعا مذهلا حتى ليمكن هنا ترديد عبارة مكسيم رودنسون الذي يقول فيها ان الاسلام، لا الراسمالية، هو الذي سيدفع الماركسية نحو الموت.

التحقيق التالي يعالج موضوع الاسلام السكاني في الاتحاد السوفياتي...

لن يكون الاتحاد السوفياتي الذي يعتمد، منذ حوالي ستين عاما على برامج منهجية لنشر الالحاد، بعيدا عن التعديلات الديموغرافية التي ستطرا على العالم في حدود زمنية معينة، ان كان ذلك في عام ٢٠٠٠ او في عام ٢٠٥٠ او في عام ٢١٠٠... بل قد يكون الاتحاد السوفياتي هو النموذج البارز لتحول دائري بحيث ان المسلمين الذين يشكلون الان اقلية نسبية، اذ لايتجاوز عددهم الاربعة والاربعين مليونا (وكانوا لا يتجاوزون نصف هذا العدد منذ عشرين عاما) سيصبحون اغلبية اذا ما بقيت نسبة التفاوت في انجاب الاطفال، وهي ١ مقابل ٣، على حالها..

فالاوروبيون يستاثرون بمعظم المراكز الحساسة ان في القيادة السياسية او في القيادة العسكرية، اما هم فانهم يستمعون الى اخبار اطلاق المركبات الفضائية السوفياتية كما لو انهم غرباء تماما عن «اللعبة العلمية» التي تقام غالبا مختبراتها المعزولة فوق ارضهم لانها بعيدة نسبيا عن العيون الغربية..

وعلى هذا الاساس فهم يعتقدون ان النمو السكاني بامكانه ان يعزز مكانتهم. وهكذا فان القيادة الشيوعية السوفياتية التي وضعت خططا لمواجهة اي احتلال خارجي على امتداد السنوات العشرين المقبلة قد تفاجا ذات يوم بان الاحتلال تم من الداخل..

□ العائلة العذراء □

وتبعا لما يقوله الخبير الدولي، الملحق بالامانة العامة للامم المتحدة، اشيل اورابو، فانه في الوقت الذي يظهر فيه سكان الجمهوريات الاوروبية ميلا اشد نحو الاقتداء بالنموذج الغربي حيث يتقلص حجم العائلة باستمرار ـ حتى ان هناك عشرات الالوف من المتزوجين الذين باتوا يؤمنون بالعائلة العذراء، اي «الخالية» من الاطفال ـ فان المسلمين يعتقدون ان عليهم انتهاج النقيض تماما..

والسبب الرئيسي في هذا الاتجاه هو ان سكان الجمهوريات الست ذات الاغلبية الاسلامية لايزالون يشعرون، على الرغم من كل الشعارات التي تتردد في وسائط الاعلام الرسمية، بانهم خارج الاطار الحقيقي للدولة الاتحادية،

السوفيات الاوروبيون ليسوا غافلين عن هذا الاختلال الديموغرافي، لكنهم ليسوا مستعدين لمواجهة ذلك عن طريق تعزيز التناسل، ليس فقط لان «الاعباء الغذائية» باتت مرهقة، وانما لان ثمة عوامل اخرى تحمل على التخفيف من المسؤوليات العائلية، لاسيما في بلد مقفل اقتصاديا مثل الاتحاد السوفياتي...

□ من قتل الرئيس؟ □

الحل قد ياخذ اتجاهات اخرى، وعندما توفي سلطان ابراهيموف، رئيس جمهورية كيرغيس، وهي احدى الجمهوريات التي تقطنها اكثرية اسلامية، انطلقت تساؤلات عديدة حول الظروف الغامضة التي احاطت بالوفاة، في حين كانت المصادر الغربية تتحدث عن تنامي الاتجاهات الاسلامية لدى ابراهيموف، حتى ان الخبير النمساوي في الشؤون السوفياتية نورمان ويللر يذهب الى التاكيد بان ابراهيموف قضى مقتولا على ايدي عملاء وكالة المخابرات السوفيتية «ك. ج. ب» بعدما تبين لهم انه ينمي اتجاهات للمطالبة بتوسيع الصلاحيات المعطاة الى الحكومات الاسلامية المحلية وبتطويرها نوعيا، باعتبار ان الصلاحيات المناطة بها لاتعدو كونها شكلية وعقيمة..

الواقع ان تلك الجمهوريات لم تنقطع قط ومنذ مئات السنين، عن الدورات الاسلامية التي تشهد حركات انبعاثية بين الحين والآخر حتى تحت الحكم السوفياتي، فالسكان المسلمون حافظوا على تواصلهم مع البلدان الاسلامية المجاورة فيما ظلت مكة المكرمة المدينة المقدسة التي لم تسقط من ذاكرتهم قط، حتى اذا ما اندلعت احداث افغانستان التهبت المشاعر الدينية في تلك الجمهوريات، وقد بادر الماريشال اوستينوف، وزير الدفاع السوفياتي الى اصدار الاوامر بالحد، الى اقصى ما يمكن، من ارسال جنود مسلمين للقتال في افغانستان..

ويبدو ان الاتجاهات الاسلامية اثارت حنق احد المسؤولين في الحزب الشيوعي، ويدعى تاد جيل، فادلى بحديث علني تناول فيه كما زعم مسالة «تفشي عدوى الاسلامية» على حد قوله، وقد اثار هذا الكلام عاصفة من الاحتجاج في اوساط السكان المسلمين، مما دعا الكرملين الى التدخل شخصيا لتهدئة الخواطر واقصاء تاد جيل عن الحزب..

ورغم ان الكرملين يشارك ضمنا في ابداء المخاوف، لكنه لايستطيع الا التكيف مع هذه الحقيقة الجديدة، لاسيما في ما يتعلق ببناء القوات المسلحة، فانخفاض نسبة الشباب في المجتمعات السوفياتية الاوروبية، فضلا عن انصراف هؤلاء الى الدراسات العالية، وضع وزارة الدفاع امام واقع اضطراري، اذ ان عليها ان تستقبل اعدادا من الشباب المسلمين تفوق بكثير الاعداد المحددة في «الكوتا العسكرية» التي يجري اعدادها بعيدا عن «الانظار»..

والمعروف ان الاتحاد السوفياتي يحتاج سنويا الى ١,٧ مليون شاب كي يحافظ على عدد افراد القوات المسلحة البالغ ٤,٨ ملايين جندي، وهو ما يستلزم زيادة التركيز على العرق الاسيوي لتغطية النقص الحاصل. مع الاشارة هنا الى ان عدد الشبان المسلمين الذين يبلغون الثامنة عشرة من العمر سيعادل ثلث مجموع الشباب السوفياتي في العمر نفسه، وذلك مع نهاية هذا القرن...

□ اللغة القائدة □

لكن انخراط الشبان المسلمين في القوات المسلحة السوفياتية يصطدم ببعض العقبات، فهؤلاء الذين يعيشون في بيئات قروية بسبب اهمال حكومة الحزب الشيوعي لمناطقهم يواجهون صعوبات في استيعاب التكنولوجيا المتقدمة، فضلا عن جهلهم للغة الروسية التي هي «اللغة القائدة» في البلاد بشكل معضلة بالنسبة للقيادة السوفياتية التي تبني حساباتها الاستراتيجية على اساس «الجندي الابيض» اي الموازي للجندي الامريكي الذي يمكنه، مثلا، ان يقود شاحنة بعد خمسة اسابيع من التدريب نظرا لامتلاكه للمهارة الميكانيكية بسبب الفرص المتاحة له اما «الجندي الآسيوي» فانه يحتاج الى فترة اطول للقيام بهذه المهمة..

المسؤولون السوفيات يعترفون بانهم فشلوا في تذويب الشعوب الآسيوية ضمن «اللعبة السوفياتية» على الرغم من تلقيح بعض الجمهوريات بمجموعات من الاوروبيين السلافيين، والواقع ان العكس هو الذي حدث، فقد برزت بقوة اعتراضات ضد الحكومة الشيوعية، حتى ان اعدادا كبيرة من الطلاب رفضوا تعلم اللغة الروسية مطالبين بتعلم اللغة العربية لانها لغة الاسلام..

النموذج الاسلامي

لكن الثابت ان الكرملين ليس مستعدا لخوض تجربة القوة مع هؤلاء لاقتناعه بانهم يشكلون اكثرية المستقبل، هذا فضلا عن ان تنامي الاتجاه الديني اهلهم نفسيا للمواجهة في تركيز واضح على «النموذج الاسلامي» ومع رفض كامل للنموذجين الامريكي والروسي.. وعلى هذا الاساس فان المؤتمر السادس والعشرين للحزب الشيوعي السوفياتي الذي عقد في شهر شباط «فبراير» الفائت ركز على «العلاقات الدينامكية والخلاقة بين شعوب الاتحاد السوفياتي»..

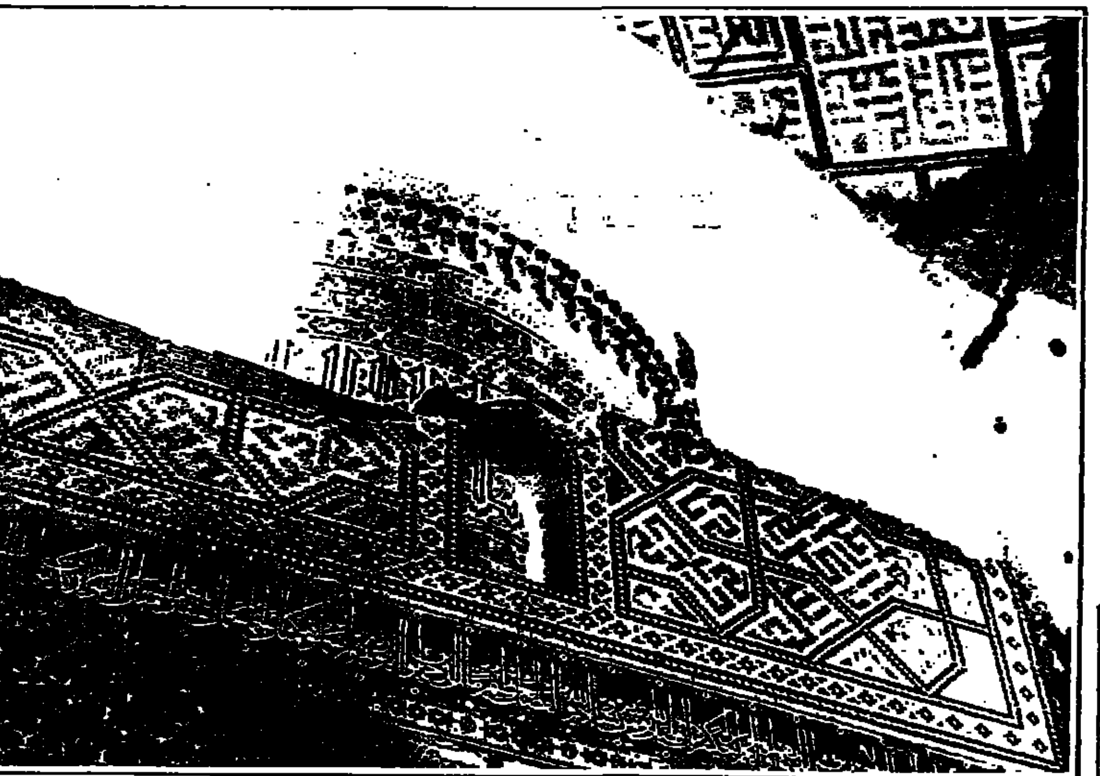
والاحصاءات تاخذ طابعا مثيرا عندما نعلم بانه ما ان يطل عام ٢٠٠٠ حتى يكون عدد الاطفال المسلمين في الاتحاد السوفياتي الذين تقل اعمارهم عن عشر سنوات مساويا لنصف العدد الاجمالي للاطفال السوفيات، علما بان عدد السكان سيناهز انذاك ٣١١ مليون نسمة» لكن هذه النسبة ستكون مرشحة للانكسار لصالح المسلمين، اذا ما ظلت وتيرة الانجاب على حالها، وهذه المعادلة الحسابية البسيطة تؤكد بان المسلمين هم الذين سيحكمون اكبر دولة في العالم (جغرافيا) ذات يوم اذا ما بقيت متماسكة ولم يتفكك التلاحم القائم بين اسيا واوربا فوق الارض السوفياتية..

ولان المعالجات العشوائية لاتصلح في مثل هذه الحال، فان القيادة السوفياتية تعمل على «تسريب» بعض القيادات الأسيوية المحلية باتجاه موسكو كي تتسلم هناك مهمات حزبية عالية نسبيا، بعدما حرمت هذه طويلا من ركوب القطار باتجاه العاصمة، وفي نظرها فان من شان هذا التدبير ان يعزز التفاعل الاوروبي ـ الآسيوي، كما ان ترابطا على مستوى القيادة كما يزعمون قد يحد من فاعلية الافكار الاسلامية التي تجتاح القاعدة..

ولعل هذا ما يحمل المراقبين في الغرب على توقع اسناد منصب رئيس مجلس السوفيات الاعلى الى قيادي مسلم بعد رحيل ليونيد بريجنيف الذي خلف الكسي كوسيغين في زعامة الدولة بعدما خلف نيكيتا خروتشوف في زعامة الحزب، وهذا التدبير قد يثير العنصريين الاوروبيين الذي مازالوا، رغم اعتناقهم الماركسية «اوفياء لجذورهم الارثوذكسية»..

□ مكة المكرمة قبلة المسلمين □

□ المسلمون يتكاثرون.. والاوروبيون يتضاطون □



□ شاهد على الحضارة الاسلامية في اذربيجان □

والاحصائيات التالية تعطي مقارنة للبلدان الثلاثين الاكثر اكتظاظا بالسكان من عام ٨٠، وحتى عام ٢٠٠٠:

البلدان الثلاثون الاكثر اكتظاظا بالسكان في عام ١٩٨٠	(بالمليون)	البلدان الثلاثون الاكثر اكتظاظا بالسكان في عام ٢٠٠٠ ـ تقديرات الامم المتحدة ـ	(بالمليون)
١ ـ الصين	٩٧٥	١ ـ الصين	١٢١٢
٢ ـ الهند	٦٧٦	٢ ـ الهند	٩٧٦
٣ ـ الاتحاد السوفياتي	٢٦٦	٣ ـ الاتحاد السوفياتي	٣١١
٤ ـ الولايات المتحدة	٢٢٢	٤ ـ الولايات المتحدة	٢٧١
٥ ـ اندونيسيا	١٤٤	٥ ـ اندونيسيا	٢١٠
٦ ـ البرازيل	١٢٢	٦ ـ البرازيل	٢٠٥
٧ ـ اليابان	١١٧	٧ ـ بنغلاديش	١٥٦
٨ ـ بنغلاديش	٩٠,٦	٨ ـ باكستان	١٥٢
٩ ـ باكستان	٨٦,٥	٩ ـ نيجيريا	١٤٨
١٠ ـ نيجيريا	٧٧,١	١٠ ـ اليابان	١٢٩
١١ ـ المكسيك	٦٨,٢	١١ ـ المكسيك	١٢٨
١٢ ـ المانيا الاتحادية	٦١,١	١٢ ـ فيتنام	٨٠,٩
١٣ ـ ايطاليا	٥٧,٢	١٣ ـ الفيلبين	٧٨
١٤ ـ بريطانيا	٥٥,٨	١٤ ـ تايلاند	٧٥,٥
١٥ ـ فرنسا	٥٣,٦	١٥ ـ تركيا	٦٩,٦
١٦ ـ فيتنام	٥٣,٣	١٦ ـ ايران	٦٦
١٧ ـ الفيلبين	٤٧,٧	١٧ ـ مصر	٦٤,٩
١٨ ـ تايلاند	٤٧,٣	١٨ ـ ايطاليا	٦١
١٩ ـ تركيا	٤٥,٥	١٩ ـ المانيا الاتحادية	٥٩,٨
٢٠ ـ مصر	٤٢,١	٢٠ ـ فرنسا	٥٧,٥
٢١ ـ ايران	٣٨,٤	٢١ ـ بريطانيا	٥٦,٥
٢٢ ـ كوريا الجنوبية	٣٨,٢	٢٢ ـ اثيوبيا	٥٥,٣
٢٣ ـ اسبانيا	٣٧,٨	٢٣ ـ بورما	٥٣,٧
٢٤ ـ بولونيا	٣٥,٥	٢٤ ـ كوريا الجنوبية	٥١,١
٢٥ ـ بورما	٣٤,٤	٢٥ ـ زائير	٤٨,١
٢٦ ـ اتيوبيا	٣٢,٦	٢٦ ـ افريقيا الجنوبية	٤٦,٣
٢٧ ـ زائير	٢٩,٣	٢٧ ـ اسبانيا	٤٣,٩
٢٨ ـ افريقيا الجنوبية	٢٨,٤	٢٨ ـ كولومبيا	٤٢,٣
٢٩ ـ الارجنتين	٢٧,١	٢٩ ـ بولونيا	٤٠,٩
٣٠ ـ كولومبيا	٢٦,٧	٣٠ ـ المغرب	٣٧,٣

المجموع ٣٦٢٧ مليونا عدد سكان العالم ٤٤١٤ مليونا النسبة المئوية للدول الثلاثين ٨٢ بالمئة

المجموع ٤٩٧٩ مليونا عدد سكان العالم ٦١٥٦ مليونا النسبة المئوية للدول الثلاثين ٨١ بالمئة

اعلان تحذيري

يعلن المزارع سهل مزروعه لبشري بالقصيم عن هروب العمال الآتية اسمائهم وهم: ١/ زرين رادقل شاب شاه ٢/ مافر فور عبد المستعان وهما باكستانيي الجنسية والمزارع يحذر من يتعامل معهم او يتستر عليهم وعلى من يعرف عنهم شيئاً الاتصال باقرب مركز للشرطة

والله الموفق

اعلان تقبيل

يعلن السيد/ عبدالله حمد المشرق عن تقبيل محل في العطارة بعمارة بن عيدوع تحت فندق القاهرة على شارع حي العمال وذلك لعدم التفرغ وللتفاهم يرجى الاتصال بتلفون رقم ٤٧٨٠٥٦٩ أو ٤٥٧٤٤١٥ و ٤٢١٠١٧١ السيد حسين أو المحل نفسه

اعلان

يعلن عبدالله ابراهيم النغيميش/ ان محمد افتخار عطاء الله باكستاني الجنسية رقم جواز سفره ١٥٥٠٤٧ تاريخ ١١/٨/١٩٨٠م قد حصل على تأشيرة دخول للمملكة للعمل لدينا بمهنة سائق وحتى تاريخه لم نعلم عن المذكور شيئاً نرجو ممن يعلم عنه شيئاً الاتصال باقرب مركز للشرطة ونحذر من التعامل معه والتستر عليه رجاء الاتصال بتلفون رقم ٤٧٨٠٣٤٢ الرياض

اعلان

يعلن السيد/ كمال طه زرزة بأن خادمته/ فاطمة عفيفي الشيخ مصرية الجنسية جواز سفر رقم ٣٤٠٨٨٤ قد سافرت بتأشيرة ذهاب وعودة رقم ٢٧٤٨/٩٨م بتاريخ ٢١ جمادى الاولى ١٤٠١هـ ولم تعد حتى اليوم. لذلك يرجى عدم التعامل معها في حالة عودتها

تحذير

نجران/ يعلن المزارع صالح مبارك عويض السيامي انه منح مكفوله/ خليل نبوي امام/ مصري الجنسية رقم الجواز ٥٥٨٧٢٠ منح تأشيرة خروج وعودة .. ولم يعد حتى تاريخ نشر هذا الاعلان ومن التاريخ المحدد له والمزارع بهذا يحذر من التعامل معه او التستر عليه ويرجو ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال بالشرطة .. وتبليغهم بذلك.

اعلان تعلن بلدية حيمة عن سفر مكفولها المدعو/ نظمي احمد علي مصري الجنسية والذي سيغادر المملكة اعتباراً من نهاية عقده الحالي الذي ينتهي ٣٠/٨/١٤٠١هـ بتأشيرة خروج بدون عودة فمن له حق المطالبة على المذكور يرجى مراجعة هذه البلدية خلال اسبوعين من تاريخ اول نشر لهذا الاعلان وهذه البلدية غير مسئولة عن أي مطالبة بعد هذا التاريخ

اعلان تعلن بلدية حيمة عن سفر مكفولها المدعو/ سعيد السيد سليم مصري الجنسية والذي سوف يغادر ارض المملكة اعتباراً من نهاية عقده الحالي والذي ينتهي في ٢٥/٧/١٤٠١هـ بتأشيرة خروج بدون عودة. فمن له حق المطالبة على المذكور يرجى مراجعة هذه البلدية خلال اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان وهذه البلدية غير مسئولة عن اي مطالبة بعد هذا التاريخ.

اعلان تعلن مؤسسة ابراهيم محمد رشاد للمقاولات عن تغيب مكفولها العامل/ السيد صالح حامد صالح مصري الجنسية ومهنته سائق ويحمل جواز سفر رقم ١٧٠٠٤٣ ولم يعد حتى تاريخ نشر هذا الاعلان وتحذر كل من يتعامل معه والرجاء ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال باقرب مركز للشرطة بالرياض

صاحب مؤسسة ابراهيم محمد رشاد

اعلان

تعلن مؤسسة عيسى سالم الحزلي بالرس عن تغيب مكفوليها الآتية اسماؤهم وقد منحوا تأشيرات خروج وعودة ولم يعودوا الى الآن وهم:

١/ محمد عبدالرحيم رقم الجواز ٤٦٩٩٧٦
٢/ طه محمود ابو عجوز " ٧٨٢٩٦
٣/ فتحي السيد الرفاعي " ٧٩٩٢٨

وجميعهم مصريي الجنسية والمؤسسة تحذر التعامل معهم او التستر عليهم وترجو ممن يعرف عنهم شيئاً الاتصال في اقرب مركز للشرطة وشكراً

اعلان

تعلن مؤسسة الحريتي للتجارة والمقاولات عن هروب العامل سلطان محمود عبدالمحمود الباكستاني الجنسية وكذلك تغيب العمال الموضحة اسمائهم بعد حيث انهم منحوا تأشيرات خروج وعودة وقد انتهت مدة تأشيراتهم ولم يعودوا الى مقر عملهم والمؤسسة تحذر من التعامل معهم او التستر عليهم وعلى من يعرف عنهم شيئ ابلاغ المؤسسة على تلفون ٤٧٧٠٢٤٤ او ٤٧٦٢٧٠٩ وهم لبنانيا الجنسية: ١/ محمد نجيب حلوف، ٢/ علي شحارة أسعد

اعلان

تعلن مؤسسة بن زايد للمقاولات المعمارية .. والانشائية عن هروب مكفوليها المصريي الجنسية وهم: ١/ فتحي عبدالحميد .. ٢/ عزت احمد محمد جواز رقم ١٣٦٩٠١ وهو يحمل جواز سفره وذلك من تاريخ ٨/٥/١٤٠١هـ لذا تحذر المؤسسة عدم التعامل معهم او التستر عليهم وترجو ممن يعرف عنهم شيئاً الاتصال باقرب مركز للشرطة او الاتصال على تلفون رقم: ٤٤٨٢٣٧٩ وشكراً

اعلان

يعلن مداح جديع بدحان الدوسري عن هروب مكفوليه الآتية اسماؤهم من تاريخ ١٣/٦/١٤٠١م وهما هنديا الجنسية واسماهم:

السيد رؤف صاحب عبدالقدوس جواز سفر رقم: M ٨٥٦٢٠٤ ومهنته فراع والسيد حسين محمد فاروق جواز رقم P ٨١٤٨٨٤ ومهنته مزارع لذا يحذر عدم التعامل معهما او التستر عليهما ويرجو ممن يعرف عنهما شيئاً الاتصال باقرب مركز للشرطة او تلفون ٠٤٣٥٤٩١٩

• سفر نهائي •

تعلن مصانع اليمامة للطوب الأحمر والمنتجات الفخارية بالرياض بان مكفولها السيد/ ديونيسو جيرون ـ فلبيني الجنسية ـ سيغادر المملكة بتأشيرة خروج نهائي .. فمن له عليه حقوق مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخه. وشكراً ..

أعلان تأجيل حراج في بريدة

تعلن
مؤسسة اليحيى التجارية العقارية
ببريدة

بانه نظراً لما نرى في المصلحة ... فقد قررت تأجيل الحراج على الأرض الداخلة عليها من الراجحي وشركاه الواقعة بجوار المطار القديم من الشرق، وسيعلن عن الحراج في الوقت المناسب والله الموفق ...

ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالرقم

٣٢٣٢٥١١/٣٢٣٢٦٠٨ ـ بريدة

مع تحيات ادارة المؤسسة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حريملاء المواطن سعد بن حمد بن عبدالله السعد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٨٤ وتاريخ ٢٦/٨/١٣٩٣هـ سجل حريملاء قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حريملاء او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام..

إعلان فقد استمارة سيارة

يعلن سعيد طاهر مختار عن فقد استمارة سيارته المازدا موديل ٧٩ ذات الرقم ٩٢١٠١٠ فعلى من يجدها الاتصال بتلفون ٤٠١٢٥٢٩ أو تسليمها الى مرور الرياض وله الشكر

اعلان تحذيري

النور/ يعلن المزارع حسن بن عزا العرجاني عن هروب مكفوله/ سيف الرحمن ـ باكستاني الجنسية بجواز سفر رقم A ٨٩٥٩٥٠٣ .. كما يحذر من التعامل معه أو التستر عليه ويرجو ممن يعرف عنه شيئاً ابلاغ اقرب مركز للشرطة.

اعلان فقد لوحة

النور/ يعلن محمد عبدالرحمن الشهراني عن فقد لوحة سيارة هايلكس م ٨٠ رقم ٩٥٩٤٦٢ نقل السعودية .. يرجى ممن يعثر عليها .. ان يسلمها الى مرور الخرج مشكوراً ..

اعلان تحذيري

النور/ يعلن المزارع سالم فهاد مزروع بن رمضان عن تغيب العمال الآتية اسماؤهم حيث اعطاهم اجازة ولم يعودوا

١/ فؤاد السعيد حسنين الزيات مصري الجنسية
٢/ فرج السعيد عبدالتواب مصري الجنسية

كما يحذر من التعامل معهما يرجو ممن يعرف عنهما شيئاً الاتصال باقرب مركز للشرطة .. والله الموفق

● تحذير ● تعلن مؤسسة عوار عبدالله الحربي بالخفجي انها منحت مكفولها/ محمد مقبول خان هندي الجنسية تأشيرة دخول للمملكة وحتى تاريخه لا تعرف عنه شيئاً ويحمل جواز رقم ٧٦٩٥٧١ وتاريخ ٢٨/٣/٨٠م والمؤسسة تحذر التعامل معه وترجو ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال باقرب مركز للشرطة

• تحذير •

تعلن مؤسسة مرداس هزال العجمي بالخرج عن هروب مكفولها السيد بهاء احمد شقيل اردني الجنسية ويحمل جواز سفر رقم ٤٧٠٠٩٠١ وتحذر المؤسسة كل من يتعامل معه او يتستر عليه وترجو ممن يعثر عليه ان يتصل باقرب مركز للشرطة او المؤسسة بالخرج ـ حي الرفيعة .. والله ولي التوفيق

عقد شركة تضامن

تم الاتفاق بين: السيد/سليمان عبدالله الشهري «سعودي الجنسية» حفيظة رقم ٤٧٤٣

والسيد/ سالم علي الشهري «سعودي الجنسية» حفيظة رقم ١٠٢٥/٢١٤٧ على تكوين شركة تضامن بالشروط التالية:

اولا: الاسم: شركة سليمان عبدالله الشهري وسالم علي الشهري وسمتها التجارية «شركة الانوار التجارية»

ثانيا: اغراض الشركة: استيراد وتصدير انواع المفروشات وادوات السيارات والمواد الغذائية وادوات منزلية ومواد بناء.

ثالثا: المركز الرئيسي: تبوك ويجوز للشركة نقل مقرها الى اي مدينة اخرى بالمملكة كما يجوز افتتاح فروع داخل وخارج المملكة..

رابعا: رأس المال: ثلاثمائة الف ريال مدفوعة كاملة مناصفة بين الشريكين.

خامسا: السنة المالية: تبدأ السنة المالية اعتبارا من غرة محرم وتنتهي في نهاية شهر ذي الحجة من كل عام فيما عدا السنة المالية الاولى للشركة فتبدأ من تاريخ تأسيسها حتى نهاية شهر ذي الحجة من نفس العام ويتم توزيع الارباح والخسائر السنوية الصافية على الشركاعو بنسبة حصة كل منهم في رأس المال. وفي حالة وجود خسائر في احدى السنوات فلا يتم توزيع الارباح للسنوات التالية الا بعد استنزال تلك الخسائر..

والله الموفق...

عقد شركة تضامن

٦ انه في يوم ١/٥/١٤٠١هـ تم بعون الله وتوفيقه تم الاتفاق بين كل من:

١ـ محمد عبدالله الحمدان «سعودي الجنسية» بموجب حفيظة نفوس رقم ٣٣٥٣ وتاريخ ٧/٧/١٣٧٨هـ سجل الرياض مهنته متسبب ويقيم في مدينة الرياض شريك متضامن

٢ـ ابراهيم عبدالعزيز العريفي «سعودي الجنسية» بموجب حفيظة نفوس رقم ٢٦٧٩ وتاريخ ١٢/٦/١٣٧٨هـ سجل الرياض ومهنته موظف متقاعد ويقيم في مدينة الرياض شريك متضامن..

اتفق المذكوران اعلاه على تكوين شركة تضامنية فيما بينهما وفقا لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي الكريم رقم م/٦ وتاريخ ٢٢/٣/٨٥هـ.. وبالشروط التالية:

اولا: اسم الشركة:

شركة محمد عبدالله الحمدان وشريكه ابراهيم عبدالعزيز العريفي وسمتها التجارية «شركة سهاد للمقاولات المعمارية»

اغراض الشركة: هي: مقاولات معمارية وانشائية ـ مناقصات حكومية ـ مواد بناء ـ مواد صحية ـ مواد زراعية..

المركز الرئيسي للشركة مدينة الرياض ويجوز فتح فروع لها داخل المملكة وخارجها

رأس مال الشركة ستمائة الف ريال ٦٠٠٠٠٠ موزعة بين الشريكين بالتساوي وقد سدد كل منهما حصته نقدا.

مدة الشركة: عشر سنوات تبدأ من تاريخ تسجيلها بالسجل التجاري..

ادارة الشركة: يقوم السيد ابراهيم عبدالعزيز العريفي بادارة الشركة وله جميع الصلاحيات الخاصة بادارة الشركة مقابل راتب شهري قدره ستة الاف ريال ٦٠٠٠.

اصدار قرارات الشركة: تصدر قرارات الشركة بموافقة الطرفين.

السنة المالية للشركة: تبدأ السنة المالية من غرة محرم وتنتهي بنهاية ذو الحجة من كل عام ما عدى السنة الاولى فتبدأ من تاريخ تسجيلها في السجل التجاري

توزيع الارباح: توزع الارباح حسب حصة كل منهما في رأس المال..

هذا ما تم الاتفاق عليه وقد سجل في كتابة عدل الرياض في جلد ١٤/٤ صفحة ٦١ وتاريخ ١٦/٦/١٤٠١هـ

الشيخ العنقري يرعى حفل الفنون المسرحية

كتب/ خالد الدريس

يرعى معالي الشيخ ابراهيم العنقري وزير العمل والشئون الاجتماعية والرئيس العام لرعاية الشباب بالنيابة في الساعة الثامنة والنصف من مساء يوم الاثنين القادم.. وبحضور معالي امين مدينة الرياض الشيخ عبدالله العلي النعيم العرض الاول من مهرجان الفنون المسرحية الخامس.. والذي يستمر حتى يوم الخميس تحت رعاية معاليه حيث يقوم بتسليم الكؤوس والميداليات للفرق المسرحية الفائزة..

هذا وقد وجهت ادارة الشئون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب الدعوة لعدد من كبار المسئولين لحضور هذه العروض..

(تفاصيل اخرى داخل العدد)

□ معالي العنقري □

الهلال والاتحاد يتفاديان على صدارة المجموعة بتجاوز الوحدة والشباب
مجزرة كروية ينهيها الهلال بثلاثة أهداف مقابل هدف للوحدة

لم يكن الـ٣٥ الف متفرج الذين احتشدوا في ملعب رعاية الشباب بالملز مساء امس ينتظرون مثل هذا العرض المتوسط من الهلال والوحدة.. ولا كذلك النتيجة.. بعد ان كانت في الاربع دقائق الاولى تشير الى مسرحية اهداف عالية جدا..

وكادت ان تتحول هذه المباراة الى مجزرة كروية بطلها فريق الوحدة الذي تعمد اغلب لاعبوه الخشونة المتعمدة مع لاعبي الهلال للحد من مستواهم.. وقد تساهل المرزوق الذي قاد دفة المباراة مع بعض اللاعبين ولعل النيفاوي يوم امس كان قائدا لتلك المجزرة.. عندما تعمد اكثر من مرة ضرب اكثر من لاعب هلالي وراح ضحيته الناشىء الهلالي منصور بشير ومن ثم سلطان المهنا.. وكانت المباراة في شوطها الاول افضل منها في شوطها الثاني نظرا لتوتر الاعصاب وانحصار اللعب في وسط الملعب في اغلب الاحايين...

وكان الحكم المرزوق قد انذر احمد النيفاوي واخرج الكارت الاحمر لجعفر فدعق لاعب وسط الوحدة وانذار اصفر للاعب الهلال سمير سلطان الذي نزل بدلا من منصور بشير في الشوط الثاني.. ولم يكن ريفالينو في مشاركته الفريق الهلالي مساء امس بالمستوى الذي توقعته الجماهير منه ربما للفترة الطويله التي لم يشارك بها مع الفريق الهلالي اللهم من بعض اللمحات الجمالية التي كان يستعرض بها في بعض فترات المباراة.

●● الاهداف ..

● الدقيقة ٢ ضربة ركنية من ريفالينو يتقدم لها صالح النعيمة ويضعها على يسار حسن داود كهدف اول في المباراة.

● الدقيقة ٤ ـ كرة عرضية من نجيب الامام ينفرد بها منصور ويسددها قوية في الزاوية العليا لمرمى حسن داود..

● هدف الوحدة سجل في الدقيقة ٣ من خارج منطقة الثمانية عشر وسجله اللاعب بكار..

● الدقيقة ٣٠ ضربة جزاء للهلال اثر تعمد احد مدافعي الوحدة لمس الكرة باليد داخل منطقة الثمانية عشر يتقدم نجيب ويسجل هدف الهلال الاخير في المباراة..

الهلال

والقادسية يهزم الجبلين

وفي مباراة تميزت بالندية في شوطها الاول.. فاز القادسية على الجبلين في لقاءهما مساء على ملعب رعاية الشباب بالدمام.. وقد اسفر الشوط الاول عن فوز القادسية بهدفين مقابل لاشيء فيما كان الجبلين يقدم مباراة كبيرة.. الا ان سعود جاسم ومارسيللو تمكنا من اقتناص فرصتين في الدقيقتين ٣٦ ـ و٣١ محققين هدفي المباراة ونتيجتها لصالح القادسية..

هدية هلالية للنيفاوي

قدم نادي الهلال عن طريق كابتن الفريق ابراهيم اليوسف هدية الى اللاعب احمد نيفاوي قبل بداية مباراة الفريقين مساء امس عبارة عن درع وساعة يد تقديرا للمستوى الذي كان خرج به في تصفيات كاس العالم الثانية.

بضربة جزاء خسر الانصار

حقق فريق جرينفالد الالماني والذي يزور المملكة حاليا فوزا مساء امس على فريق الانصار صاحب المركز الثالث للدوري الممتاز لكرة اليد بعد مباراة متوسطة المستوى من الفريقين قدم خلالها افراد الانصار مستوى جيدا محاولين الصمود امام الفريق الالماني انتهى شوط المباراة الاول بنتيجة ٩ ـ ٥ لصالح الفريق الضيف اما الشوط الثاني فقد كان اكثر اوقاته لصالح فريق الانصار الذي استطاع ان يفوز بهذا الشوط ٩ ـ ٦.. وقد تعادل الفريقان قبل نهاية المباراة بدقيقة بنتيجة ١٤ ـ ١٤ ومن ضربة جزاء يحتسبها الحكم في الدقيقة الاخيرة يسجل الفريق الالماني هدف الفوز لتصبح النتيجة ١٥ ـ ١٤.. حضر المباراة سكرتير الاتحاد السعودي لكرة اليد الى جانب جمهور متوسط وقادها تحكيما سعود العنقري وابراهيم التركي هذا وقد اقام الاتحاد السعودي لكرة اليد ليلة امس حفل عشاء تكريمي للفريق الضيف قدمت خلاله الهدايا التذكارية.

غراب يجير هدفا اتحاديا في الشباك الشبابية

كان لابد لذلك الضغط المتواصل والهجوم المكثف الذي شنه فريق نادي الاتحاد على مرمى نادي الشباب ان يسفر عن نتيجة تتواكب والتفوق الذي اظهره الفريق خلال شوطي لقاء الفريقين الذي جرى عصر امس على ملعب رعاية الشباب بجدة وانتهى شوطه الاول بالتعادل السلبي.

بدات المباراة بتبادل الهجمات بين الفريقين. وسرعان ما انتقلت المباراة الى سباق نحو المرمى باي وسيلة وتطايرت البطاقات الصفراء ونال مجاهد بخيت لاعب الشباب اولها وفيما كان الاتحاد يتفاعل بازدياد خطورة هجماته على المرمى الشبابي كان فريق الشباب يقابله بهجوم اكثر تنظيما واقوى فعالية وكما ابدع محمد المطلق في صد الهجمات الاتحادية ابدى علاء راوس استعدادا طيبا وعالج خطورة بعض القذائف الشبابية بابعادها عن المرمى.. وانتهى هذا الشوط بعدد من الهجمات الخطرة تعثرت بالخشبات الثلاث. ولكنها لا تلامس شبكتيهما.. وفي شوط المباراة الثاني توتر اداء الفريقين بصورته في الشوط الاول مع تعميق الغزو الهجومي والتاكيد على ضرورة الاستفادة منه.. ووسط رعونة المهاجمين ضاعت العديد من الفرص.. ومصادفة لم يتبد لنا دفاع الشباب يعترض عبدالله غراب احد الكرات المعكوسة امام المرمى.. يجير الغراب هدفا اتحاديا لصالح الشبكة الشبابية التي كان قد غادرها قبله بدقائق محمد المطلق حارسها الاساسي بعد ان تعرض لسلسله من الاحتكاكات لم يستطع بعدها مغادرة الشباك الا بالنقالة وهو الوقت ذاته الذي غادر فيه جمال فرحان لاعب الاتحاد متاثرا بالاحتكاك ذاته. وفيما نشط في الربع ساعة الاخير كان الاتحاد يبذل قصارى جهده للمحافظة على النتيجة الى ان اعلن الحكم نهايتها بخروج الشباب واستمرار الاتحاد.

□ الغراب □

النصر.. الذي يتطلع لضم الكأس مع الدرع..
مع الأهلي.. الذي يريد إعادته.. ومن يتقدم اليوم

يختتم اليوم دور الـ ١٦ في كاس جلالة الملك المفدى .باقامة ثلاث مباريات اقواها لقاء الاهلي بالنصر الذي سيجري عصر اليوم على ملعب رعاية الشباب بالرياض.. وفيما اتخذ النصر غاية استعداداته لهذا اللقاء.. ونظم صفوفه بعد عودة جميع نجومه الذين اصيب بعض منهم.. لايقل الاهلي طموحا لكسب هذا اللقاء. خاصة وهو ياتي ردا للخسارة التي منى بها الاهلي امام النصر في اخر لقاء لهما.

وللاهلي والنصر صولات وجولات في الكاس وقد التقيا في المباراة النهائية له اكثر من مرة.. وهما حريصان على تاكيد سمعتهما فيه.. والفريقان مؤهلان لتقديم عرض جيد. اذ يلعب لهما مجموعة من النجوم. والخامات الجيدة..

فحراسة الاهلي ممثلة بغازي صدقه يقابلها النصر بسالم مروان حارس مرمى المنتخب.. خاصة بعد ابتعاد مبروك التركي عن تدريبات فريقه .فيمايلعب في دفاع الاهلي الجندوبي وفهد عيسى ومحمد عبد الجواد وبندر سرور يلعب في دفاع النصر محمد سعد بخيت والسرحان وعيد الصغير ومانقشو او خالد عبد الرزاق ويتميز دفاع الاهلي بالهدوء عطفا على ارتفاع مهارات افراد هذا الخط الوديه وقدرة الجندوبي كظهير تشلسي فيما يمتاز دفاع النصر بالانقضاض والتشتيت السريع حتى لاتتاح الفرصة لهجوم الخصم بالاستفادة من خلل قلب الدفاع الذي اهتز بطبية توفيق المقرن وفهد بن دهم. والمحتمل اشراك الاول منهما في لقاء اليوم..

في خط الوسط يلعب للاهلي احمد الصغير وطارق كيال. ويحرص الاهلي دائما على اشراك اكثر من لاعب في هذا الخط. تبعا لظروف المباراة اذ يلعب باكثر من لاعب مشاكس.. امثال يحيى عامر.. والاخير اكثر تاهيلا للعب لقاء اليوم. ويمتاز هذا الخط بسخاء المجهود والقدرة والقدرة على التهديف من مسافات بعيدة على المرمى يقابله في وسط النصر يوسف خميس وهاشم سرور وليرا والاول يجيد تمرير الكرات لزملائه والثاني يبذل جهدا سخيا ويلعب مشاكسا فيما يتقن الثالث الاندفاع لمساندة الهجوم.

في خط المقدمة يلعب للاهلي دابو ـ جمال حمزه وفريح مرزوق او الناشىء خالد بوراس ويجمع هذا الخط بين المهارة الممثلة في دابو.. وانتهاز الفرص الممثلة في جمال حمزه ـ وهو خط ناجح اذا مايقابله في هجوم النصر ماجد عبد الله وعبد الله عبد ربه ودرويش سعيد. والثلاثي يعبىء النصر المخيف. اذا ماسمح وسط الاهلي لهذا الخط ليمارس متعته في التسجيل. وبالتاكيد سيلجا دفاع الاهلي لفرض الرقابة على ماجد. وهذا سيتيح الفرصة لعبد ربه ودرويش للقيام بمهمتهما بسهولة والترشيح صعب لفوز احد الفريقين في لقاء اليوم ونامل ان يكون اللقاء في مستوى الاهمية التي يكسبها .. وما يتواكب وتطلعات جمهور الناديين.

بقى ان نعرف ان الاهلي وصل لهذه المباراة بعد فوزه على الطائي ٤ ـ ٢ والنصر بعد فوزه على الامل ١٤ ـ صفر هناك ايضا لقاءات في الكاس اليوم. الاول في الرياض بين فريقي الرياض والفيصلي على ملعب رعاية الشباب بالملز ورغم ان الفيصلي يلعب لاول مرة على النجيلة الصناعية. فانه من غير المستبعد ان يقدم عرضا جيدا امام الرياض الذي يسعى هو الاخر للتقدم في هذه المسابقة.

وقد وصل الفيصلي لهذه المباراة بعد فوزه في الاسبوع الماضي على هجر ٣ ـ ١ فيما فاز الرياض على النور ٧ ـ صفر اللقاء الاخير سيتم في الدمام بين فريقي الشاطىء والروضة والاول اخرج النخيل ٥ ـ ٢ والثاني الخليج ٣ ـ ١ وان كان الروضه اكثر تاهيلا للفوز بلقاء اليوم فان الشاطىء يطمع في تقديم عرض يتناسب والمرحلة التي تقدم بها..

اليوم.. تختتم بطولة المملكة الاولى للغطس

● الدمام: عبدالرحمن المصيبيح.

تختتم صباح اليوم على حمام السباحة بطريق الدمام الخبر بطولة المملكة للغطس وكرة الماء وسيتم في الحفل توزيع الجوائز على الفائزين في هذه البطولة وكانت المسابقات قد بدات يوم الثلاثاء الماضي وفاز منتخب الوسطى على منتخب الغربية في كرة الماء ١٠ ـ ٢ وفاز منتخب الغربية على الشرقية ١١ ـ ١ كما فاز منتخب الوسطى على الشرقية ١٢ ـ ٥ وفي مباراة الامس استطاع منتخب الوسطى ان يحقق المركز الاول في بطولة المملكة في كرة الماء بعد تغلبه على منتخب الغربية ١٠ ـ ٦.. وفي بطولة الغطس للسلم المتحرك اسفرت النتائج على النحو التالي:

الاول عبدالله فالح ـ القادسية
الثاني فخر صبري ـ جامعة البترول
الثالث نادر شكري جامعة البترول
الرابع خالد علمدار القادسية
الخامس عبدالله الكهل الوسطى

وفي مسابقة الغطس سلم متحرك ٣م فاز بالمركز الاول عطا الله الفالح القادسية الثاني تامر شكري البترول الثالث اسامة منصوري البترول الرابع فواز نواف البترول الخامس هشام طلعت البترول.

فوز الاهلي على النصر

ضمن مباريات الدوري الممتاز للكرة الطائرة تقابل مساء امس على صالة رعاية الشباب بالدرعية فريقا الاهلي من جدة والنصر من الرياض واسفر اللقاء عن فوز الاهلي بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء كانت نتيجة الاشواط ١٥/١ ـ ١٥/٨ ـ ١٥/١

وفوز الاتحاد

●● وفي نفس المسابقة فاز الاتحاد على الربيع بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء وكانت نتيجة الاشواط على التوالي ١٥/١٠ ـ ١٥/١٣ ـ ١٥/١٠ وبهذا الفوز يحقق الاتحاد بطولة الدوري قبل انتهائه باسبوعين

والهلال ايضا

وفي نفس المسابقة فاز الهلال على الخليج بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

البحرين لا زال
متصدرا الدوري في البحرين

المنامة ـ محمد يوسف الدوسري..

في نهاية يوم امس لا زال فريق البحرين متصدرا للدوري برصيد ١٨ نقطة بعد تعادله الاخير امام المحرق صاحب المركز الثاني ١٤ نقطة يشاركه فريق الحالة بنفس النقاط وقد اقيمت ضمن الدوري مؤخرا مباراة بين فريقي الاهلي والوحدة انتهت لصالح الاهلي ٢ ـ ١ وكانت نتيجة الشوط الاول ١ ـ صفر للاهلي سجله عدنان ابراهيم وفي الشوط الثاني وفي الدقيقة عشرين حقق حميد كويتي التعادل للوحدة واستطاع علي حسن ان يحقق الفوز لفريقه في الدقيقة ٢٣..

ـ احتفل نادي الحالة بافتتاح مقره الجديد برعاية الشيخ عيسى بن محمد آل خليفه الامين العام للمجلس الاعلى للشباب والرياضة بدولة البحرين الشقيقة وذلك يوم امس الاول.

ينظم الاتحاد البحريني لالعاب القوى بالتعاون مع نادي الرفاع الغربي السباق الثاني للدراجات الهوائية وذلك يوم الخميس ٧ مايو القادم وستكون مسافة السباق ٣٥ك بدءا من الصالة الرياضية بالجفير وتنتهي بساحل بلاج الجزائر..

●● ووجه الاتحاد البحريني لالعاب القوى للهواة الدعوة لجميع الاندية والهيئات المشتركة للمشاركة في بطولة العموم لاختراق الضاحية التي ستقام عصر الجمعة حيث يشارك كل نادي وهيئة بـ ٦ لاعبين ويبدا التجمع بالساعة ٣½ عند نقطة البداية بدور قرية نويدرات وقد خصصت مكافاة مالية للفرق الثلاثة الاولى حيث يحصل الفريق الاول على ٢٠٠ دينار والثاني ١٥٠ دينار والثالث ١٠٠ دينار.

ريفلينو يعود للبرازيل في مايو

اعلن لاعب فريق كرة القدم بنادي الهلال ريفلينو لمجلة شوت الانجليزية في عددها الصادر ١١ ابريل الحالي.. عزمه على العودة الى البرازيل وذكرت المجلة في خبر قصير نشرته والمرفقة قصاصته النص التالي:ـ

ريفلينو في طريقه للعودة للبرازيل. بعد ثلاث سنوات في العربية السعودية الغنية بالبترول..

كابتن البرازيل السابق ينتهي عقده في مايو (الشهر القادم) يقول يكفي.. يكفي.. لقد بقيت طويلا وانا متعب من العيش وحيدا..

زوجتي وعائلتي لن يستطيعوا التاقلم ولهذا عادوا لريو والان جاء الوقت لاذهب انا ايضا..

الامراء الذين يملكون نادي الهلال لديهم افكار مختلفة يفكرون عندما يفاتحنا ريفلينو في تجديد عقده فاننا سنقدم له العرض الذي لا يستطيع رفضه هكذا يقولون..

RIVELINO (above) could be on his way back to Brazil after three years in oil-rich Saudi Arabia.

The former Brazil captain's contract expires in May and he says: "Enough is enough. I've been here for too long and I'm tired of living alone.

"My wife and family could not settle and returned to Rio. Now the time has come for me to go, too."

The princes who own the El Halal club have different ideas, though. "When Rivelino sees our terms for the new contract he will find it's an offer he can't refuse," they say.

ننشر الخبر هنا وقصاصته ونترك التعليق لادارة الهلال الموقرة..

بدء معسكر منتخب الاشبال

يقضي منتخب المملكة لكرة القدم تحت ١٦ سنة معسكرا تدريبيا في المنطقة الشرقية بدا امس ويستمر هذا المعسكر لمدة اسبوع وقال مصدر مسئول في المنتخب ان الهدف من اقامة هذا المعسكر لاختيار التشكيل النهائي للاعبين الذين سيمثلون المملكة في كاس ليون سيتي والذي سيقام في سنغافورة قريبا.

تلفزيون الدمام يصور حفل الغطس

يقوم تلفزيون الدمام صباح اليوم بتصوير الحفل الختامي لبطولة الغطس بالصوت والصورة..

والذي سيرعاه الاستاذ ناصر البراكه سكرتير عام الاتحاد السعودي للسباحة وذلك في الساعة التاسعة من صباح هذا اليوم..

العثمان والمصيبيح وشكري مندوبون لبرنامج الرياضة

صدرت الموافقة على تعيين كل من الاساتذة جاسم العثمان مدير الكرة بنادي الاتفاق مندوبا لبرنامج عالم الرياضة في المنطقة الشرقية والاستاذ عبدالرحمن المصيبيح مندوبا لعالم الرياضة بمدينة الرياض والاستاذ عبدالعزيز شكري مندوبا للبرنامج في المنطقة الغربية.

كارثة في مباريات دور الثمانية لبطولة اندية البرازيل

لقي شخص واحد مصرعه وتعرض ١٨ اخرون لاصابات متفاوتة عندما تدافع اكثر من ١٣٥ الف متفرج خارج ملعب ماركانا ـ الذي يعتبر اكبر ملعب في العالم لكرة القدم ـ بعد مباراة حساسة في بطولة اندية البرازيل وذكرت مصادر الشرطة ان الحادث وقع بعد ان قام احدهم بربط حبل غليظ في البوابة رقم (١٥) ليتعذر بعد ذلك خروج الجماهير.

ولقد حدثت هذه الكارثة بعد لقاء قمة اندية العاصمة ريودي جانيرو بين فلامنجو وبوتافاغو في دور الثمانية لبطولة البرازيل. ولقد فاز بوتافاغو ٣/١ على الرغم من ان زيكو قد احرز الهدف الوحيد لفلامنجو في وقت مبكر.. وبذلك يصعد بوتافاغو لملاقاة ساوباولو ونظرا لان المباراة الاولى انتهت بالتعادل. والمعروف ان ساوباولو يضم ٧ لاعبين من نجوم منتخب البرازيل.

وسيتقابل في المباراة الاخرى لدور الاربعة نادي جريميو مع بونت بريتا يصعد الفائزان من هاتين المباراتين للقاء النهائي للبطولة القومية بالبرازيل.

مباريات كأس السلة..

كتب ـ خالد السعد. ..

تقام اليوم مباريات المجموعة الثانية لدوري كاس الاتحاد السعودي لكرة السلة وهذه المجموعة اضعف من المجموعة الاولى التي اقيمت مبارياتها مساء امس ولا تضم سوى الاهلي من الاندية القوية.

● التهامي × النهضة

ويقام اللقاء على صالة رعاية الشباب بابها الساعة الثالثة ويحكم اللقاء الازهري والمسعود.

● الكوكب × الشاطىء

ويقام اللقاء على صالة رعاية الشباب بالملز الساعة الرابعة والنصف ويحكم اللقاء حسان والمالك.

● المجد × عكاظ

ويقام هذا اللقاء على صالة رعاية الشباب بالمدينة الساعة الرابعة والنصف ويحكم المباراة عبدالعزيز زياد.

● الخليج × الاتفاق

ويقام اللقاء على صالة رعاية الشباب بالدمام الساعة الرابعة والنصف عصرا ويحكم اللقاء حكيم وبدري.

● الوحدة × مضر

ويقام اللقاء على ملعب الوحدة بمكه المكرمة الساعة الرابعة عصرا ويحكم اللقاء محسن واحمد قاسم.

● الرياض × العروبة

ويقام اللقاء على صالة رعاية الشباب بالملز الساعة الخامسة والنصف عصرا ويحكم اللقاء عبدالله بخيت والمنصور.

تحت رعاية الرئيس العام لرعاية الشباب..
إختتام حلقة "البحث نحو الأفضل لتدريب الأشبال" بتوصيات هامة

كتب ـ احمد العلولا..

اختتمت الجلسة الختامية لحلقة البحث نحو الافضل لتدريب الناشئين والتي كانت تحت رعاية الرئيس العام لرعاية الشباب وبحضور ممثلين عن جامعة الرياض ـ جامعة الملك عبدالعزيز ـ جامعة حلوان بمصر.. ثم البحوث الرياضية بالحرس الوطني وممثلين اخرين عن الاتحادات الرياضية والرئاسة العامة لرعاية الشباب بمختلف اداراتها.

وقد تلى في الاجتماع الاخير تقرير اللجنة العلمية والذي تضمن دراسة وافية لبعض المشكلات التي تعترض مركز تدريب الناشئين من خلال دراسة ميدانية قامت بها اللجنة وهي مشكلات تتعلق ببقاء المراكز او توقفها كليا او جزئيا ـ مشكلة التبعية والانتماء ـ مشكلة لائحة المراكز ـ مشكلات التدريب ـ مشكلات خاصة باللاعبين ـ مشكلات خاصة بالميزانية ـ مشكلات خاصة بالانشطة المحدودة للناشئين ـ مشكلات خاصة بسن بداية التحاق الناشىء للمركز ـ مشكلة عدم وجود التنسيق بين وزارة المعارف والرئاسة العامة لرعاية الشباب.

ومن بعد قدم الاستاذ محمد حسين الرويشد رئيس اللجنة التنفيذية للحلقة تقريرا خاصا بموضوع الافضل نحو تدريب الناشئين رياضيا.

وقدم ايضا الدكتور كمال صالح خبير الحلقة الذي استدعى بصفته مشاركا في اعداد فكرة مراكز الناشئين التي افتتحت عام ٩٦ تقريرا تضمن ما يلي:

١ـ ضرورة الاهتمام بالناشئين في مجال البطولة باعداد مراكز خاصة للناشئين يتوفر لها الامكانيات العلمية والماديه والبشرية للارتقاء بالمواهب الشابة.

٢ـ ضرورة التوسع في افتتاح مراكز الناشئين على مستوى المملكه بهدف القضاء على الامية الرياضية وتوفير وترفيه القدرات الحركية.

٣ـ ايجاد التعاون والتنسيق بين الاتحادات الرياضية ووزارة المعارف والرئاسة العامة لرعاية الشباب.

هذا وقد قدمت مجموعة من البحوث التي تدعو الى تطوير بعض الالعاب منها الجمباز حيث قدم محمد الرويشد سكرتير اتحاد الجمباز بحثا عن اطار التدريب السنوي.. وقد اتضح للمسئولين عن الحلقة مدى اهتمام اتحاد الجمباز بالتوسع في افتتاح مراكز الناشئين حيث وصل عددها الى ١١ مركزا حتى الان..

وكذلك بحث اخر للدكتور محمد الوقاد عن اثر التدريب على كفاءة العمل البدني والفسيولوجي للرياضي في سن ١٢ـ١٥.

وقدم الدكتور شعبان عيد والدكتور محمد عبدالوهاب بحثا في السله عن تكنولوجيا التدريب في السله واطار لخطة التدريب وبحوث اخرى في العاب القوى والسباحة وعن اللياقة البدنية للنشىء السعودي للدكتور عبدالرحمن ظفر عن دراسة ميدانية لمراكز الناشئين بالمنطقة الغربية.. وبحث عن مراكز الناشئين بالرئاسة العامة لرعاية الشباب للاستاذ سعد الحسين وبحث في الطب الرياضي للدكتور صالح العشيوي.. ودراسه لانتقاء الناشئين رياضيا ونفسيا.

وقد اختتمت حلقه البحث اجتماعاتها بعدة توصيات اهمها..

ـ استمرار العمل في مراكز تدريب الناشئين.

ـ ضرورة انشاء ٣ مراكز جديدة لاعداد الابطال من الناشئين على ان يتوفر لها كافة الامكانيات اللازمة.

ـ استمرار العمل في مراكز الناشئين لمدة ٥ ايام بدلا من ٣ ايام واتاحة الفرصة للعمل صيفا لضمان استمرارية العمل وعدم انقطاع الجهد التربوي المبذول.

ـ ضرورة توفير التنسيق اللازم بين رعاية الشباب ووزارة المعارف.

ـ الاقتراح بان يقوم قسم البحوث العلمية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب ببعض البحوث الميدانية التي يمكن في ضوئها تحديد انواع الانشطة التي تناسب بعض مناطق المملكة ومن ثم التركيز عليها حتى تتم الاستفادة في المستقبل من اعداد المنتخبات الوطنية والتي يمكن ان تمثل المملكة تمثيلا يتناسب ومكانتها الدولية.

ـ الاهتمام بزيادة الحوافز المادية والمعنوية للعاملين بمراكز الناشئين.. واتاحة الفرصة للوطنيين لتولي المسئولية.

ـ الاهتمام بتوفير خطط موحدة وحديثة للناشئين لضمان اتباع المدرب للاسلوب العلمي وطرق التدريب الحديثة.

ـ ضرورة وصول الميزانية لمراكز الناشئين في بداية العمل

ـ ضرورة عقد اجتماعات دورية للمسئولين والعاملين مع الناشئين.

ـ اقتراح بتوفير صالات وملاعب ومعامل علميه لاعداد الابطال في الالعاب ذلك ان الموجود حاليا ليس بهدف اعداد الابطال وانما من اجل نشر الرياضة للجميع.

هذه اهم النتائج والتوصيات التي اختتمت بها حلقة البحث نحو الافضل في تدريب الناشئين وقد ادلى بها للصفحة الاستاذ محمد حسين الرويشد رئيس اللجنة التنفيذيه للحلقة.

□ محمد الرويشد □

□ سعد الحسين □

هكذا من الاهل

المملكة تدعى لتنظيم بطولة العالم القادمة

كتب/ ناصر الحميدي..

طلب الاتحاد الدولي للسلاح من الاتحاد السعودي القيام بتنظيم بطولة العالم خلال عامي ١٩٨٦/ او ١٩٨٧ القادمين وجاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقده الاتحاد الدولي في لوزان بسويسرا مؤخرا خلال اقامة بطولة العالم الاخيرة..

هذا وقد طلب الاتحاد السعودي اعطاءه مهلة لكي يتعرف على راي الجهات المسئولة في المملكة لمعرفة امكانية تنظيم هذه البطولة من عدمها وقد اكد الاتحاد الدولي على ضرورة قيام الاتحاد السعودي بتنظيم احدى بطولات العالم للسلاح.. واذا لم يتمكن من تنظيم البطولة القادمة فسيدعى مرة اخرى لتنظيم البطولة القادمة عام ١٩٩٠م.

هذا ومن جانب اخر عادت يوم امس الاول بعثة المملكة المشاركة في هذه البطولة.

الكوكب لايعرف القانون الاضافي

في مباراة امس الاول بين فريقي الكوكب والاتفاق في كاس جلالة الملك لكرة القدم.. والتي جرت على ملعب رعاية الشباب بالملز.. وبعد انتهاء الوقت الاصلي وتمديد المباراة. ومع نهاية الشوط الاضافي الاول وفيما اتجه لاعبو الاتفاق لتغيير ملعبهم اصر لاعبو الكوكب على مغادرة الملعب ظنا منهم ان هناك استراحة بين الشوطين كذلك الاداريون الذين قاموا لاستقبال الفريق. فيما الاتفاقيون لازالوا محتفظين بمقاعدهم. وجرى الحكم ومراقب المباراة تعقبا للاعبي الكوكب..

وكان الكوكب يلعب لاول مرة وقتا اضافيا. ولذلك فهم لايعرفون قانونه.. اخيرا تمكن الحكم من اعادة لاعبي الفريق الكوكبي الى الملعب. واكملوا المباراة بروح الند.. للاتفاق الذي كان مستواه متواضعا..

غزو المجلات.. يجب ان يوقف

شهدت الايام القليلة الماضية سباقا عنيفا على السوق الرياضية السعودية قراء واعلانا فقد جندت المؤسسات الصحفية غير السعودية عددا من المندوبين بعد ان وجدوا في السوق السعودية صيدا سمينا ورغم ارتفاع مستوى الصحافة السعودية نسبيا الا ان انعدام المزاحمة من المجلات تقريبا يعطي لهذا الاجتياح فرصة اكبر للانتشار رغم ان القارىء يدرك انواع الخداع التي تمارسها المجلات الخارجية فقط. مطلوب شيء واحد فقط هو اعادة النظر في اسعار هذه المجلات التي لا ترحم القارىء السعودي فيما هي لغيره احرص على الابراز وارخص في الاسعار.

استقالة مدرب سوريا واعادة تشكيل اتحاد الكرة بسوريا والعراق



● محمد عزام ●

البحرين ـ محمد يوسف الدوسري..

من التفاعلات التي تمخضت عن تصفيات كاس العالم للمجموعة الاسيوية الثانية التي اقيمت في الرياض الشهر الماضي في سوريا من خلال فوزه بالمركز الاخير بهذه التصفيات هي استقالة مدرب الفريق العقيد محمد عزام وكذلك اعادة تشكيل اتحاد كرة القدم من جديد. وهذا هو الشيء ذاته الذي حدث في العراق ونشرناه في عدد امس الاول وهو تكليف السيد مؤيد البدري الرئيس السابق لاتحاد كرة القدم برئاسة الاتحاد بعد غيبة حوالي عام ونصف.. واختيار ٧ اعضاء لمجلس الادارة.

حارس بحريني ينتقل للعب في قطر

المنامة ـ محمد يوسف الدوسري..

زار المنامه خلال الاسبوع الماضي الزميل محمد نوح المعلق القطري المعروف ولكن لغير التعليق اذ كانت زيارته بغرض الحصول على تنازل من نادي الحالة البحريني ليلعب حارس مرمى فريق كرة القدم بالنادي سعيد سالم ليلعب كحارس لمرمى فريق كرة القدم بالنادي العربي. نظير عقد لم تعلن تفاصيله.. فيما ذكر ان احد شروطه ينص على الا يمثل سالم سوى العربي القطري فقط.

الاثنين.. موعد الرياض مع احتفاء اندية الرياض

اربع سهرات مسرحية لمواهب الاندية الرياضية

المشاركون: الاندية الريفية.. وثلاثة اندية ممتازة..



صورة لمشهد مسرحي من حفل العام الماضي

□ مدير الشئون الثقافية برعاية الشباب □

كتب: خالد الدريس..

● يبدأ في الثالث والعشرين من هذا الشهر اكبر تجمع شبابي تشهده بيوت الشباب كمصيف للشباب المشاركين في المهرجان المسرحي-لاندية المملكة والتي تشارك بفقرات منوعة تقدمها خلال ايام العرض الاربعة التي تبدأ يوم ٢٣ وتنتهي في السادس والعشرين منه والاندية المشاركة في المهرجان هي الاتفاق من الدمام ونادي احد من المدينة المنورة.. ونادية الغوطة بحائل ونادي اليرموك بابي عريش ونادي التعاون بالقصيم.. نادي النخيل ببيشه ونادي القلعه بالجوف.. نادي الاتحاد بجده نادي ضمك بالجنوبية وبيت الشباب بالغربية وبدأت الاندية المشاركة في هذا المهرجان بالوصول الى مدينة الرياض من يوم امس الاول الثلاثاء وكان نادي احد هو اول الاندية التي وصلت الى الرياض وقد كان نادي حفر الباطن من الاندية المشاركة في هذا المهرجان الا انه اعتذر في وقت متاخر نظرا لعدم موافقة اولياء امور الطلبة على سفرهم وعلى هذا فلن يشاهد الجمهور المسرحي الفنان الشبل محمد المطيري الذي كان نجم حفل اندية المنطقة الوسطى السابق.

وسوف تقدم الاندية المشاركة مواد مختلفة وهي:

● نادي الاتفاق: مسرحية (غدا يصل المدير) من ثلاثة فصول وهي مسرحية اجتماعية كوميدية تاليف حمد العثمان واخراج ابراهيم السويلم. بالاضافة الى مقطوعتين موسيقيتين على الات موسيقية حديثه.. اغنية انت حبيبي الغالي لسامي الخميس ـ اغنية ما احبك بديل لعزيز الخالدي نشيد دعوة الحق واعلان الجهاد...

● نادي احد بالمدينة المنورة: مسرحية اجتماعية تاليف واخراج احمد ابو ربيعه.

● نادي الغوطه: بحائل: مشهد تمثيلي صامت «بانتوميم» بعنوان نوادر عساف ـ وسوف يشارك هذا النادي بتقديم القران الكريم طوال ايام المهرجان...

● نادي اليرموك: بابي عريش: عزف منفرد على العود لطلال جبلي وعزف اخر لصالح خيري ثم اغنيه الحمام والغزال لطلال جبلي.. ونشيد تسلم ياخالد الفين سلام لصالح خيري ونشيد بلادي بلاد العلا والقيم لصالح خيري..

● بيت الشباب بالغربية:



عزف منفرد على الاورغن.. ومنلوج.

● نادي التعاون بالقصيم: عزف منفرد على القانون لسعد الجزا ـ نشيد عزمنا عزم الاسود: اننا شعب سعود على ـ منلوج «مناغيز»..

● نادي النخيل ببيشه: عزف منفرد على القربه.. السلام الملكي طوال ايام الحفل بالفرقة النحاسية.. مقطوعة موسيقية شرقية...

● نادي الاتحاد بجده: منلوج فحط ـ منلوج اسكتش هندي

● نادي ضمك بالجنوبية: منلوج ياليل لبعدالله الراشد.

● نادي ضمد بحائل: فقرات القران الكريم طوال ايام الحفل..

هذا بالاضافة الى مقدمة المهرجان «افراح» والتي ستقدم يوميا عند بداية العرض ويشترك فيها شباب المنطقة الشرقية والجنوبية والغربية والقصيم وتشمل نماذج من الفلكلورات الشعبية المختارة من حفلات المناطق...

ويلاحظ ان معظم الاندية المشاركة في هذا المهرجان الذي يشكل قمة انتاج الاندية الرياضية من الفنون والمواهب الفرديه.. جميعها من الاندية الريفية.. ماعدا ثلاثة اندية ممتازه هي «الاتفاق والاتحاد واحد» وهي المرشحة للفوز بمراكز متقدمة..

اما اندية الرياض فلا يوجد لها اية مساهمات او مشاركات لانها انسحبت من مسابقة الفنون المسرحية التي نظمها مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الوسطى:!!!

الاتحاد العربي للدراجات يطرح

مقر اي اتحاد.. يعتمد على اهتمام الد

لجنة الاتحاد الفنية مقرها المغرب

○ سباق عربي للدراجات ○

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم

بعد التحية:

ورد في الملحق الرياضي لجريدة الجزيرة العدد ٣١٦٠ بتاريخ ٦/٦/١٤٠١هـ الموافق ١٠ ابريل عام ١٩٨١ تصريح شامل للشيخ فهد الاحمد عن النشاطات والاتحادات العربية تضمن بعض الانتقادات لوضع الاتحاد العربي للدراجات تتلخص بما يلي:

١ ـ من المفروض ان يكون مقر الاتحاد في المغرب وليس في الرياض.

٢ ـ تساءل عما هو مستوى المملكة في الدراجات.

٣ ـ اكتشاف الفضائح بان نائب رئيس الاتحاد من الكويت بينما الكويت لاتملك فريقا واحدا للدراجات.. عجائب....

٤ ـ عضو مجلس ادارة من الكويت

ان جميع هذه التساؤلات والاتهامات عارية من الصحة جملة وتفصيلا للاسباب التالية:

١ـ ان مقر اتحاد اي لعبة يعتمد على مدى اهتمام الدولة المضيفة لنشر هذه اللعبة سواء على المجال العربي او الدولي وهذا ما ستلاحظه خلال ردنا هذا.. وعليه فان المقر هو لنجاح عمل اداري وتنظيمي يقوم فيه عدد معين من الموظفين مهمته التنسيق والتنفيذ والمتابعة واختيار المقر الدائم تم بناء على اجماع عربي شامل وبالذات اصرار الاتحاد المغربي في هذا الصدد.

اما ما يتعلق بالنواحي الفنية لرفع مستوى اللعبة والتخطيط لها فهناك لجنة فنية على مستوى ممتاز مقرها المغرب برئاسة الحكم الدولي الاستاذ عبد القادر القطبي رئيس الاتحاد المغربي وعضوية الحكام المرشحين دوليا الاستاذ اسعد الفقيه حسن ليبيا ومحمد خالد السمان سوريا والاستاذ صالح السويد (السعودية) ومهمتها القيام بوضع البرامج الفنية لنشاط اللعبة ونجحت هذه اللجنة التي تمثل المشرق والمغرب العربي بابراز نشاط الاتحاد خلال الخمس سنوات الماضية سواء بتنظيم البطولات ام الدورات التدريبية للمدربين والحكام ولو اطلع سعادة الشيخ فهد على مطبوعات ونشاطات الاتحاد العربي المتوفره لدى الاتحاد الكويتي لاستغنى عن نشر هذا الاتهام الباطل.

٢ ـ التساؤل عن مستوى المملكة للدراجات اجيب عليه بصفتي الامين العام للاتحاد العربي وكان على الشيخ فهد ان يسال الاتحاد السعودي بالذات ويتابع نشاطاته ليعرف الجواب الشافي قبل توجيه التساؤل ولابراء ذمتي اوضح التالي:

أ ـ حصلت المملكة على الميدالية البرونزية اي المركز الثالث في البطولة العربية الاولى للدراجات التي جرت في المغرب الشقيق عام ١٩٧٨م.

واشترك فيها المغرب وليبيا والسعودية والعراق وتونس ولبنان.

ب ـ حصلت المملكة على الميدالية البرونزية اي المركز الثالث في البطولة العربية الاولى لفرق الناشئين للدراجات التي جرت في مدينة طرابلس بالجماهيرية العربية الليبية عام ١٩٧٩م واشترك فيها كل من الامارات العربية ـ ليبيا ـ العراق ـ السعودية الجزائر ـ لبنان ـ سوريا.

ج ـ حصلت المملكة على المراكز التالية في سباقاتها الدولية التي نظمتها في المملكة العربية السعودية وشارك فيها كل من:

علم ١٩٧٥ المركز الاول للدول التالية: السعودية/ العراق/ سوريا/ الامارات/ مصر.

عام ١٩٧٧ المركز الثالث للدول التالية: تركيا/ المغرب/ السعودية/ العراق/ سوريا/ تونس/ مصر.

عام ١٩٧٩ المركز الثالث للدول التالية: المغرب/ ايران/ السعودية/ العراق/ تونس/ باكستان/ اوغندا/ الامارات/ سوريا/ بلنان.

وامل ان يتعرف الشيخ فهد على مستوى اللعبة في المملكة ليغير رايه على الاقل.

٣ ـ الفضائح التي اكتشفها عارية عن الصحة ولم يكن نائب رئيس الاتحاد العربي في يوم من الايام من الكويت الشقيق وهاهم نواب الرئيس الذين تعاقبوا على مجلس ادارة الاتحاد:

انتخاب عام ١٩٧٥ محمد سيد فولي (مصر) عبد القادر القطبي (المغرب) رفيق موشلي (سوريا).

انتخاب عام ١٩٧٧ رفيق موشلي (سوريا) عبد القادر القطبي (المغرب).

انتخاب عام ١٩٨١ رفيق موشلي (سوريا) عبد القادر القطبي (المغرب)

فاين موقع الكويت من نيابة الرئاسة ياترى؟

٤ ـ عضو مجلس ادارة الكويت....

في اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربي للدراجات التي عقدت عام ١٩٧٧ في دمشق تقدم مندوب الاتحاد الكويتي للدراجات بترشيح نفسه لعضوية مجلس الادارة ونال نسبة النجاح من الدول المشاركة ظنا منها ان وجود عضوية الكويت في مجلس الادارة تعني اهتمامها بنشر اللعبة ومشاركتها في نشاطات الاتحاد العربي وبالتالي تبني هذا العضو في العمل على الدعم المادي للاتحاد العربي الذي لم ينل منه الاتحاد العربي شيئا حتى الان بل وحتى لم يحصل على اشتراكات الكويت السنوية الى الان.

وبدلا من ان يستغل الاتحاد الكويتي عضوية احد اعضائه لنشر اللعبة والتخطيط لمزاولتها اخذ يكيل الاتهامات ويوجه الانتقادات لمندوبه الذي اضطر لتقديم خطاب استقالة من الاتحاد العربي بعد مضي حوالي عام من انتخابه.

وبقي الان موضوع هام واكثر من هام اغفله الشيخ فهد الاحمد سامحه الله لقد ابرز انتقاداته واتهاماته غير الصحيحة للاتحاد العربي ونسي معطيات ومكتسبات هذا الاتحاد الذي بهرت نتائج اعماله جميع من تابع معطياته سواء في الاوساط العربية ام في المحافل الدولية.

واسمحوا لي هنا ان اورد سلبيات الاتحاد الكويتي للدراجات المنبثق عن اللجنة الاولمبية الكويتية التي يرأسها سعادة الشيخ فهد الاحمد ومعطيات ومواقف الاتحاد العربي للدراجات تجاه الاتحاد الكويتي الشقيق.

اولا: تشكلت لجنة في بداية عام ١٩٧٦ لزيارة الدول العربية التي لاتزاول لعبة الدراجات من اجل حثها على مزاولة اللعبة وتشكيل اتحاد لها والانضمام للاتحادين العربي والدولي وكانت الكويت من بين الدول التي زارتها اللجنة ولبت الدعوة وشكلت اتحادا للعبة وانضمت الى الاتحادين الدولي والعربي فاين تصريح الشيخ فهد من هذا الالتزام ـ وكيف يسمح لنفسه بصفته رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية بان يوافق على الانضمام للاتحادين الدولي والعربي للعبة لاتزاول وليس لها فرق في الكويت كما يدعي. ام ان هذا تحايل على المنظمات الدولية.. حسب الظهور والادعاء بالتكامل الرياضي وذلك عن طريق الانضمام الى اكثر الاتحادات الدولية فترى كم من لعبة تزاول بالكويت بينما اتحاداتها منضممة الى الاتحادات الدولية.

ثانيا: تعهد مندوب الاتحاد الكويتي للدراجات امام الجمعية العمومية للاتحاد العربي للدراجات في اجتماعها الذي عقد في شهر نوفمبر عام ١٩٧٧ في دمشق بالتزام ادبي ان يسدد

ممتاز الطائرة اليوم:

الشرق والشاطيء ولقاء متكافيء

الشباب والرياض ولقاء غامض

كتب خالد السعد..

الشرق × الشاطيء

ويقام هذا اللقاء على صالة رعاية الشباب بالدمام الساعة السادسة والنصف مساء يدخل الشرق هذا اللقاء وهو في المركز السابع برصيد ١٢ نقطة وبعد هزيمة تلقاها من الشباب في الاسبوع الماضي وبعد مستوى سيء قدمه الشرق ولا ندري ما هي اسباب هذا الهبوط المفاجيء لطائرة الشرق. ويدخل الشاطيء هذا اللقاء وهو في المركز السادس برصيد ١٢ نقطة بفارق الاشواط عن زميله الشرق وبعد هزيمة تلقاها في الاسبوع الماضي من فريق النصر والشاطيء هو الاخر مستواه ايضا في هبوط عموما نرشح الشرق للفوز بهذا اللقاء كان اخر لقاء بينهما قبل ثلاثة ايام في دوري كاس الاتحاد وانتهى اللقاء بفوز الشاطيء بالرغم من تخلف بعض نجومه ويحكم اللقاء الضعيان حكم اول وراشد حكم ثاني وصديق مسجل مباراة.

الرياض × الشباب

ويقام هذا اللقاء على صالة الشباب بالدرعية الساعة الرابعة عصرا يدخل الرياض هذا اللقاء بعد فوز حققه في الاسبوع الماضي على فريق الربيع وما زال فريق الرياض يعاني من هبوط في مستواه مثل باقي الفرق وفي مباراة الاهلي الماضية لم يجتمع الفريق في الصالة الا قبل بداية المباراة بخمس دقائق وليس هناك معسكر للفريق ومن خلال مشاهداتنا له في بعض المباريات يتضح ان الفريق يلعب المباراة بدون تمرين. ويدخل الشباب هذا اللقاء وهو في المركز الثامن برصيد ٨ نقاط وبعد فوز كبير حققه على الشرق في الاسبوع الماضي اراحه كثيرا وابعده عن فريق الربيع والشباب يهمه كسب هذا اللقاء ويريد ان يستغل الظروف التي يمر بها حاليا فريق الرياض.

يحكم اللقاء محفوظ حكم اول والاحمد ثاني والعدواني مسجل المباراة.

خمسة النهضة تخرج الرائد

الدمام ـ مكتب الجزيرة ـ بدر الحربي..

بعد مباراة من طرف واحد انتهى لقاء النهضة والرائد ضمن دوري كاس جلالة الملك الذي جرى امس على ملعب رعاية الشباب بالدمام بفوز النهضة بخمسة اهداف مقابل لا شيء للرائد جاءت الاهداف الهدف الاول بالدقيقة ١٩ سجله مطر الجوهر وفي الدقيقة ٣٨ يضيف مطر الجوهر الهدف الثاني لينتهي الشوط الاول لصالح النهضة ٢ ـ صفر وفي الدقيقة العاشرة يضيف راشد فرحان الهدف الثالث ويسجل مجيد والرويص في الدقية ١٥ ـ ٣٦ الهدفين الرابع والخامس.. وقد طرد الحكم لاعب النهضة راشد فرحان.

اليوم ختام بطولة المملكة للكاراتيه

استانفت بعد عصر امس بطولة المملكة للكاراتيه التي بدات مساء اول امس الاربعاء على صالة الرئاسة بالدرعية وقد وصلت الى دور الاربعة في فرق القتال (كومتيه) كل من:

١ـ جناح التربية للامن العام حيث فاز على نادي هجر ٣/٢

٢ـ نادي الفتح بفوزه على نادي الهلال ١/صفر

٣ـ نادي الوحدة بفوزه على جامعة الملك فيصل ١/٤

٤ـ نادي عكاظ بفوزه على منتخب المنطقة الجنوبية ٢/٣

اما في مسابقة الكاتا فردي فقد وصل الى التصفيات النهائية للاربعة

١ـ عمر فهد العلي ٢٠/١ معهد التربية الرياضية

٢ـ طارق ملوش ١٩/٥ نادي الوحدة

٣ـ خالد الصقر ـ/١٩ معهد التربية الرياضية

٤ـ مجدي الصحاف ١٣/٨ نادي الهلال

وتقام في العاشرة من صباح الجمعة التصفيات قبل النهائي لباقي المسابقات على ان يبدأ الحفل الختامي في السادس مساء ويشتمل على استعراض لجميع الفرق العشرين المشتركة في البطولة وتجري نهائي المسابقات الاربعة فردي وفرق قتال (كوميتيه) (وكاتا) ثلاثية وفردية ويقدم المستر هيديكي او كوموتو عرضا في فنون الدفاع عن النفس كما يتم تسليم الاحزمه السوداء التي تم الاختبار لها صباح الخميس (امس) بمعرفة لجنة الاتحاد العربي ايضا يتم تسليم الشهادات الى الناجحين في اختبارات دورة التحكيم للكاراتيه التي انتهت صباح الاربعاء الماضي..

ويقدم الاتحاد شارات (ستيكرز) للحقائب والسيارات الى المشاهدين كما سيقوم عضو الاتحاد الاستاذ احمد امام بشرح قواعد واصول اللعبة اثناء عرض الخبراء اليابانيين

وتشير نتائج التصفيات الى بروز فرق جديدة الى حلبة المنافسة على البطولة كنادي الفتح وعكاظ في حين اختفت اندية كالهلال وهجر والنصر والهلال يغيب عنه نجمه صالح العريفي والنصر يبدأ بقاعدة جديدة من الناشئين اما هجر فقد يكون الحظ في المباريات وعدم تمتع مستوى جميع افراد الفريق بخبرة كافية..

اما بطولة (الكاتا الفردي) فان عمر فهد العلي الذي فاز في العام الماضي ببطولة (الكاتا) فردي والكوميتيه فردي وكان سببا في الحصول لفريقه معهد التربية الرياضية على اكبر حصيلة من النقاط في بطولة الفرق الكوميتيه (قتال) فقد حقق (امس) رقما قياسيا حيث منحه الحكام الخمسة مجموع درجات وصل بعد تطبيق قاعدة حذف الدرجتين الاعلى والاقل الى ٢٠/١ في حين جاء طارق ملوش قبل بمقدار [٦ ـ] فقط.

الدوري الفرنسي لك

عودة نانت الى الص سحقه لموناكو بطل الك

● كتب/ زياد الزهيري

دخل الدوري الفرنسي مراحله الاخيرة مع المباريا الاسبوع الـ٣٣ والذي شهد امس الاول استيقاظ (غفوة) قصيرة نال على اثرها ثلاث هزائم متتالية من با من اوكسير في الدوري تم بوردو مرة ثانية في الكا

هذا الاستيقاظ القوي لنانت كان على حساب فري للعام الماضي) اذ سحقه بخمسة اهداف سجلها رابيد ودون مقابل لموناكو الذي تعرض لاقصى هزيمة له م الدوري بفارق نقطة عن سانت اتيان الذي تاجلت م الاخير في مباراته مع لزد الكمار في الدور النصف نه

في نفس الوقت كان فريق بوردو يتلقى هزيمة مفاج سان جرمان المتالق في الاسابيع الاخيرة حيث فاز الا في سانت اتيان ٢/صفر، وهذا الاسبوع كان الدور على ثلاثة سجلها «روشتو» هدفين ومصطفى دحلب هد

● النتائج ●

● سوشو ـ سانت اتيان ـ تاجلت.
● نانت ـ موناكو ـ ٥/صفر
● تور ـ اوكسير ـ ١ـ٤
● بوردو ـ باريس سان جرمان ١ـ٣
● نيس ـ ستراسبورغ ـ صفر ـ صفر

الترتيب

١ـ نانت ٤٩ نقطة ٣٣ مباراة
٢ـ سانت اتيان ٤٨ نقطة ٣٢ مباراة
٣ـ بوردو ٤٣ نقطة ٣٣ مباراة
٤ـ موناكو ٤١ نقطة ٣٢ مباراة
٥ـ باريس سان جرمان ٣٩ نقطة ٣٣ مباراة.

...الموسم.. رداً على الشيخ فهد الأحمد
...ضيفة بنشر اللعبة.. وهذا هو الدليل..
...رئيسها منه.. وهذا سر نجاحها..



○ قصاصة الحديث المعنية ○

...معونة مالية تساعد الاتحاد على ...بناء على اجماع اعضاء الجمعية ...توسيع قاعدة اللعبة في الوطن ...وا بمجلس الادارة. وفي اجتماع ...ابلس ونزولا لرغبة اعضائها تم ...مندوب الكويت لعضوية مجلس ...بعة والمكاتبات لمدة عامين دون ...سالة موقعة من الشيخ فهد الاحمد ...٧٩ بها الخبر اليقين وهو اعتذار ...معونة مالية.

...حاد الكويتي للدراجات للمشاركة ...ورة الحكام العرب التي ستجري في ...مي ١٩٨٠ بغية الاستفادة واعداد ...سف اعتذر الاتحاد الكويتي عن ...اط للعبة الدراجات فاكدت الامانة ...الرجاء بالمشاركة وذلك من اجل ...ون نواة لممارسة اللعبة والاشراف ...كان حظر عضويته من الاتحاد ...موقفها الذي اتاح لهم المشاركة ...لتي تلقوها ووعدوا انهم سيعملون ...نشاطاتها في الكويت.

...كويتي عن ارسال مندوب لحضور ...د الاتحاد الدولي سنويا والذي كان ...عام ١٩٧٩ والذي يتضمن جدول ...ة رسميا في الاتحاد الدولي.

...لعربية متكاملا في هذا المؤتمر من ...ب العربي فاضطرت الامانة العامة ...وتعمل على احراجه فاقترحت ان ...عاشة لمندوب الكويت وليس لشيء ...ن الرغم مما لاقته من تاييد من دول ...المذكور خاصة وان اتحادات عربية ...ت الموقف لانه مطلب عربي.. نفخر ...ة الرياضية وعملت على المشاركة في

...الكويتي على تعيين مندوبه وحضر ...يس على حساب الاتحاد العربي.
...خ الفاضل فهد الاحمد حفظه الله ...يامه. وهل يعلم ان التواجد العربي ...ور الذي قامت به الامانة العامة ...له قيمته ومكانته بين الوفود ...وافقت على اعتماد اللغة العربية ...دات العربية من اخفاق المشروع

...عربي للدراجات اول اتحاد يعترف بانضمامه رسميا لاسرة الاتحاد الدولي وانه اول اتحاد اعتمدت لغته العربية في الاتحادات الدولية.

ولكن يجب ان يعلم لولا تواجد مقر الاتحاد العربي في المملكة العربية السعودية لما تمكن من تحقيق المنجزات والمكتسبات التي حققها في هذه المدة القصيرة من عمره المديد.

خامسا: وللاسف الشديد يعتذر الكويت الشقيق عن المشاركة في دورة المدربين العرب التي جرت خلال شهر اكتوبر الماضي ١٩٨٠م في دمشق رغم ان السودان بامكانيته المحدودة شارك للاستفادة ـ وماذا يضر الاتحاد الكويتي لو اوفد خمسة اشخاص ممثلين لاندية الكويت للمشاركة في هذه الدورة وتلقي معلوماتها ليعودوا الى انديتهم ويكونوا نواة لممارسة اللعبة ونشرها.

فاين رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية من معرفة نشاط اتحاداته.

سادسا: وللعلم فان رسم الاشتراك السنوي للاتحادات العربية هو مبلغ خمسين دولار امريكي قبل عام ١٩٧٩ ومنذ عام ١٩٨٠ اصبح مائة وخمسين دولار امريكي وان الاتحاد الكويتي عضو بالاتحاد العربي منذ عام ١٩٧٦ وعليه قيمة اشتراكات لمدة ثلاثة اعوام قدرها ١٥٠ دولار لم يقم الاتحاد المذكور بتسديدها حتى تاريخه وبعد ان رفعت قيمة الاشتراك الى ١٥٠ دولار خلال السنتين الماضيتين ايضا لم يقم الاتحاد الكويتي بتسديدها وحرصا من الامانة العامة على وحدة الصف العربي ورغبة منها في عدم وضع العراقيل امام الشباب لمزاولة هذه اللعبة والعمل على تطبيق ماتنص عليه الانظمة واللوائح الدولية بوجوب منع اي اتحاد لم يقم بتسديد اشتراكه السنوي. فلذا تقدمت الامانة باقتراح الى المؤتمر الخامس للجمعية العمومية المنعقد في شهر مارس الماضي بمدينة اغادير باعفاء جميع الاتحادات غير المسدد وعدم تطبيق النظام بحقها مع التزام هذه الاتحادات بدفع ماهو مستحق فقط عن العامين الماضيين.... ومن ضمنها الكويت.. فترى هل كان عاجزا الاتحاد الكويتي عن سداد ١٥٠ ريال كاشتراك سنوي.

وكنا نتوخى منه وهو قمة المسؤولية واحد الاشخاص العاملين بكل جدية في سبيل رفع المستوى الرياضي في العالم العربي.. ان يتحرى الحقائق قبل التسرع وتوجيه الانتقادات والعجائب والغرائب التي اشار اليها. فهل يذكر رجائي له ابان اجتماعات الاتحاد العربي للالعاب الرياضية في الرباط بعد ان شرحت له اعمال ومهام ونشاطات الاتحاد العربي ان يتمكن بالعمل على دعم هذا الاتحاد الذي اخذ يقفز قفزات جيده لصالح اللعبة في الوطن العربي.

فترى ماذا كانت النتيجة وعود وعود.. واليوم تتحول هذه الوعود الى هجوم ونقد غير هادف....

واخيرا اذا كان الشيخ فهد الاحمد يقر ويعترف بان الكويت ليس لديها نشاط للعبة الدراجات وان الكويت لاتملك فريقا واحدا للدراجات ـ فكيف يسمح لنفسه الشيخ فهد بصفته رئيسا للجنة الاولمبية الكويتية ان يصمت عن استمرارية عضوية الكويت في الاتحاد الدولي للدراجات.

امل ان اكون قد وضحت الجانب الذي يخص الاتحاد العربي للدراجات حول التصريحات التي صدرت عن الشيخ فهد الاحمد في الملحق الرياضي لجريدة الجزيرة المشار اليها اولا واخشى ان تكون باقي الموضوعات شبيهة بموضوعنا هذا!! والله اعلم.

راجين منكم نشر هذا الرد رسميا...
ولسعادتكم خالص تحياتي..

الامين العام
للاتحاد العربي للدراجات
خالد ابراهيم التركي

● المحرر. وردنا هذا التعقيب من الاتحاد العربي للدراجات ننشره كما هو. دون حذف او تبديل.. ونود ان نشير الى ان الشيخ فهد الاحمد وعندما طرح موضوع الاتحاد العربي للدراجات لم يكن يقصد التقليل من اعمال هذا الاتحاد.. او يؤكد موقفا اتخذه منه.. ولكن اورده للتمثيل لا غير. ومع هذا جاء رد اتحاد الدراجات حاملا حقائقا جديرة بالنشر لوكنا سالنا الاتحاد العربي اياها لما اعطاها لنا.. ولهذا فنحن نشكر الحدث الذي خلقها.. وتحية للجميع..

بندر بن عبدالله رئيس الاتحاد العربي

○ الشيخ فهد الاحمد ؟

د. خالد التركي امين عام الاتحاد العربي

صالة الدرعية.. تعيش حالة من الفوضى.. والسبب...
الجمهور يعلن عن حدوث حريق وهمي.. وهؤلاء الا مانعون
حرمان الجمهور من دخول الصالة أفضل من استمرار إساءة استعمالها





كنت قد قررت ان احضر احدى مباريات دورى الكرة الطائرة. وعلى الصاله الجديده بطريق الدرعيه.. الطريق ممهد ومريح جدا.. التنظيم حول الصاله يوحي لك بانك امام شيء عظيم.. وبالفعل الصاله كما لم يتخيلها عقلي.. ضخمة جدا. وغاية في التجهيزات ودقه في التنظيم..

صالح العندس مديرها يستقبلنا بابتسامته الدائمه. وطلعت عبد الملاك في حاله حركه دائبه. المباراة كانت بين فريقي الرياض والاتحاد.

تالمت جدا لمنظر فريق نادى الرياض واعجبت جدا بفريق نادى الاتحاد فريق نادى الرياض الذى تعرفونه عملاق الطائره في السبعينات.. اصبح عجوزها في هذه السنوات لكم ان تتصوروا ان فريق نادى الرياض دخل المباراة بتمانيه لاعبين فقط احدهم مصاب. و٦ داخل الملعب ولايوجد ادارى مع الفريق سوى سكرتير متعاقد جلس منذ وصول الفريق وحتى نهاية المباراة ولم يتحرك طوال الاشواط الثلاثه..

حركات تسخينية عادية لفريق نادي الرياض. وسيم جافا الكوري الجنسية مدرب فريق الاتحاد يصفع لاعبا على وجهه بالكرة. ملقنا اياه درسا في مواجهة الكرة بشجاعة.

فريق الرياض مهزوم على السنة الجماهير القليلة المتواجدة وبثلاثة صفر في قناعة كل الموجودين داخل الصالة بما فيهم لاعبى الفريق الرياضي.

بدأت المباراة.

رفعت يحاول توجيه ضرباته الساحقة مهاجما من منطقة الدفاع تفاديا لحائط الصد الجليدي الاتحادى. الذي «رقص» لاعبو الرياض اربعة من شباكه. واثنان فقط من لاعبى فريق الدرجة الاولى. رغم ان فريق الرياض قد اظهر بعض الندية ولكن نفس الاتحاد طويل. وطويل جدا واطول حتى من نفس مدربه فجاة. واثناء المباراة التي يقودها الحكمان الضويحي وعبد العزيز السبهان. وبكل يسر وسهوله اهتزت الصاله. بعد ان قرعت اجراس الانذار في كافة ارجاء الصاله واستمرت حوالى الدقيقة او اكثر. تطلعت خلالها في كل الاتجاهات حاولت ان اعرف لماذا يستمر رجال الامن في الجلوس على الكراسي. وتبادل القفشات ازعجني منظر احد الجمهور الذى استلقى نائما على ثلاثه من الكراسي. واكثر من ذلك عندما رايت احدهم يدخن سيجارته. وكانه في منزل والده. وتمنيت لو لم اطل النظر لقد رايت جنديا جلس على كرسي ومد قدميه على كرسي اخر والاخرون الجالسون بجانب المدخل من الجمهور ينظرون له. وكان الامر لايعنيهم اخيرا.. اتضح ان سبب قرع جرس الانذار.. احد الجمهور الذى كسر الغلاف الزجاجي الصغير لعلبة الانذار بالحريق المنتشر مثيله في كافة ارجاء الصاله.. ومن النوع المتقدم التكنولوجيا.. يقول مدير الصاله.. صالح العندس تعليقا على ذلك المشكلة تكمن في عدم الوعي للاسف ان بعض الجماهير يسيئون استعمال الصاله هذه الصاله من طراز حديث جدا ومتعددة الاغراض وصممت على طراز راقي جدا ويمنع التدخين داخلها. بمعنى اشمل انها صاله رياضية لايجب ان يدخلها الا رياضي مثالي. لم يمتد الحديث طويلا بسبب مشاغل الرجل واستخلصت من مشاهداتي واحاديثي ان الجهاز الوظيفي القائم على الصاله رغم انه يبذل جهدا كبيرا. الا ان العدد قليل قياسا لضخامة الصاله. علاوة على ان رجال الامن يقصرون دورهم على المحافظة على داخل الملعب المباراة تلفظ انفاسها.. وصاحبكم لم يستوعب بعد مايجرى داخل الصاله خاصة وانني تطلعت الى المنصه لكنني لم ار احدا من مسئولى اتحاد الطائرة. حيث كنت ساعرض عليه اقتراحا سيتضمن ان يكون كل اتحاد له مباراة او مناسبة يتحمل مسئولية الصاله. فليس من السهوله بمكان القبول بالتفريط بمثل هذه المنشاه لكنني اطلب.. من الاستاذ عبدالرحمن الدهام ان يتفضل بالاطلاع على اوضاع هذه الصاله.. خصوصا ومكتب الوسطى مسئول مباشرة عنها لعلمي انه سيعمل على حل بعض العقبات التي تواجه العاملين بها وابو عزيز ممن يقدرون جهود المخلصين ويملك موهبة فذة في التعامل مع المهام الكبيرة على انني هنا اعرض بعض المقترحات ارجو ان تكون ذات جدوى في حماية هذه المنشاه..

الوصول للصاله يجب الايتم الا عن طريق الشارع الرئيس عند نقطة الثقافه بطريق المرسلات الاذاعية حيث يتم تفريغ شخص يقوم بتوزيع بطاقات المواقف.. المكونة من قسمين قسم لسائق السيارة عليه رقم الموقف ورقم المقعد داخل الصاله وعددها بالنسبة لاكثر من شخص على ان يوضع في القسم الثاني منها رقم السيارة ويهدف هذا الى تسهيل تحديد المسئولية..

● الاتصال بالجهات الامنية المعنية بزيادة عدد رجال الامن المخصصين للصاله وتعريفهم بالمهام المناطة بهم بصورة اكثر والعمل على تنفيذها بدقة من حيث منع الجمهور من التدخين وادخال العلب وكل مايمكن ان يضر بالمنشاه.

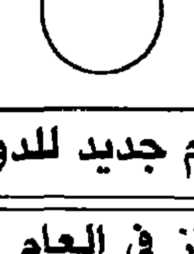
● مكافاة العاملين بالصالة بزيادة عدد الساعات الاضافية الممنوحة لهم ومنحهم بدل التعامل مع الجمهور.. وهو الذي يصرف لكل موظفي الدولة الذين لاعمالهم علاقة بالجمهور..

● تغريم اى مخل بشروط استعمال الصالة مبلغ مالي يخصص لاعمال الصالة ويكافا به ايضا المتعاونون مع المسئولين في تحديد المخطيء وبالنسبة لمن لايدفع.. يتم احتجاز رخصة قيادته مثلا لحين قيامه بالتسديد ويعامل معاملة المخالفين مروريا..

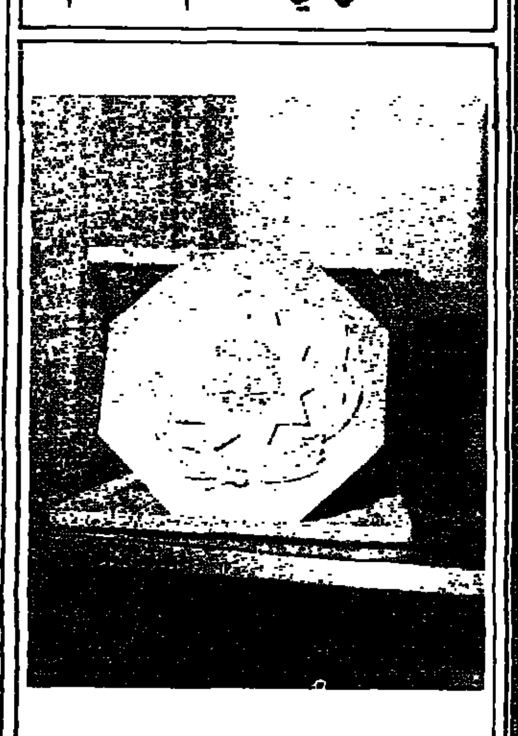
● طبع بطاقات تعريف للجمهور بما تضمه هذه الصالة وكيفية استخدامها ومدى استيعابها. والشروط اللازمة لدخولها واستعمالها وعدم السماح للاداريين بالسير باحذيتهم العادية على ارضية ملاعبها..

وعلى العموم.. اتمنى لو اتيحت لنا فرصة.. للقيام باعداد كتيب عن المنشات الرياضية في المملكة.. يكون ختامه مسابقة لاحسن رياضي. من خلال استبيانات محدده تعطى عليها مكافات للمشجعين.

● هذه اشلاء من فكرة.. كنت اود طرحها بشكل اوسع. وباسلوب افضل. ومااستعجالي لطرحها في هذه الصورة. الا لاهمية الموضوع.



نظام جديد للدوري
الممتاز في العام القادم



● درع الدوري ●

يغادر الادراج قريبا الى طاولة البحث مشروع جديد تجري وضع اللمسات الاخيرة للدوري الممتاز العام القادم وهذا النظام يحد من الفوارق في المستويات بين فرق الدوري الممتاز العشرة.. وقد اطلعت الجزيرة على بعض نقاط هذا النظام الذي يتضمن ان تكون فرق الدوري على مجموعتين المجموعة الاولى تضم الخمس فرق الاولى والمجموعة الثانية تضم الخمس فرق الثانية في الدوري وتلعب الفرق الدوري من دورتين كل مجموعة على حده على ان تكون المباراة النهائية بين بطلي المجموعتين يقى ان تعرف ان هذا الدوري لفرق الدوري الممتاز لكرة اليد وليس لسواها من الالعاب.. وسيطرح قريبا على الاندية لاقراره.. ورغم ان مستوى كرة اليد السعودية من خلال اتحادها لا زال في البداية ورغم وفرة الاخطاء الا ان الاتحاد السعودي لكرة اليد صاحب تجارب جيدة في المجال..

الصحافة السعودية
تجتمع الاسبوع بعد القادم

وضع مشروع لائحة هيئة الصحافة الرياضية وسيقدم قريبا لاجتماع رؤساء الاقسام الرياضية لاقراره حيث يتم انتخاب اعضاء المكتب التنفيذي واستقبال العضويات تمهيدا للدعوة لجمعية عمومية تعقد لمباشرة هيئة الصحافة الرياضية السعودية اعمالها الرسمية.

هذا ويتضمن المشروع توزيع رجال الاعلام الرياضي الى ثلاثة.. الاول الصحافيون وهم: من منتسبي الصحافة الرياضية حاملي شهادات التعيين في صحفهم.. واعضاء منتسبون وهم الاعلاميون العاملون في غير مجال الصحافة والاعضاء غير السعوديين وقد تقرر ان يعقد الاجتماع القادم لهيئة الصحافة الرياضية يوم الاربعاء الثاني من رجب لمناقشة اللائحة التي لم تعرض بعد على الصحف..

احد يحقق بطولة
الدوري العام للسلة

فاز نادي احد على عكاظ ١٥٤/٦٧ ضمن الدوري الممتاز وهكذا يحقق احد بطولة الدوري العام للمملكة للسنة الثالثة على التوالي.

وفي الاشبال فاز احد على عكاظ ٦٤/٥٦

الاتحاد يفوز على الفتح

ضمن مباريات دوري الكاس لكرة السلة التقى يوم امس على ملاعب الفتح بالمبرز فريق الفتح والاتحاد من جدة وقد اسفر اللقاء عن فوز الاتحاد بنتيجة ٦١/٥٨ بعد مباراة جيدة المستوى من الطرفين وخاصة من جانب الفتح الذي اشرك ستة ناشئين في هذه المباراة انتهى الشوط الاول بنتيجة ٢٧/٢٤

عودة وفد مديري بيوت الشباب

● الدمام ـ عبدالرحمن المصيبيح.

عاد الى المملكة وفد مديري بيوت الشباب بعد ان شاركوا في دورة المشرفين على بيوت الشباب والتي اقيمت في تونس ونظمها الاتحاد العربي لبيوت الشباب واستمرت لمدة اسبوع منح المشاركون فيها شهادات تفوق وقد شارك في ادارة المحاضرات عدد من المسئولين في بيوت الشباب من بعض الدول الخليجية والعربية كما حضر هؤلاء المديرون المؤتمر السابع للاتحاد العربي لبيوت الشباب والذي افتتح يوم الثلاثاء الماضي تحت رعاية الاستاذ محمد السنانس مدير بيوت السباب في الدمام واحد المشاركين في هاتين المناسبتين ان الدورة قد حققت اهدافها المنشودة

المسابقات الاوربية بكرة القدم
ليفربول وريال مدريد في نهائي كاس الاندية الابطال | الكرة الشرقية تضمن كاس الكؤوس، وايبسويتش في نهائي الاتحاد

● كتب/ زياد الزهيري

عاشت الكرة الانكليزية مساء اول امس الاربعاء احلى اوقاتها بعد ما حقق لها فريقا ليفربول وايبسويتش تاون ما لم تكن تتوقعه منهما، ذلك بتنظيمها لحاجزي بايرن ميونيخ واف سي كولون الالمانيين الغربيين ضمن مسابقتي كاس اندية اوربا للاندية الابطال وكاس الاتحاد الاوربي في مرحلة الاياب للدور النصف نهائي لهاتين المسابقتين، وانتقالهما بالتالي الى المرحلة النهائية لهما..

وفي نفس الوقت كانت عودة ريال مدريد الى المباراة النهائية لكاس اوربا وهو الذي فاز بها من قبل ست سنوات...

● كاس اندية اوربا ●
● بايرن مونيخ (١) ليفربول (١)

● شهد الملعب الاوليمبي في ميونيخ كما شاهد ملايين الالمان الغربيين عبر شاشات التلفزيون ما لم يكونوا يتوقعونه اثناء لقاء فريقهم المفضل... بايرن ميونيخ.. بليفربول الانكليزي..

فقد انحبست انفاسهم طويلا خاصة وهم يرون برايتز ـ رومينيغه وزملاءهم يعجزون عن هز شباك فريق ليفربول، وهم الذين كانوا يمنون النفس بالمباراة النهائية الشهر القادم في باريس، بعد ان تعادلوا مع ليفربول في انكلترا بدون اهداف في المباراة الاولى منذ ١٥ يوما..

فقد وقف دفاع ليفربول ووراءهم حارس المرمى الدولي (راي كليمنس) بالمرصاد لجميع الهجمات الالمانية (الحمراء) بالاضافة الى عودة نجوم ليفربول راي كيندي وغراهام سونس وماكديرموت بعد شفائهم من الاصابات.

وقبل انتهاء المباراة بسبع دقائق، اي في الدقيقة ٨٣، واثر تمريرة من ديفيد جونسون (المعاند هو الاخر) من الاصابة الى راي كنيدي الذي عاجلها قوية في سقف شباك بايرن مسجلا اغلى اهدافه واهداف ليفربول.. هنا اهتزت اعصاب لاعبي بايرن وجماهيرهم. فقد اصبحوا بحاجة الى تسجيل هدفين ليضمنوا الفوز، لكنهم لم يسجلوا سوى هدف واحد احرزه (رومينيغه) قبل النهاية بدقيقتين، ليفوز ليفربول رغم التعادل ١/١. فالهدف الذي احرزه خارج ملعبه، يعتبر بمثابة هدفين اثنين..

● انترناسيونالي ميلانو (١)
ريال مدريد (صفر)

امام ٨٥ الف متفرج احتشدوا في ملعب (سان سيرو) في مدينة ميلانو الايطالية قدم فريقا انترميلانو وريال مدريد واحدة من اقوى المباريات التي شهدتها الملاعب الاوربية، والتي تالق فيها ريال مدريد وخاصة لاعبوه (جوانيتو) وشتيليكه وستيلتيكا..

فقد كان جوانيتو مصدر خطر دائم على مرمى بوردون حارس مرمى (انترميلانو) كما تالق اللاعب الالماني شتيليكه بتمريراته البينية القاتلة، وان لم يحسن زملاؤه ترجمتها الى اهداف..

وفي الشوط الثاني، وبعد هجمات متعددة (للانتر) وفي تمريرة بينية من (بيني) الى ماريني الذي سددها مباشرة من مسافة ١٥ ياردة لتسكن مرمى غارسيا رامون مسجلا هدف الفوز الوحيد لفريق انترناسيونالي. لكنه لم يكن كافيا لتاهله للمباراة الختامية لتخلفه في المباراة الاولى التي جرت في مدريد ٢/صفر ولينتقل ريال مدريد الى تلك المباراة لمقابلة ليفربول يوم ٢٧ اذار ـ مايو ـ في باريس بنتيجة ٢ـ١

● كاس الكؤوس الاوربية ●
● فاينورد (٢)
ـ دينامو تبليسي (صفر)

● يبدو ان الكرة الاوربية الشرقية كانت على موعد مع تلك الكاس. فقد حقق فريقا دينامو تبليسي السوفياتي وكارل زايس يينا الالماني الشرقي حلما كان يراود مخيلة كل منهما باللعب في مباراة نهائية لكاس اوربية.

ففريق دينامو تبليسي زار مدينة روتردام الهولندية. وقابل هناك فريقها القوي فاينورد الذي كان بحاجة للفوز بفارق ٤ اهداف لهزيمته في المباراة الاولى التي جرت في تبليسي منذ اسبوعين ٣/صفر..

فامام ٢٥ الف متفرج احتشدوا في ملعب روتردام. قدم الفريق الزائر (دينامو) عرضا قويا فاجا به الهولنديين، حتى انه سجل هدفا في الدقيقة ١٤ من المباراة احرزه مهاجمه الخطر (شنغيليا) الا ان الحكم النمساوي (فرانز روبر) الغاه بحجة التسلل.. وفي احدى هجمات فاينورد، وقبل نهاية الشوط الاول بقليل، تمكن اللاعب الهولندي الناشيء (بوينز) من افتتاح التسجيل لفاينورد اثر رمية ركنية نفذها (نوتن).

في الشوط الثاني، حاصر فاينورد فريق دينامو في منتصف ملعبه. وفي الدقيقة ١٠ من هذا الشوط، تمكن اللاعب (رينيه نوتن) من احراز الهدف الثاني لفريقه بعدما وضع الحارس السوفياتي (غابيليا) في موقف حرج.. ثم سجل (كيبياني) هدفا لدينامو تبليسي، الا ان الحكم الغاه ايضا، ليفوز فاينورد بالمباراة ٢/صفر. ولكن دينامو هو الذي تاهل للمباراة الختامية بفارق الاهداف ٣ـ٢

● بنفيكا (١)
كارل زايس يينا (صفر)

● لم يتمكن لاعبو بنفيكا الدوليون من تسجيل اكثر من هدف واحد في مرمى كارل زايس يينا الفريق الالماني الشرقي الذي يضم خمسة من الفريق الوطني لالمانيا الشرقية سجله اللاعب (ريالدو)

فقد كان بنفيكا بحاجة الى اكثر من هدفين ليتاهل الى المباراة الختامية، الا ان هجومه خذله امام مرمى (غرابنتين) حارس المرمى الدولي. لينتقل فريق يينا لمقابلة دينامو تبليسي في المباراة النهائية يوم ١٣ ايار ـ مايو ـ في دوسلدورف بالمانيا الغربية.

● كاس الاتحاد الاوربي
اف. سي. كولون (صفر)
ـ ايبسويش (١)

● رغم الاصابات والارهاق الذي اصاب لاعبي فريق ايبسويش تاون من جراء المباريات العديدة التي خاضوها خلال الشهر الاخير في الدوري والكاس وكاس الاتحاد الاوربي مما افقدهم الكاس والدوري، وجعلهم مرشحين للخروج من هذه المسابقة ايضا، بعد الفوز الهزيل الذي حققه ايبسويش في المباراة الاولى بايبسويش بهدف واحد فقط.

فالفريق الالماني فريق قوي يحسب له الف حساب خاصة على ملعبه. وهو يضم العديد من نجوم الكرة الالمانية مثل الحارس شوماكر والدفاع كولمان، ورانير بونهوف. والانكليزي الدولي (طوني وودكوك) ورغم هذا فقد كان ايبسويش هو الذي فاز في كولون بهدف واحد سجله بوتشر في الدقيقة ٦٤ من المباراة اثر تمريرة من رمية حرة خارج خط الـ١٨. ليفوز ايبسويش ١/صفر وبنتيجة ٢/صفر من كلتا المباراتين.

● ازد ٦١ الكمار (٣)
سوشو (٢)

● للمرة الاولى في تاريخه يحقق فريق از ٦١ الكمار الهولندي ما كان يحلم به وهو الوصول الى مباراة نهائية في مسابقة اوربية. فبعد تعادله في المباراة الاولى مع نظيره الفرنسي سوشو ١ـ١ في سوشو. كان الحظ يبتسم له في مباراة الرد على ملعبه في (الكمار) رغم افتتاح الفريق الفرنسي للتسجيل في الدقيقة ١/صفر بواسطة لاعبه (جنفيني) بعد تمريرة من (ستوبيرا) لكن (الكمار) كان يرد عليه بواسطة (ميتفود) في الدقيقة ١٩ محرزا هدف التعادل بعدما لعب كرة (لوب) ساقطة من فوق راس الحارس (البير روست) وفي الدقيقة ٢٨ جاء دور يوبكر ليحرز الهدف الثاني..

وفي الشوط الثاني تمكن (بان بيترز) من تسجيل الهدف الثالث (لالكمار) بعد ١٥ دقيقة، الا ان تيري ماير.. سجل الهدف الثاني لسوشو بعد ٢٥ دقيقة، الا ان هذا الهدف لم يكن كافيا. ليفوز الكمار ٣ـ٢، وليتاهل لمقابلة ايبسويش تاون في مباراتي النهاية يومي ٦ ـ و ٢٠ ايار ـ مايو ـ القادم..

الخيار صعب..

فلن ترضي قارئا.. فانك تغضب آلاف القراء.. في مقدمتهم الاداري. ذلك انه لا يفترض حسن النية. بالقدر الذي يفترض فيه سوء القصد.. ومع هذا نقبل التضحية في ان نكون سلعة السوق.. تلوكها الألسنة.. وتنعتها الافواه.. رغم انه ليس ذنبنا.. فالقارىء يطلب.. واللاعب يهدد ويتوعد.. وينذر.. وينتقد.. ويصرخ.. والاداري لا يكلف نفسه عناء الاتصال به.. بقدر ما يحرص على توزيع شتائمه والصاق تهمه بنا..

في مطلع الاسبوع قدمنا حديثا مع ناجي عبدالمطلوب ـ لاعب الهلال السابق. واحد الاسئلة المطروحة في السلاحة الهلالية ومع هذا عوتب المحرر.. قبل ان تعالج مشكلة اللاعب.. واليوم نطرح محمد سعد العبدلي لاعب النصر. وندرك سلفا ان هذا يعني بالنسبة لنا سلسلة من المتاعب.. بين التشكيك في صحة الحديث (رغم العلم المسبق بتسجيل الحديث) وبين التاكيد على سوء المقصد.. ومع هذا نأمل ان تسود الحكمة في معالجة مثل هذه الموضوعات.. فقبل اجراء الحوار كنا نملك الرصيد الكافي الذي يؤهلنا للحديث مع المعنيين بالاتجاه الذي نحدده.. من واقع احترام متبادل قائم على اساس «ان الخلاف في الرأى لا يفسد للود قضية»..

ومن هذا المنطلق ندعو الجميع للتفاعل مع كل الاحداث المطروحة على الساحة.. حفظا لحرص الهلال أو النصر على القيام باعبائهما كناديين. والجزيرة كاحدى وسائل الاتصال بدورها.. وهذا ما نأمله من الجميع دائما..

والى حديث محمد سعد..

محمد سعد.. في أقوى حديث يدلي به:

قتلت حارسا.. فأدخلوني السجن عاما كاملا!

.. يتهم إدارة نادي النصر.. ويدافع عن إدارة نادي الهلال

● أحب الهلال وأتمنى ان ألعب له وادارة النصر تناستني

● فورميقا مدرب حواري وهذا خطأ ادارة النصر..

● أتمنى لو لعبت بجانب ريفو والهلال يعيش في نفسي..

● النصر جعلني ألعب في الحواري ولن ألعب لفريق الرياض..

أريد من إدارة النصر أن تصارحني.. قولوا: "نعم".. أو "لا"..

اجرى الحوار: محمد الكثيري

محمد سعد يرفع يده بقوة


محمد سعد اثناء حديثه للصفحة

هل كان محمد سعد ذات يوم منوما مغناطيسيا انتهى مفعوله.. او وهذا سحيقة اصيبت بالسكتة الكروية.. او كان محمد سعد.. شابا يرتدي بزة رياضية ترهلت بعوامل الزمن واصبحت رمادا في الافق..!!

قد يبدو محمد سعد كذلك.. في كثير الاقوال..

وقد يبدو ايضا في هذا الحديث..

صرخة في انابيب الحقيقة.. تبوأت في ردح من الزمن مكانا عاليا بين اكوام اللاعبين..

هذا المحمد ما فتئ حتى يكون هكذا كالمحلق في الشفق.. ينتظر حفلا صاخبا حلما يدغدغ جدران عقله بين فينة واخرى.. ولكن هاتيكم هذا الرجل الاسمر وانتقامه في حالة رده فعل طارئة تمنع تكريمه.. فحتى ان هذا المحمد الذي اصبح حدثا رياضيا في احدى الفترات اقول يريد ان يحمل شيئا خارجا عن نطاق العادة في حالة عدم تكريمه.. وهذا الرجل رغم انه تسديد كرة تسبب في وفاة انسان.. الا انه رغم ذلك يتحرك على الفروع في اختراق شخصيته «الكروكرونية»..

●● قبل مجيئي لمدينة الرياض عام ٨٦هـ كنت قد تسببت في مقتل حارس مرمى في مدينة الطائف عندما سددت كرة قوية في بطنه انتقل على اثرها الى رحمة الله تعالى.. رحمه الله واسكنه فسيح جناته.. وقصة هذا الحديث تعود لمباراة في كرة القدم بين فريقين.. وكنت العب مهاجما وفي الشوط الثاني من المباراة لعب لي «التويجري» وهذا سجل في الهلال في ذلك الوقت لعب لي كرة بالعرض فتقدمت لها وطبعا الله اعطاني رجل مليانة فعملت اللازم وسددت الكرة وحصل ما حصل وادخلت السجن لمدة سنة كاملة.. وانا اتيت الى الرياض ودعني اقولها لك بصراحة انا اتيت الى الرياض لالعب لنادي الهلال.. ذلك ان النادي الاهلي بجدة لا يعطي تنازلا سوى لنادي الهلال.. وفعلا اخذت تنازلا لنادي الهلال واتيت للهلال ولم اجد هناك اهتماما بتسجيلي في الهلال.. وعرض علي النصر التسجيل عن طريق الامير ممدوح بن سعود.

●● انا لا اجامل لهدف معين فانا كنت اتمنى ان العب للهلال هذا النادي والكيان الكبير ولكن لم يحصل ذلك.

●● انا لم اطلب رسميا ان انتقل لنادي الرياض والذي حدث كان مجرد حديث في حي الباطن ذلك لانني كنت اتمرن في حواري الباطن مع مجموعة كبيرة من لاعبي الرياض.. وانتقالي للرياض كان مجرد راى.. وانا اقول لك بصراحة انا تقدمت لادارة النصر بخطاب اطلب فيه اعتزال الكرة حتى يعملوا لي مباراة تكريم واعتزال.. وهذا الكلام قبل رمضان في العام الماضي «لاحظوا الوقت» ثم وافقت الادارة عليه.. ولو عملت ادارة النصر حفلا وكرمتني مثل اللاعبين الآخرين لاعتزلت.. وانا لا ادري لماذا لم تكرمني ادارة النصر.. فقبل بداية الدوري وانا اسمع عن تكريمي ولم يحصل تكريمي فقالوا بعد الدوري وانتهى الدوري ولم يحدث شيء ثم جاءت التصفيات ولم يحدث شيء ثم جاء الكاس.. وانا انتظر!!

والمفروض ادارة النادي تكرمني بدون ان اجيء انا واطلب منهم تكريمي.. على الاقل تقديرا لخدمتي في النادي.. صحيح النادي خدمني ايضا.. لكن بجانب خدمتنا يعمل حفل تكريم لي.. وحفل الاعتزال بالنسبة لي اذا عمل يعطي دافعا جيدا بالنسبة للاعبين الموجودين حاليا في النادي.. واقامة حفل الاعتزال سيفيدني ويفيد النادي ايضا.

وانا قدمت خطاب اعتزال مثل غيري الذين كرموا.. انا مثلهم مثل ما قدموا للنادي واقيم لهم حفل اعتزال يقيمون لي ايضا حفل اعتزال..!!

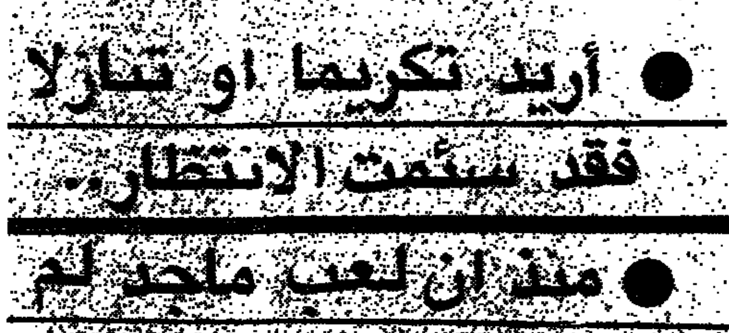
وانا لي عام كامل لم اتمرن مع الفريق اللهم الا من بعض الزيارات لمقر النادي.. ولم تتصل ادارة النادي بي منذ عام كامل وتفسير عدم اتصال الادارة بي يرجع لادارة النادي.. انا ما اقدر افسر ذلك النسيان بشيء لانني انتظر وما في يدي شيء اعمله.. الذي بيدي ان اسكت فقط..!!

●● بصراحة مع احترامي للمدرب الذي تعاقدت معه ادارة النادي انا ماشفت منه اي لمحات جيدة تفيد الفريق وانا اطالب بتغيير المدرب والغاء عقده

وهو اي فورميقا يقول انه حقق للنصر بطولة الدوري.. انا لا اعتبره هو الذي حقق البطولة للنادي.. انا اعتبر ذلك بمجهود ابوخالد واللاعبين انفسهم.. واحساسي بالنسبة للمدرب انه متساهل جدا.. وشخصيته ضعيفة جدا ولا ادري هل هناك تدخل من الادارة او لا..!!

لماذا.. لان هناك دوري كامل.. لم يجرب لاعبي الاحتياطي اي مدرب لو تاتيه حتى لو مدرب حواري ـ وانا اعتبر فورميقا مثله او مدرب الحواري افضل منه ـ لو تاتيه لوجدته يجرب اللاعبين الاحتياطي.

فورميقا لعب ١٨ مباراة ولم يجرب اي لاعب من الاحتياط ولم يجربني لماذا.. وانا شبهت فورميقا بمدرب الحواري لان فورميقا لا اعتبره مكسب للنادي.. بالعكس ليس مكسبا ولا حاجة..!!



وليس بيني وبين الادارة اي شيء رغم انهم تناسوني في الفترة الماضية..!! خلافي فقط مع المدرب فورميقا..!!

●● انا قدمت خطاب اعتزال وانا اطلب ان يكون هناك تجاوب مع الخطاب ولم يحدث حتى الآن اي تجاوب.. اصل هي حاجة واحدة.. يعملوا لي حفل تكريم او يقولون لا.. بكل صراحة!! انا اريد حلا معقولا.. يا نعم.. يا لا..!!

حتى افهم وحتى اتخذ قرارا نهائيا.. واذا لم تكرمني ادارة النادي.. وانا اعتقد انني الآن منسق من الكشوفات ولست ضمن تشكيلة الفريق وهذا امر مؤكد ١٠٠٪ لانني لم اجد اسمي في الكشوفات.. وساعمل على تحديد اسم معين لالعب له.. ولا استطيع ان احدد اسم اي فريق او اقول سالعب للهلال او غيره وانا انقطعت فترة طويلة وسبب انقطاعي من المدرب هذا «يقصد فورميقا».

وانا تلقيت عرضا من النادي الاهلي القطري كي العب له في الموسم القادم وكنت افكر بالسفر الى هناك.. وحتى الآن انتظر ما ستقرره ادارة النصر.

●● انا لم ابعد من هجوم النصر لان ماجد عبدالله افضل مني.. وهذه خرافة ولا توجد في الكرة.. وكل لاعب ومجهوده.. وبالعكس لو عدت الى تشكيلة الفريق سابذل جهدي.. والتوفيق من الله عز وجل.

●● انا خدمت نادي النصر والنادي ايضا خدمني.. فقط انا اطلب حسن الختام.. وعمري الرياضي لم اتخلف عن مشاركة النصر لهدف معين.. مثل مطالب او شروط.. كما نشر مؤخرا في صفحات احدى المجلات التي قالت بانني قدمت للنادي خطابا لان يفتحوا لي محل تجاري.. او لن العب مع النصر.. هذا كله كلام «فاضي» انا صحيح قدمت خطابا لكن ماهو بالمعنى الذي نشر انا قدمت خطاب مساعدة وبعد ان افتتح المحل بعد شهرين.. ولم اقدمه كشرط.. ولم يوافق النادي على خطاب المساعدة ووعدني بدراسة هذا الخطاب الذي قدمته من العام الماضي.

●● النصر لم يتوفق حتى الآن في لاعبين اجانب بمستوى جيد اللهم الا لينو والعقربي وعبده فرج والنقر الذين توفق النادي معهم نوعا ما..!!

والنصر يلعب بمجهود اللاعبين الوطنيين فقط.. والادارة اخطات في استقدام اللاعبين الاجانب مثلا لاعب من الناشئين افضل من ليرا وتضعه محله!!

●● انا العب في الحواري لكي احافظ على مستواي ولياقتي وحتى لا يزيد وزني وانا لا زلت قادرا على العطاء عدة سنوات.. لانني لا اشرب الدخان ولا اسهر ولا..!! ومادام انني لا استعمل هذه الاشياء التي تقضي على حياة اللاعب فانا باستطاعتي كما قلت سابقا ان العب ثلاث سنوات.. وانا الوم المدرب فورميقا الذي ابعدني عن النصر.. وانا لم اترك النادي الا من المدرب الذي «طيرني» من النصر..!!

●● ناجي عبدالمطلوب تكلم على ادارة الهلال واعتقد ان ادارة الهلال جاءت لناجي وطلبت منه الابتعاد عن النادي.. بصراحة ناجي هو الذي طرد نفسه من الفريق.. وانا حاليا لم احدد مشاريعي القادمة بالنسبة لي كلاعب حيث انني انتظر الحل الذي ستقرره ادارة النصر بعد نهاية مسابقة الكاس.. وساذهب للادارة بعد نهاية الكاس وارى ما تقرره بالنسبة لي وماذا في تفكيرهم.. هل سيكرمونني او يعطوني تنازلا.. واذا كرموني لن العب الكرة واذا لم يكرموني ساقرر انا..!!

●● قال بعض الناس بانني تلقيت مبلغا من المال مقابل ان اتخاذل في مباراة ما.. وهذا غير صحيح وانا لست لاعب مادة.. والذي يتبع كلام الناس يضيع.. وهذه اشاعات.. ولو حصل بالنسبة لي لن اقبل.. انا من النوع الذي يخلص للفانيلة التي يرتديها..

●● تمنيت لو انني العب مع الهلال خاصة بعد مجيء ريفو لان اي لاعب يتمنى ان يلعب بجانبه.. لانه لاعب عالمي وله شهرته ولو كنت في الهلال او لعبت له لاستفدت من ريفو وتاقلمت معه لانه لاعب محترم.

●● بروشتش افضل من فورميقا وهذا هو رايي.. وبروشتش طلب من ادارة النصر اشياء لم تنفذها الادارة له.. وايضا عندما عارض بروشتش ان يشارك توفيق وكان مصابا في مباراة النصر امام الاتحاد حتى لا تتضاعف الاصابة وقال للادارة ممكن ان استفيد منه في مباراة اخرى.. وحصل ان الادارة قالت بان توفيق سليم حسب ما قاله طبيب النادي ثم اتت الادارة بروشتش وطلبت منه اشراك توفيق رغم معارضة بروشتش وقال لهم يلعب توفيق هذه المباراة على مسئوليتكم ولكن انا لست مقتنعا ان يلعب توفيق مع الفريق فلعب المباراة فخرج النصر مهزوما والادارة تدخلت بسبب الطبيب..!!

ليس بيني وبين اي لاعب من النادي اي خلاف فقط خلافي الوحيد مع المدرب فورميقا الذي كان سبب ابعادي عن النادي وعن التمارين.. وفورميقا غير كفء بتدريب فريق مثل النصر.. فريق النصر بحاجة الى مدرب كفء مثل بروشستش وزاجالو .. فورميقا ليس مدربا وهذا واضح من خلال شرحه لطريقة اللعب وتعامله مع اللاعبين.. حتى لا يعرف يتصرف في تغيير اي لاعب.. مثل لعبنا مع النهضة وكنا مضغوطين وكان مفروض ان يخرج بريرا حيث كان سيئا ورغم ذلك لم يغيره طوال المباراة لماذا هل يعني انه برازيلي ويجامله على حساب النادي.

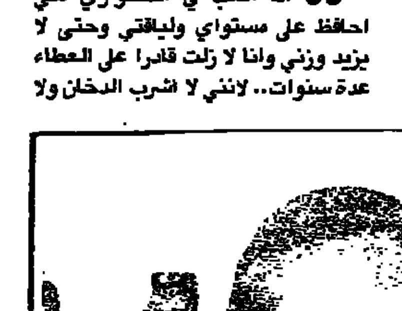
●● بصراحة لم يلعب النصر على كاس جلالة الملك في الفترة التي لعب فيها ماجد مع الفريق ولم يتوفق النادي باللعب على الكاس وماجد معه.. لان النادي لم يتوفق في مباراتين الاولى امام الاهلي وخسرنا والاتحاد وخسرنا.. ولكن ليس حكاية ان ماجد جاء ولم يلعب النصر على الكاس.. فقط التوفيق.. والكاس حظ..!!

●● بعد ان خرج ماجد عبدالله مصابا في مباراة النصر والهلال التي فاز فيها النصر بهدفين دون مقابل على بطولة الدوري كنت اتوقع ان يطلب مني فورميقا اللعب بدلا عنه.. ولكن لعب لويس بدلا منه.. وانا هذه المباراة طلبتها طلبا هي ومباراة الاتحاد ولكن لم العب ولم يوافق.

وانا طلبت منه ان يجربني مباراة كاملة.. اما ان يلعبني عشر دقائق ويقول مستواه ضعيف فهذا امر مرفوض..!!

●● الموقف الذي لازالت اتذكره ان لاعب الهلال سابقا ومدير ادارة الاعلام والنشر بالنيابة حاليا قد بصق في وجهي وضربني وانا بعد ذلك ولازلت افكر في السبب الذي جعله يعمل ذلك وكنا قد فزنا في هذه المباراة ٢/١.. بعد ذلك اتصلت بفهد بن نصيب الذي اعترف في ذلك وقال ضاحكا السبب احتفظ به في نفسي!!

ثم عاد محمد سعد يقول: انا لن العب ضد ريفيلينو منذ مجيئه للمملكة بسبب هذا المدرب الذي اسمه فورميقا..!!




الغراب مع محمد سعد في بيروت عام ٨٩هـ


محمد سعد مع منتخب المملكة عام ٨٧هـ الثالث من اليسار جلوسا

●● اللاعب الذي اتمنى ان يلعب لنادي النصر هو اللاعب فهد المصيبيح وهذا اللاعب لو ابعد عن الغرور اتوقع له مستقبلا كبيرا واتمنى من الحافة ان لا تنهيه كما انهت فهودي..!!

وافضل اللاعبين في رايي ماجد ـ فريد المعيدي ـ صالح النعيمه ـ حسين البيشي.

وفريق الحواري الذي العب معه اسمه (اليرموك) وله شعار ازرق وابيض وشعارات اخرى ويضم في صفوفه بعض اللاعبين القدامى مثل: سعد بن سعيد ـ راشد بن مطرف ـ زيد بن مطرف ـ العويس ـ وانا كابتن الفريق.

●● منذ ان كنت في النادي وانا اقترح على ادارة النصر الغاء عقد فورميقا لانه انهى بعض المواهب الكروية مثل علي كميخ الذي كان مستواه جيدا ثم اتي فورميقا ودفنه!!

●● صحيفتا «الجزيرة» و«الرياض» محايدتان وليستا ضد النصر ابدا.. وانا شخصيا لم ار هناك اي تحيز..!! وانا اقراهما كثيرا.. واحرص على شرائهما.. لانهما في المقدمة.. وايضا مجلة «اليمامة»..!!

●● انا لو قدمت اي اقتراح فلا احد سيسمع صوتي انا بلسال ليه ـ قالها بصوت عالي ـ انا مثلا لو قدمت اقتراح استنادا لخبرتي كلاعب فلن يدرس.

مثلا كنت افكر ان اصبح مدربا ويمكن ان ادرب لانني مريت بمدربين واعتبر نفسي اخذت اكثر من دورة لاني عاشرت اكثر من مدرب مثل بوشسكاش وبروشتش.. ثم قلت له وفورميقا.. فامتعض قائلا: لا.. لا.. ليس مدرب هذا مدرب حواري.. من هؤلاء المدربين ممكن اصبح مدرب.

●● مهما عمل النصر في محمد سعد وحتى لو لم يكرمني النادي رغم الخدمة الطويلة للنصر فسابقى محبا للنصر.

●● انا اميل لنادي الهلال بعد النصر على طول ـ قالها وهو يبتسم.. واشار الى انه يحب الهلال ـ وحب الهلال في نفسي.. من زمان.. ولم اكره الهلال في يوم من الايام.. ولو لعب الهلال مع اي نادي اخر اتمنى ان يفوز الهلال..!!

●● انا تالمت كثيرا لان الادارة لم تتصل بي منذ عام كامل ولم اتوقع ان يحدث ذلك وانا رغم ذلك لازلت على امل ان توافق على تكريمي..!!

●● اهنيء لاعبي المنتخب الاول على الفوز الكبير ببطولة المجموعة الثانية لكاس العالم واتمنى لهم التوفيق من الله سبحانه وتعالى.. وعسى ان يستمروا على ذلك المستوى وان يقدموا افضل منه حتى يشرفوا الكرة السعودية بل والكرة العربية في الوصول الى اسبانيا باذن الله وهذا ليس بعيدا عليهم.. اذا عملوا لذلك.

●● قراري الاخير ساحدده بعد ان يقرر النادي تكريمي او يعطيني تنازلا لنادي اخر.. وانا اشكر الجماهير الرياضية التي تسال عن انقطاعي عن الفريق وعدم تكريمي من النادي واحب ان اطمئنهم بان قراري الاخير سيصدر قريبا ان شاء الله.. وانا ساسافر الى الطائف لفترة وجيزة ثم اعود الى الرياض لارى ماذا سيحدث.. وعليه سيكون قراري.. وفي النهاية قال محمد سعد انا لم انته ابدا.. انا قادر على العطاء ثلاث سنوات قادمة وسترونني كيف سأثبت ذلك.. وانا الآن في اتم صحتي ولياقتي وفي فورمة جيدة.. ولكن...!!


ابو خالد


ماجد


فورميقا

● خميس مشيط/ يعلن المدعو/ عبدالله سعيد محمد ماطر الذى يرغب في اضافة اسم جده جابر، ليصبح اسمه فيما بعد عبدالله سعيد جابر محمد ماطر وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٩٣٠٩ وتاريخ ١٣٨٥/٩/٢١هـ سجل ابها فمن له معارضة في ذلك فليتقدم مشكورا لادارة الاحوال المدنية في مدة اقصاها شهر من تاريخه.

● جازان/تعلن المحكمة الشرعية بوادي جيزان للعموم بانه تقدم اليها المواطن حسن رباح عماري طالبا حجة استحكام على داره السكنية الكائنة بقرية البيبع والداخلة عليه بالشراء من الحرتان ومن فاطمه بنت على حسين جريبي واختها خجه بنت على حسين جريبي بموجب الوثائق العادية المؤرخة في ١٣٩٦/٧/٢٠هـ وتحتوي على غرفتين ومحاطة من البلك والاسمنت من جميع الجهات الاربع وحدودها شمالا شارع بعرض ٥,٤٥م، وطول الضلع ٢٤,٩٥م، من الجنوب عبده على جريبي وطول الضلع ٢٥,٧٠م، ومن الشرق محسن رباح عماري وطول الضلع ٢٠,٢٠م، ومن الغرب محمد ابراهيم ابوصمه وطول الضلع ٢٣,٢٥م، والمساحة الكلية تساوي (٥٤٠,٨م٢) حسب مسح المجمع القروي بوادي جيزان بخطابه رقم ١٥٦/ت/٤٠٨ بتاريخ ١٤٠١/٣/٢٧هـ فمن له معارضة في الدار المذكورة فليتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخ نشره لهذا الاعلان مصطحبا معه مايثبت له المعارضة..

● جازان/تعلن المحكمة الشرعية بوادي جيزان للعموم بانه تقدم اليها المواطن حسن احمد مادي طالبا حجة استحكام على داره السكنية بقرية القرض التي الت اليه بالبسط من مدة ثلاثون سنة تحتوى عشش وغرفتين ومطبخ وحمام وحائطها من البلك والقش من جميع الجهات الاربع يحدها شمالا ناصر ابوعيشه واولاد مدوح القصار وطول الضلع يبدا من الشرق بطول ٢٢,٥م ثم ينكسر بطول ١٩,٥م ثم ينكسر بطول ١٣,٢٠م، ومن الجنوب مدخل بعرض ٤,١م وعبدالله حمود وطول الضلع يساوي ٤٧,٨٠ ومن الشرق لاحمد بن حربي وطول الضلع يساوي ٢٨م، ومن الغرب اولاد على ابوعيشه وطول الضلع يساوي ٢٢,٧٠م، والمساحة الكلية تساوي (١٠٤٤,٤٧م٢) حسب مسح المجمع القروي بوادي جيزان بخطابه رقم ٧٥٠ في ١٤٠٠/٨/٢٢هـ فمن له معارضة في الدار المذكورة فليتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخ نشره مصطحبا معه مايثبت له المعارضة والا فسيجري مايلزم نحو ذلك..

● جازان/ تعلن المحكمة الشرعية بصامطه بانه تقدم اليها المواطن سعود بن عبدالرحمن الخثلان طالبا صك استحكام على ارضه الزراعية الواقعة بجهة الجرادية البالغ مساحتها تسع معاود الا ربع للمعاد الواحد خمسة وثلاثون باعا حسب عرف المنطقة وهي ثلاثة مواضع والآتي طول اضلاعها وحدودها بالامتار الموضع الاول الضلع الشمالي طوله ٨٢,٢٥م، ويحده علي صديق وورثة حمد احمد وعبد الله احمد عريش. الضلع الجنوبي طوله ٨٠م ويحده حمد نجار وعلى ابراهيم عريش الضلع الشرقي طوله ٢٧٩م، ويحده ابراهيم عريش وورثة حمد احمد وعبدالله احمد الضلع الشرقي طوله ٢٧٩م ويحده يحيى ابراهيم عريش وورثة حمد احمد وعبدالله احمد وعواجي يحيى والضلع الغربي طوله ٣٣٦,٨٨ ويحده حمد عمير وورثة يحيى عبده وعلى صديق عريش ومساحته الاجمالية ٢٥٠٢٣,٤٢م٢ الموضع الثاني: الضلع الشمالي طوله ١١٣,٩٠م ويحده ورثة احمد احمد وعبدالله احمد وعلى صديق عريش الضلع الجنوبي طوله ١١٩,٢٥م، ويحده عواجي يحيى قهار وشركاه الضلع الشرقي طوله ٤٦,٣٨م ويحده عواجي يحيى قهار وشركاه الضلع الغربي طوله ٦١,٢٥م ويحده عواجي يحيى والمنهي. ومساحته الاجمالية ٦٠٩٦م٢ .الموضع الثالث الضلع الشمالي طوله ٥,٠٠ ٤م، ويحده محمد ابراهيم نجار ويحيى ابراهيم عريش ـ الضلع الجنوبي طوله ٤٥,٠٠م ويحده حمد نجار ـ الضلع الشرقي وطوله ٣١,٦٠م ويحده ورثة يحيى عبده عريش الضلع الغربي طوله ٣١,٦٠م ويحده المنهي ومساحته الاجمالية ١٤٠٧م٢ والمساحة الاجمالية لكامل الثلاثة المواضع ٣٢٨٣٦,٤٢م٢ فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة خلال مدة اقصاها شهرا من تاريخ نشرها والله ولي التوفيق..

● جازان/تعلن المحكمة الشرعية بالحقو لعموم المواطنين بانه تقدم اليها المواطن احمد رشيد ابراهيم بطلبه حجة استحكام على كامل داره ارضا وبناء الداخلة عليه بالشراء من ثابت تعزي والتي تقدم عليها سابقا وقد تقدم اخيرا بان الصحيح لمساحة الاطوال كمايلي ـ الضلع الشرقي ٢٣م، والغربي ٢٣م، والراس الشمالي ٢٨م، والجنوبي ١٣م، والتي يحدها شمالا اخوانه احمد رشيد ايضا ويحي رشيد وجنوبا السوق وشرقا السبيل وغربا عيسى محمد رشيد. والمحكمة تعلن للمرة الثانية حسبما طرا على الاطوال وكطلب المشتري فان هذه المحكمة تعلن للعموم والدوائر ذات العلاقة المختصة فمن له معارضة للمشترى فعليه تقديم معارضته الى هذه المحكمة في مدة اقصاها ستين يوما من تاريخ نشره..

● جازان/ تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة جيزان بانه تقدم اليها المدعو ابراهيم عبدالله احمد ضجج بطلبه استخراج شهادة ميلاد له المولود بتاريخ ١٣٧٥/١/١٨هـ باعتباره من مواليد مدينة بلدة المضايا من ابوين يمنيين الجنسية واللجنة اذ تعلن ذلك ترجو ممن له اى معارضة ان يتقدم بها اليها خلال ثلاثة شهور من تاريخ نشره واذا انتهت المدة ولم يتقدم احد فسيجري اللازم والله الموفق..

● جازان/ تعلن المحكمة الشرعية بفرسان انه انهى اليها المدعو محمد عيسى محمد ابراهيم زيدان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الداخلة عليه عن طريق الاحياء من عام ١٣٨٥هـ الواقعة في محله حارة البدو بفرسان المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا شارع فرعي ١٨م ـ وشمالا شارع ١٨م ـ وشرقا شارع ٢٠م ـ وغربا شارع ٢٠م ـ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه..

● جازان/تعلن المحكمة الشرعية بالمضايا انه انهى اليها المواطن يحيى ابوشمله مقبول حكمي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محله المضايا بالبالغة مساحتها ٤٦٣,٥٠م، بموجب قرار المجمع القروي رقم ١٣٦٢ في ١٤٠١/٥/٢٢هـ المحدودة بالحدود الاتية والمقامة عليها مبان ثابتة من الطوب. والاسمنت غرفتين بمنافعهما ومحاطة بحوش جنوبا طريق عرض ٧,٥٠م وطول الضلع ٣٧,٥٠م، وشمالا احمد ابوشمله ومساوي ابوشمله وطول الضلع ٢٩,٨٠م، ٨,٥ ، ١٣,٢٠م، وشرقا طريق عرض ٥م وطول الضلع ٣٠,٥٠م، وغربا طريق غير منتظم وطول الضلع ٦,٢٠م، ١٦,٤٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه..

● جازان/ تعلن المحكمة الشرعية بجازان انه انهى اليها ابراهيم عيسى مسلم ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محله جنرب شرق الكهرباء المحدودة بالحدود الاتية جنوبا شارع وطول الضلع ١٠م وشمالا ارض اميريه وطول الضلع ١٠م وشرقا زيلعي وطول الضلع ٢١,٤٠م وغربا محمد سهلي وطول الضلع ٢١,٤٠م، وطلب اعطائه حجة تملك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● جازان/ تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة جيزان بـ تقدم اليها المدعو/ احمد محمد ابراهيم مغربي اليماني الجنسية بطلبه استخراج شهادة ميلاد له المولود بتاريخ ١٣٧١/٤/٥هـ باعتبارهم من مواليد قرية المعبوج التابعة لامارة منطقة جيزان من ابوين يمنيي الجنسية واللجنة اذ تعلن ذلك ترجو ممن له ا ان يتقدم بها اليها خلال ثلاثة شهور من تاريخ نشره واذا انتهت المدة ولم يتقدم احد سيجري اللازم والله الموفق.

● جازان/ تعلن المحكمة الشرعية بوادي جيزان بانه تقدم اليها المواطن/ محمد علي غواص حكمي طالبا حجة استحكام على ارضه الزراعية الواقعة بوادي ضمد وتشهر قبيه وقدرها معادين والداخله عليه بالشراء من ربيع ابراهيم مهدي حكمي عن نفسه بموجب الوثيقة العاديه المؤرخة ١٤٠١/٤/١٤هـ وتساوي بالامتار سبعة الاف ومائتين متر مسطح وحدودها من الشمال حسين بن هادي حكمي وشركاه وطول الضلع مائة وعشرون متر وجنوبا حسين بن هادي حكمي وطول الضلع مائة وعشرون متر وشرقا ناصر محمد حكمي والحره عائشة بنت حسين على حكمي وطول الضلع ستون متر وغربا محمد حسن عمر جيزاني الداخلة عليه من حسين بن هادي وشركاه بالشراء وحسين بن هادي وطول الضلع ستون متر المجموع الكلي سبعة الاف ومائتين متر مسطح فمن له معارضه في الارض الزراعية في احد اركانها او حدودها او مساحتها فليتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الاعلان مصطحبا معه مايثبت له المعارضه والا فسيجري مايلزم نحو ذلك.

● جازان/ تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة جيزان بانه تقدم اليها المدعو/ عبد الله شوعي يحي اليماني الجنسية بطلبه استخراج شهادات ميلاد لابنه علي المولود بتاريخ ١٣٩٥/٢/٧هـ باعتباره من مواليد قرية المبيت التابعة لامارة العارضه من ابوين يمنيين الجنسية واللجنة اذ تعلن ذلك ترجو ممن له اي معارضه ان يتقدم بها اليها خلال ثلاثة شهور من تاريخ نشره واذا انتهت المدة ولم يتقدم احد فسيجري اللازم والله الموفق.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن/ عبدالله ابراهيم بن راضي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥١٨٢٥/٩٤١٥ وتاريخ ١٣٨٢/٩/٢٣هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن/ شليويح بن شاعي هليف العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٠٥٩٨ وتاريخ ١٣٩٩/١١/١١هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن مؤسسة الجمعة للتجارة والمقاولات بالرياض للمرة الثانية عن فقد جواز سفر رقم ١٩٩٥٧ وتاريخ ١٣٩٦/١١/٤هـ صادر من جوازات المنيل باسم مكفولها المصري الجنسية عبدالعزيز محمود عبدالجواد.. ويرجى ممن يجده ان يسلمه لجوازات الرياض او الاتصال بمدير شئون الموظفين بالمؤسسة على تليفون ٤٠٣١٠٧٠ داخلي ٣٠.

● يعلن عبدالعزيز محمد النغيمشي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٦٧ وتاريخ ١٣٩١/٤/٢٦هـ سجل بريدة واستمارة سيارة سكس ويل رقم اللوحة ٣٦٤٢٧٠ نقل السعودية، تاريخها ١٣٩٧/١/٤هـ باسم عثمان عبدالكريم العتيبي سجل مرور بريدة يرجي ممن يجدهم ان يسلمهم الى مرور بريدة.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن/ فلاح سبيس النفيعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٨٤٥٧ وتاريخ ١٣٩٩/٦/١٢هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● بريدة/يعلن عبدالرحمن الصالح الحوشان عن فقد استمارة سيارة نقل السعودية رقم ٢٥٨١٦١ داتسون بكب ٧٦ صادرة من مرور القصيم. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

● بريدة/يعلن محمد عبدالله الصالح الرشودي عن فقد لوحة سيارة بونتيك رقم ٩٩٣٠٣٥ خصوصي السعودية م٨٠ صادرة من مرور جده. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم ـ بريدة وله الشكر.

● بريدة/يعلن ابراهيم الراشد الحميد واخوانه عن فقد استمارة سيارة جيب تايوتا صندوق رقم ٢٥٩٤٣٨ خصوصي السعودية م٧٥ صادرة من مرور القصيم. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم بريدة وله الشكر.

● بريدة/يعلن محمد عشق العتيبي عن فقد استمارة سيارة نقل السعودية رقم ٦١٢٧٧٩ مرسيدس قلاب م٧٨ صادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

● بريدة/يعلن حمد بن حمدان المطيري عن فقد استمارة سيارة هايلكس رقم ٩٣٣٣٠٢ نقل السعودية م٨٠ صادرة من مرور الشرقية. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● بريدة/يعلن سليمان عبدالله الدبيب عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٢٣٦٦ تاريخ ١٣٩٨/٥/١هـ صادرة من مرور القصيم. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم ـ بريده وله الشكر.

● بريدة/تعلن محكمة قصيبا انها تقدمت اليها المواطنة سارة المحمد الصعيدي طالبة صك حجة استحكام لكامل ارضها السكنية الواقعة في حارة المريقب في بلد قصيباء الدارجة اليها بالهبة من عبدالله العلي المطلق المحدودة من الجنوب شارع عرضه اربعة امتار ومن الشمال حوش السلمان ومن الغرب والشرق ملك الواهب عبدالله العلي المطلق ومساحتها الجهة الشمالية ٢٣ مترا والجنوبية ٢٢م والشرقية ٩م والغربية ٢٧م فعلى من له معارضة في ذلك مراجعة المحكمة المذكوره خلال شهر من تاريخ نشره هذا الاعلان حتى لايخفى..

● بريدة/تعلن المحكمة الشرعية بالاسياح انه تقدم اليها المواطن غازي بن حسين الحربي وحته سبيلة واولاده طالبا حجة استحكام لكامل الارض السكنية الواقعة بضيده الدراجه عليه بطريق الاقطاع المحدود من الشمال غازي بن حسين بطول ٦٠م ومن الجنوب شارع بطول ٦٠م ومن الشرق نافذ بطول ٢٧م ومن الغرب شارع بطول ٢٧م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

● بريدة/تعلن المحكمة الشرعية بالاسياح انه تقدم اليها المواطن شحاذ بن عياد الحربي طالبا حجة استحكام لكامل الارض السكنية الواقعة بضيده الدارجه عليه بطريق الاقطاع المحدود من الشمال شارع بطول ٣٢,٦٠م ومن الجنوب شارع بطول ٣١م ومن الشرق جزوة بنت منيشير بطول ٢٩,٨٠م ومن الغرب شارع بطول ٣٠,١٥م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

● بريدة/تعلن المحكمة الشرعية بالاسياح انه تقدم اليها المواطن علي بن سبيل الحربي طالبا حجة استحكام لكامل الارض السكنية الواقعة بضيدة الدارجه عليه بطريق الاقطاع المحدود من الشمال شارع بطول ٣٠م ومن الجنوب شارع بطول ٣٠م ومن الشرق نريان بن سبيل بن مغيران بطول ٣٠م ومن الغرب عبدالله مرزوق بطول ٣٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

● بريدة/تعلن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم اليها المواطنان صالح وناصر الحميدان العبدالعزيز طالبا حجة استحكام لكامل ارضها الواقعة بخب القبر شرق بريده الدارجة عليهما بطريق الهبة من والدهما المحدود من الشمال ملك احمد وسليمان الحميدان بطول ٢٠م ومن الجنوب ملك عبدالرحمن الحميدان بطول ٢٠م ومن الشرق شارع عرضه ١٢م بطول ٣٠م ومن الغرب ملك حميدان بن عبدالعزيز بطول ٣٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلانه والله الموفق.

● بريدة/تعلن المحكمة الشرعية بالاسياح انه تقدم اليها المواطن عبدالله بن مدلول الحربي طالبا حجة استحكام لكامل الارض السكنية الواقعة بضيده الدارجه عليه بطريق الاقطاع المحدود من الشمال عواد مدلل بطول ٣٢,٧٠م ومن الجنوب صالح مدلول بطول ٣٣,٥م ومن الشرق شارع بطول ٢٩,١٠م ومن الغرب عايض صالح بطول ٢٨,٥٥م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. والله الموفق.

اعلان انتهاء خدمة

تعلن مصفاة الرياض للبترول عن انتهاء خدمات المتعاقد لديها السيد/

س. بيريز

السيرلانكي الجنسية

يرجى ممن له حق على المذكور مراجعة ادارة العلاقات الصناعية بالمصفاة خلال مدة اقصاها اسبوع من تاريخ ١٩٨١/٤/٢٠م

والله الموفق.

مؤسسة المنصورة التجارية

ادوات صحية - مطابخ - جرانيت

الرياض - شارع المستشفى التخصصي شمالا - المملكة العربية السعودية

ت: ٤٦٥٤٥٠٥

تعلن: مؤسسة غنوم للتجارة العامة في جيزان عن هروب العامل/

صباح الدين بالقوطوقان - تركي الجنسية -

رقم جوازه/ ٨٥٢٢٦٢

الرجاء ممن يعرف عنه شيئا الاتصال برقم الهاتف ٢٢٦٠٢٠٧ جيزان، والمؤسسة تحذر من التعامل معه او التستر عليه وتحمل المسئولية.

• اعلان •

يعلن الكفيل متروك شعلان سعد من بيشة عن تغيب العامل لديه علي كامل حسن احمد المصري الجنسية رقم الجواز ٨٢٠٦ تاريخ ١٩٧٦/١١/٢٣م صادر من المنيا.. حيث انه منح تأشيرة ذهاب وعودة ولم يعد حتى الآن.. لذا يحذر من التعامل معه او التستر عليه.. ومن يعرف عنه شيئا.. يرجى الاتصال بشرطة بيشة او اقرب مركز شرطة.. والله الموفق

يعلن: بنك الرياض .. ببريدة

بانقطاع الاستقالة موظفه السيد/

احمد الامين يوسف ياسين، سوداني الجنسية.

قد منح تأشيرة خروج بدون عودة اعتبارا من ١٤٠١/٧/١هـ

فعلى من له اية مطالبات او حقوق على المذكور مراجعة البنك خلال اسبوع من تاريخه.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن محمد العبد الله الركبان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٦٦٠/١٦٤٦٦٥ وتاريخ ١٣٨٣/١١/٢٤ هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

تعلن: مؤسسة خالد المواشي للتجارة.

عن فقدان حقيبة وبداخلها ختم ومسجل باسم المؤسسة المذكورة وجوازات سفر لكل من:

		رقم الجواز
١- خالد محمد راشد المواشي	سعودي الجنسية	١٤٥٩٨٥
٢- علي كشاش	سوري الجنسية	٣٢٣٨٨٨
٣- حافظ عبدالمرتضى	لبناني الجنسية	٩٥٢٩٠

الرجاء ممن يجدها تسليمها الى الشرطة أو الاتصال بالهاتف رقم ٤٧٧٧١٥٦ - ويعتبر الختم المفقود ملغيا من تاريخ ١٤٠١/٦/١٦هـ

فرصة نادرة لهواة القراءة

٢٠٠ كتاب

متنوعة في مختلف الفنون والعلوم والآداب

لكبار المؤلفين العرب والعالميين

بـ ٥٠ دولارا فقط

بما في ذلك قيمة ارسالها اليك بالطائرة لأي قطر عربي

و

١٠٠ دولار لغير ذلك من الأقطار

للتفاصيل اكتب الى:

مكتبة صلاح الدين

ص.ب ١٢٦٥ - القاهرة

● تعلن شركة ويست مانجمنت ـ سعودي بريتشارد المتضامنين ان فقد بطاقات الاقامة لموظفين التالية اسمائهم: ١ ـ الاسم جون بيشوب رقم الاقامة ٢/٣٦٢٩ مكان وتاريخ الصدور الرياض ١٤٠١/١/١٥ هـ الجنسية بريطاني ٢ ـ الاسم لكسمي راجم رقم الاقامة ٣٠١٨١ مكان وتاريخ الصدور الرياض ١٤٠١/٥/٢٢هـ الجنسية هندي. ٣ ـ الاسم مولا نظام الدين رقم الاقامة ١٤١٣٧ مكان وتاريخ الصدور ١٤٠٠/٦/٦ هـ الجنسية هندي. ٤ ـ عبدو محمد رقم الاقامة ١٤٣١٤ مكان وتاريخ الصدور ١٤٠٠/٦/٦ هـ الجنسية هندي ٥ ـ الاسم شيخ احمد رقم الاقامة ٣٠١٥١ مكان وتاريخ الصدور الرياض ١٤٠١/٥/٢٢هـ الجنسية هندي. نرجو ممن يعثر عليهـ تسليمها لادارة جوازات الرياض او الاتصال بالرقم ٤٧٧٢٢٣٧. وشكرا..

● يعلن نقافيري مسقل اريتري الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم ١٦٠٩٤ صادر من الخرطوم بتاريخ ١٩٧٩/١١/٤ م وجواز سفر رقم ١٦٠٩٣ صادر من الخرطوم باسم ملاشو عتمان احمد. يرجي ممن يعثر عليه ان يتصل على تلفون ٤٢٥٣٢٣٠ او جوازات الرياض وله الشكر.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بالسليمي انه انهى اليها المواطن حمود عنبر لضيف الله ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في قرية السليمي الدارجه عليه ارضه بالارث من والده المحدود بالحدود الاتية: جنوبا شارع بطول عشرة امتار، وشمالا نافذ بطول احدى عشر مترا وثلاثون سنتيمترا ٣٠سم ١١متر، وشرقا ارض ورثة جار الله الضيف الله والبعض بيت وضحاء الضيف الله بطول عشرة امتار واربعون سنتيمترا ثم ينكسر نحو الغرب بطول ثلاث امتار وتسعين متر ثم ينكسر نحو الجنوب بطول عشرة امتار وثمانون سنتيمترا. وغربا نافذ بطول احدي عشر متر وسبعون سنتيمترا ٣٠سم ١١متر. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● يعلن يحي محمد قائد احمد عن فقد بطاقة عمل رقم ٩٣٤٣ تاريخ ١٣٩٩/٤/٧هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن احمد عايش عن فقد استمارة سوبر مان شفوليت م ٧٩ رقم ٦٣٢٧٥٣ صادرة من مرور الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الاحساء وله الشكر.

● يعلن معمل التقدم للالمونيوم عن فقدان بطاقة تصريح بالاقامة خاصة العامل لدينا امانت الدين علي الباكستاني الجنسية صادرة من شقراء رقم الاقامة ٢٦٣٧ تاريخ ١٤٠٠/٧/١هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض.

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم اليها حمود بن حماد بن محمد البدراني الحربي طالبا اثبات تملكه للبيت الواقع في شمال الناصرية بالرياض وحدودة واطواله كما يلي: شمالا بيت سعود بن زاكي الحربي بطول ٩٤ سم ٩ م. شرقا بيت حسن بن محمد الشهرى بطول ٥٧ سم ٤ م. جنوبا شارع بطول ٤٤ سم ١١م. غربا بيت محمد بن عوض الحربي بطول ٨٧سم ٣ م ومجموع المساحة (٦٤سم ٥٩م٢) فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق..

● يعلن المواطن يوسف محمد حيله بانه فقد استمارة س تة التويوتا كرولا م ٧٧ رقم اللوحة ٣٢٤٠٦٠ فمن يجدها يسلمها الى قلم المرور بالرياض او مؤسسة البنادر للتجارة تلفون ٤٠٤١٥٨٦ وشكرا.

● يعلن عبدالعزيز ابراهيم الحويان عن فقد استمارة سيارة هايلكس رقم ٢٩٩٠٩١ تاريخ ١٣٩٤/٤/٢٩هـ صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة المرور في الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن مهدى يحي بيش دارس مجرش مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٧٠٨ وتاريخ ١٣٨٥/٨/٢٦هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● حائل/ يعلن المدعو / خالد هليل سالم الشمرى عن فقد لوحة سيارة داتسون موديل ٧٦ رقم ٣٦٩٥٦٣ نقل السعودية يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل وله الشكر.

● حائل/ يعلن المدعو/خويلد مفلح الشمرى عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصى رقم ١٢٢٥٥ في ١٣٩٨/٩/٨هـ سجل مرور حائل يرجو ممن يعثر عليها يسلمها الى مرور حائل.

● حائل/ يعلن عبدالله محمد الحميان عن فقد لوحة سيارة مازدا صغيرة موديل ٨٠ رقم ٨٧٨٣٢٠ خصوصى السعودية يرجو ممن يجدها يسلمها الى مرور حائل.

● حائل/ يعلن سمير فضي الشمرى عن فقد لوحة سيارة داتسون موديل ٧٨ رقم ٦٧٥٠٤١ نقل السعودية يرجو ممن يجدها يسلمها الى مرور حائل وله الشكر.

● حائل/ يعلن عبدالله الصالح الدلاك واخوانه عن فقد صك حصر ورثة رقم ٣ في ١٣٩٣/١/٢هـ سجل محكمة بقعاء يرجو ممن يجدها يسلمها الى محكمة بقعاء وله الشكر.

● حائل/ يعلن المدعو/ عمير محمد المدخلي عن فقد لوحة سيارة داتسون موديل ٧٦ رقم اللوحة ٣٥٧٤٣٠ نقل السعودية يرجو ممن يجدها يسلمها الى مرور حائل.

● حائل/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن/عوض غضبان حبيب الشمرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٨٣٢ وتاريخ ١٣٨٤/٣/٢٤هـ سجل الحدود الشمالية قد فقد منه. يرجي من يعثر عليه ان يسلمه ادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدونتة او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● حائل/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن /شاهر عياد الشمرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوس رقم ٢٩٣٦٥/٩٨٠ وتاريخ ١٣٨٨/٥/١٢هـ سجل حائل قد فقد يرجى من يعثر عليه ان يسلمه ادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدونته او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● حائل/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن/ عليوى محارب العنزى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوس رقم ٦٥٠٠٨ وتاريخ ١٤٠٠/٧/٤هـ سجل حائل قد فقد يرجى من يعثر عليه ان يسلمه ادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب احوالمدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدونتة او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● حائك تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن/ عايد بشير موسي المطيرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوس رقم ٢٠٣٨٠ وتاريخ ٨٥/١/١٠ سجل حائل قد فقد يرجي من يعثر عليه ان يسلمه ادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدونته او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● مطلوب دار كبيرة لاستعمالها مكتب وسجن للمتخلفين في الرياض تتوفر فيها الشروط التاليه ١ـ ان تكون منعزلة عن المباني نوعا ما وغير مضايقة للمجاورين وصالحة لان تكون سجنا ومكاتب. ٢ـ لاتقل غرفها عن مائه غرفة مع المرافق الضرورية الاخرى. ٣ـ لها ارتدادات كافية تتسع لمواقف سيارات المراجعين والموظفين. في حدود (٣٠) سيارة. ٤ـ مربوطة بالمجارى العامة. ٥ـ تتوفر فيها وسائل الاتصال اللازمة (التليفون) بالاضافة الى وجود الكهرباء والماء. فعلى من لديه دار تتوفر فيها الشروط المبينة بعاليه، ويقبل اضافة مايلزم عليها لتكون سجنا محصنا، ان يتقدم لقائد حملة المتخلفين الثانية (سكرتير اللجنة) على العنوان التالي الرياض ـ قصر الحكم ـ مكتب مدير الشرطه، خلال مدة (١٥) يوما من تاريخ نشره.

● تعلن شرطة منطقة الرياض/ قسم شرطة الملز عن رغبتها بيع السيارات التالية:

١ـ سيارة بيوك م ٧٨ سيدان

٢ـ سيارة بيوك م ٧٩ سيدان

٣ـ سيارة كاديلاك م ٧٩ سيدان

وجميعها بحالة جيدة فمن له رغبة الشراء عليه التواجد في مقر شرطة الملز الواقع جنوب شارع جرير على امتداد شارع مستوصف الملز من جنوب في الساعة الرابعة من عصر يوم السبت الموافق ١٤٠١/٧/٥هـ مع الاحاطة بان الدفع سيكون نقدا.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن/ ابراهيم محمد آل عبد اللطيف مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٠٨٠/٩٥ وتاريخ ١٣٨٨/٢/١٠هـ سجل الخرج قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن/ محمد بن عبدالله الرفيحي مفيد ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢١٣٧٨ وتاريخ ١٣٩٥/٨/٢٥هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بحوطة بني تميم بانه تقدم المدعو/ سعود بن راشد بن محمد بن طالب حامل الحفيظة رقم ٣٤٦١٦/٤٢٥٥ في ١٣٨١/٥/٢هـ سجل الرياض طالبا تعديل اسم جده من محمد الى عبدالله ليكون اسمه كاملا بعد تعديل اسم جده/سعود بن راشد بن عبدالله بن طالب فمن له معارضة فعليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية بحوطة بني تميم خلال شهر من تاريخه.

● يعلن السيد احمد محمد جوخدار سورى الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٣٤٠٧١ تاريخ ١٤٠٠/٧/١٣هـ صادرة من مكتب العمل في الرياض يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض او يتصل تليفون ٣٤٠٧١ وله الشكر.

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم اليها محمد بن سعد بن جمعان بن ناصر القميزى طالبا اثبات تملكه للفيلا الواقعة في حى اليمامة جنوب حلة ابن دايل بالرياض وحدودها واطوالها كما يلي: شمالا شارع بطول ٨٥سم ٢٢م، شرقا ارض عبدالرحمن بن عثمان بطول ٦٠سم ١٥م، جنوبا ارض ابن نوح وابن سويدان بطول ١٠سم ٢١م، غربا ارض ابن نوح وابن سويدان بطول ٢٠سم ١٦م، ومجموع المساحة (٨٣سم ٣٤٩م٢) فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المجمعة المواطن محسن مطلق شارع الدعجاني العتيبى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٢٨٩ وتاريخ ١٤٠٠/١١/٢٦هـ سجل المجمعة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المجمعة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن المحكمة الشرعية بالغاط انه تقدم اليها المواطنين عبدالمحسن محمد الحصين وعبدالرحمن العبود الزومان الوكيلان عن ورثة عبدالله وناصر السعد السديري طالبين حجة استحكام لكامل بيت موكليهم الواقع بالغاط القديم الدارج عليهم بطريق الارث المحدود من الشمال شارع بطول ٢٤,٠م، ومن الجنوب شارع بطول ٦٠,٠م ومن الشرق شارع بطول ٣٧,٠م، ومن الغرب بيت احمد الصالح الراشد بطول ٦,٥٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ هذا الاعلان والله الموفق.

● يعلن عبدالعزيز بن عبدالله الحميدى عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٢٩٨٥١ تاريخ ١٣٩٧/٩/١٠هـ صادرة من مرور الرياض يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او ص.ب ٦٧٠٣ وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمى المواطن عبدالله عبيد عبدالله الغيبوى العتيبى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥١٣٤ وتاريخ ١٣٩١/٥/١٤هـ سجل الدوادمى قد فقدمنه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن رئاسة محاكم سدير وتوابعها بانه تقدم الى مساعد رئيسها محمد بن عبدالعزيز السبيعى المدعو احمد بن عبدالكريم الجبر طالبا اعطائه حجة استحكام على ملكهم الزراعى الكائن بالرويفه والملك يتكون من جزئين المحدود بقوله: اولا الطريقة شمالا الجبل ويتم الحد طريق الرويفه العمار بطول ٤٧٠,٠م متعرج ، شرقا مراسيم فاصله بين الملك المذكور وبين ملك بن حجاب والشنيفي بطول ٨٠,٠م، جنوبا ملك ابانمي والصالح وبن مطر ويتم الحد الوادى بطول متعرج وغربا مقرات الصالح وطرفه عند الوادى بطول ٢٢٣,٠م ومجموع مساحتهم : ٣٠٥٥٣,٠م٢ثلاثين الف وخمسمائه وثلاثه وخمسون م مربعا الجزء الثاني المحيط بحده شمالا ملك الصالح والجبير والبانمي بطول ١٥٩,٠م شرقا ملك اباغي بطول ١٩,٠م وجنوبا الوادى بطول ١٦٨,٥٠م وغربا ارض بيضاء بطول ١٩,٠م ومجموع مساحة ٣٠٣٢م٢ ثلاثة الاف واثنين وثلاثون مترا مربعا فمن له اعتراض على طلب المذكور اعلاه فليتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهر من نشره. والله الموفق.

● يعلن المواطن / عبدالرحمن عبدالله عمر العنزى بموجب الحفيظة رقم ٥٨١٩ في تاريخ ١٣٧٨/٨/٢٤هـ سجل الرياض عن رغبته في تعديل اسم جده من عمر الى عبدالعزيز ولقبه من العنزى الى العمر بحيث يصبح اسمه بعد التعديل /عبدالرحمن عبدالله عبدالعزيز العمر فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه.

● تعلن مؤسسة النقل القحطاني للمقاولات عن فقد تصريح اقامة مكفولها السيد مصطفى محمد بيطار سورى الجنسية رقم ٢٧١٣١ تاريخ ١٣٩٩/٤/٥هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في وادى الدواسر المواطن عبدالمحسن محمد مسفر الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠١٤ وتاريخ ١٣٩٢/٨/١١هـ سجل وادى الدواسر قد فقد منه. يرجى ممن يعثر علية ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في وادى الدواسر او اقرب ادارة احوالمدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن فهد ظاهر البشرى عن فقد لوحة سيارة مرسيدس رقم ٤٠١٦٣٥٠ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● الافلاج/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنيه في الافلاج المواطن سعد بن جمعان بن مبارك الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٠٩٣ وتاريخ ١٤٠٠/١/٢٦هـ سجل الافلاج قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الافلاج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتهااو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الافلاج/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الافلاج المواطن فهد مهناء مشنان القباني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٨٤ وتاريخ ١٣٩٧/٨/١٤هـ سجل الافلاج قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الافلاج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الافلاج/تعلن المحكمة الشرعيةبالدلم انه انهى اليها محمد غريب الحبابي بالوكالة عن هادى ابن غريب بن هادى القحطاني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضة الواقعة المحدودة بالحدود الاتية جنوبا بطول ٣٠,٢٠م ويحده بيت الملك وشمالا بطول ٣٠,٢٠م ويحده مزرعة عبدالله بن رزن القحطاني وشرقا بطول ٣٢,٧٠م ويحده ملك عبدالله بن عبدالكريم وغربا بطول ٣٢,٧٠م ويحده طريق بعرض ١٠,٣٠م والمساحة الاجمالية : ٩٨٧,٥٤م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● الافلاج/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في وادى الدواسر المواطن منصور محيم منصور الدوسرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٧٣٨ وتاريخ ١٣٩٧/٩/١٧هـ سجل وادى الدواسر قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في وادى الدواسر او اقرب ادارة احوالمدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام..

● جازان/ تعلن المحكمة الشرعية بالريث بانه تقدم اليها المواطن/ محمد بن مشعوف النجارى طالبا حجة استحكام على دارة الكائنة بالريث المكونة من ست غرف سفلية مبنية بالحجر والاسمنت بمنافعها محاطة بسور من الجهات الاربع حدودها ومساحتها كالاتى من الشمال فضاء وطول الضلع خمسة واربعون مترا وفي الجنوب فضاء بطول الضلع خمسة واربعون مترا ومن الشرق فضاء وطول الضلع سبعة عشرة مترا ومن الغرب فضاء وطول الضلع سبعة عشرة مترا والمحكمة اذ تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة فليقدم في مدة اقصاها شهرين من تاريخه والله الموفق..

● تعلن رئاسة محاكم منطقة سدير وتوابعها بمدينة المجمعة بانه تقدم الى رئيسها الشيخ محمد بن ظافر الحقباني المدعو/ عثمان بن سليمان العبد الجبار وابراهيم الحمد العبد الجبار طالبين اعطائهما حجة استحكام على ملكهم الواقع في شعيب رس المحا الكائن بظلماء التابعة لمدينة المجمعة الشمالية والمحدود بقوله: شمالا مجرى سيل ملك العبد الجبار به تعاريج. شرقا الجدار وملك العبد الجبار وشركائهم بطول ١٢٤,٠٠م، جنوبا مجرى سيل العبد الجبار وملكهم وملك عبد العزيز بن دخان وشركائه بطول ١٠٤,٠٠م، غربا الجبل بطول ٢٠٦,٠٠م، ومجموع مساحته ١٠٦٨٢,٠٠ متر مربع عشرة الاف وستمائة واثنين وثمانون متر مربعا لاغير. فمن له اعتراض على الطلب المذكور اعلاه فليتقدم الى هذه الرئاسة في خلال شهر من نشره والله الموفق.

● تعلن رئاسة محاكم منطقة سدير وتوابعها بمدينة المجمعة بانه تقدم الى رئيسها الشيخ محمد بن ظافر الحقباني المدعو/ ابراهيم الحمد العبد الجبار وعثمان بن سليمان العبد الجبار طالبين اعطائهم حجة استحكام على مزرعتهم وشركائهم الواقعة بشعيب وشي الكائن بظلماء التابعة بمدينة المجمعة والمسمى معدل الظهره والمحدود بقوله: شمالا مجرى سيل وملك المقدمان وشركائهم بطول ٤٣,٠٠م. شرقا الرويس ملك المقدمان وشركائهم بطول ١٢٨,٠٠م، جنوبا الجدار ونخل فيد العساف بطول ٥٦,٠٠م، غربا الجدار الفاصل بين الملك والمقبرة والجبل بطول ١٣٤,٠٠م، ومجموع مساحته ٧٠٤٢,٠٠ متر مربعا تقريبا سبعة الاف واثنين واربعين مترا مربعا. فمن له اعتراض على الطلب المذكور اعلاه فليتقدم الى هذه الرئاسة في خلال شهر من نشره والله الموفق.

● تعلن رئاسة محاكم منطقة سدير وتوابعها بمدينة المجمعة بانه تقدم الى رئيسها الشيخ محمد بن ظافر الحقباني المدعو ابراهيم الحمد العبد الجبار وعثمان بن سليمان العبد الجبار طالبين اعطائها حجة استحكام على ملكهم وشركائهم الواقعة في شعيب وشي الكائن بظلماء التابعة لمدينة المجمعة والمسمى الرويس والمحدود بقوله: شمالا مجرى السيل وحباله ملكهم بطول ٢٠٠م. شرقا الجدار ونصيب بن عبد العزيز بن دخان وشركائه ونصيب محمد بن ابراهيم العبد الجبار به تعاريج ١٦٢,٠٠م، جنوبا حبس نخل فيد العساف به تعاريج. غربا ثلث مال ابراهيم المحمد العبد الجبار والجدار والمقبرة به تعاريج ١٦٨,٠٠م، ومجموع مساحته ٢٦٨٨ متر مربع الفين وستمائة وثمانية وثمانين مترا مربعا لاغير. فمن له اعتراض على الطلب المذكور اعلاه فليتقدم الى هذه الرئاسة في خلال شهر من نشره والله

● الافلاج/ تعلن المحكمة الشرعية بالدلم انه انهى اليها محمد بن غريب الحبابي بالوكالة عن غريب ابن عبد الهادي بن صالح القحطاني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الواقعة في محله درويشه بالدلم المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا بطول ١٠,٠٠م ويحده بيت سبالة ال درويش. وشمالا بطول ١٠,٠٠م ويحده طريق عرض ٢,٥٠م. وشرقا بطول ٩,٥٠م ويحده ملك محمد بن بشير. وغربا بطول ٩,٥٠م ويحده طريق عرض ٨,٠٠م، والمساحة الاجمالية ٩٥,٠٠م٢. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

الجزيرة
الجمعة ٣٠ جمادى الثانية ١٤٠١هـ الموافق ٢٤ ابريل ١٩٨١م العدد ٣١٧٤

كلمة اعـلام

التعامل بلغة العلم امر يفرضه واقع هذا العصر الذي اتسم بالسرعة والنمطية في النتائج ولغة العلم تبدأ من اقل الطبقات احتكاكا بالمخترعات مرورا بالكترها خبرة حتى نصل الى مايسمى بالمعيه العشوائية وفي هذه الايام وبدعم كبير من وزارة الاعلام تتخذ خطوة جريئة وعملية هي اول استقصاء رأى من نوعه فالمجهود الكبير الذي بذلته اللجان المشكلة لهذا الغرض وترجم الى استمارة قد تقع في يديك عزيزي القارىء امر واقع ولكن ماهو واجبك نحوها.

هل سيكون التعامل ايجابيا ويتناسب مع القليل من الجهد المبذول في هذه البلاد..

وان كنا نشد على ايدى المسئولين عن هذين الجهازين الا اننا نتوخى الامانة والمسئولية التي انيطت بنا كمواطنين حريصين على هذا البلد في كل رشة حبر يرشها قلم مخلص على استمارة الاستبيان التي تعد خطوة رئيسية في قياس رأى المشاهدين والمشجعين حول مايقدم لهم من خلال جهازى الاذاعة والتلفزيون..

وليس هناك نوع دون اخر فالرجال في اعمالهم والموظفين في الشركات والطلاب في المدارس واصحاب المهن وربات البيوت وطالبات الجامعة والمدارس الثانوية والمتوسطة وغيرهم كلهم سيشاركون معنا في تعبئة هذه الاستبيانات والتي من واقع نتائجها سيعاد النظر في برامج الاذاعة والتلفزيون.

ولنا وقفة اخيرة مع زاوية المقترحات فيا اخي المواطن..

كن عند حسن ظن المسئولين بك واكتب كل ماتراه مناسبا فقد جند لك طلبة جامعيون على مستوى من الثقافة وحسن التعامل..

ولم يبق الا دورك انت في وضع النقاط على الحروف..

خالد العامودي

التلفزيون وبحوث المشاهدين

علي محمد النجعي

بحوث المشاهدين اصبحت ضرورة بالنسبة لكثير من الدول خاصة في مجال التلفزيون التجاري حيث تؤخذ النتائج وتبنى عليها دراسات علمية وخطط برامجية تتمشى واراء المشاهدين حسب فئاتهم.

وفي المملكة العربية السعودية كان اول استفتاء اجرى على التلفزيون قد بدا في اواخر ابريل واوائل مايو من عام ١٩٧٢ م اي قبل عشر سنوات تقريبا. وقد قام به الطالب الامريكي انذاك «دوقلاس بويد» ليضمنه رسالته عن التلفزيون السعودي والتي حصل بها على شهادة الدكتوراه من جامعة (مينيسوتا) بالولايات المتحدة الامريكية وكان عنوان الرسالة «تحليل تاريخي لنشوء وتطـور التلفزيـون السعودي» وهي حاليا موجودة بمكتبة معهد الادارة بالرياض.. ولقد كانت العينة ١٢٠ مقابلة اجريت على الفئات متوسطة الحال والاعلى من المتوسطة بمدينة الرياض (ذكور فقط). وكان الغرض من الاستبيان هو.

أ ـ معرفة البرامج التي يفضلها المشاهد.

ب ـ نسبة الذين يمتلكون اجهزة تلفزيون انذاك.

ج ـ عدد ساعات المشاهدة من قبل الفرد العادي في الاسبوع ومعرفة عدد المشاهدين بالنسبة لكل جهاز تلفزيون.

د ـ اين يشاهد الناس التلفزيون ـ البيوت ـ المقاهي ـ الخ..

هـ ـ معرفة تاثير التلفزيون على المجتمع السعودي من خلال اجوبة المشاهدين.

و ـ استطلاع اراء المشاهدين حول افضل الطرق لتطوير برامج التلفزيون.

وكانت اهم نتائج الاستبيان المذكورة كما يلي:

١ ـ تسعون وثمانية اعشار في المائة من الذين اكملوا الاجابات قالوا بانهم يمتلكون اجهزة تلفزيون، وتسعة وعشرون في المائة افادوا بانهم يمتلكون جهازين لكل واحد منهم.

٢ ـ ستون في المائة قالوا في اجاباتهم بانهم يشاهدون التلفزيون يوميا.

٣ ـ نسبة ساعات مشاهدة التلفزيون في الاسبوع بين العينة التي اجرى عليها الاستفتاء كانت ١٨,٨ ٪.

٤ ـ احب البرامج انذاك الى المشاهدين كانت التمثيليات والمسرحيات المصرية وخاصة تلك التي كانت تقدم مساء الخميس والجمعة.

د ـ ثمانية وتسعون في المائة من الاجابات افادت ان للتلفزيون اثرا كبيرا على حياة المشاهد السعودي.

الاستبيان الثاني:

في مجال التلفزيون وبحوث المشاهدين تقوم به حاليا على طلبة وطالبات المرحلة الثانوية في الرياض وجدة والدمام. وقد وزعت منه فعلا تسعمائة استمارة حيث تتضمن كل استمارة اربع صفحات. الصفحة الاولى منها عبارة عن ارشادات عامة في طريقة توزيع الاستبيان المذكور وطريقة اختيار العينة المطلوبة على الطريقة العشوائية. اما الثلاث الصفحات الباقية فتضم خمسة عشر سؤالا توخينا فيها البساطة بقدر الامكان ليكون في استطاعة كل طالب او طالبة اعطاء الاجابة المناسبة في المكان المناسب.

اهداف الاستبيان:

الاستبيان المذكور يهدف الى معرفة مدى تاثير التلفزيون على المشاهد السعودي من حيث العادات والتقاليد العامة ومجاراة او تقليد الشخصية المنظورة من خلال الشاشة. فنحن نسمع (مثلا) عن ازارير محمد عبده، وفساتين وردة وقصة غادة. ومالهذه التقليعات من اثر على الشباب في مجتمعنا. والنظرية التي نهدف اليها من خلال هذه الدراسة هي: ان التلفزيون او وسائل الاعلام ككل ليست هي (التكنولوجيا) كما قال (مارشال ميكلوان).

ولاهي الموضوع او مايقال او يفعل من خلال اجهزة الاعلام. كما هو المعروف لدى الباحثين في شئون الاعلام. بل ان الاعلام هو الانسان. التلفزيون هو الانسان الذي يشاهد على شاشته وبالانسان هذا نحن نتاثر. وله نحن احيانا نحب واحيانا نكره.

وعلى العموم فهذه مجرد نظرية قد يجوز ان تكون صحيحة وقد يجوز ان تكون غير صحيحة. ويمكن لنا من خلال تحليل نتائج الاستبيان المذكور ان نحكم (علميا) بصحة هذه النظرية او بعدم صحتها. هذا هو الهدف الاساسي من هذا الاستبيان. اما الاهداف الاخرى فيمكن تلخيصها فيما يلي:

أ ـ مدى انتشار اجهزة التلفزيون والفيديو بين المواطنين.

ب ـ نوعية البرامج التي يفضلها المشاهد السعودي خاصة من اعمارهم تتراوح بين ست عشرة سنة وثماني عشرة سنة.

ج ـ قياس ما اذا كان هناك فروق في نوعية تفضيل البرامج التلفزيونية ناشئة عن ظروف بيئية او تاريخية غير السن والمستوى التعليمي.

د ـ تاثير اختلاف العادات والتقاليد الشعبية على نوعية البرامج المفضلة بالنسبة لكل مدينة من مدن الرياض وجده والدمام حسب الظروف التاريخية لكل منطقة.

هـ ـ معرفة الصفات والعادات التي يكتسبها طلبة وطالبات المرحلة الثانوية من التلفزيون.

و ـ لماذا يقلد او يحاكي الشباب من يشاهدونه على الشاشة من مطربين ومطربات، ممثلين وممثلات وغيرهم، سواء اكانوا سعوديين او غير سعوديين من عرب واجانب.

ز ـ استطلاع اراء طلبة وطالبات الثانوية العامة او من سنهم تتراوح بين ١٦ و ١٨ عاما عن نوعية البرامج التي يفضلون مشاهدتها.

هذا وبعد الانتهاء من تحليل نتائج هذا الاستبيان سوف تقدم منه صورة لوزارة الاعلام للاستفادة منه لدى تخطيط البرامج مستقبلا.

ومما يجدر ذكره اني اقوم بهذه الدراسة لتكون جزءا مكملا لرسالة الدكتوراه التي اكتبها عن التلفزيون بعنوان «التلفزيون السعودي ودوره في التنميـة الاجتماعية» والذي سيكون ان شاء الله اول محاولة لربط التلفزيون واهدافه البرامجية بمشاريع التنمية في بلادنا.

مما تقدم يتضح ان ما اجري ويجرى من بحوث المشاهدين في المملكة هي فقط مجرد جهود شخصية ولعل جهودا اكبر ستتبع في القريب العاجل لتشترك جميع هذه الدراسات في اعطاء الصورة الحقيقية للمشاهد السعودي لتتمكن وزارة الاعلام بعونه تعالى من تقديم البرامج التي تتلاءم مع ذوق المشاهد وفئاته في المملكة العربية السعودية.

مريم الغامدي تقول:

لماذا أتمنى قراءة نشرة الأخبار؟!

قال عنها سعيد الهندي انها اذاعية بكل ما تحمله هذه الكلمة من معنى وعندما يتحدث سعيد الهندي بذلك فاننا نعتبرها شهادة فخر للمذيعة القديرة مريم الغامدي حيث التقينا بها في حوار قصير وعبر الهاتف..

ـ بدات العمل الاذاعي منـذ عام ٩٢هـ وقد كان التمثيل هوايتي حيث كنت اطلب من والدي ان يفتح جهاز الراديو من الخلف نظرا لان الاجهزة القديمة كانت كبيرة الحجم وقـد كان برنامج تحية الاصيل من اخراج سعيد الهندي اول برنامج قدمته وكنت خلال تلك الفترة اقدم لمحات في برنامج الاطفال الذي كان يتناسب مع سني..

ـ ما رايك في المستمع السعودي من وجهة نظرك..

ـ الحقيقة ان هناك تغيرا ملحوظا في ثقافة المستمع السعودي ثم ان نظرته القديمة للاذاعة قد تغيرت بتغير الزمن فالعالم اليوم يعيش في عصر العلـم والثقافة واعتقد ان الاذاعة تودي دورا كبيرا في رفع ثقافة المستمع خصوصا المستمع الذي لا يقرا ولا يكتب..

ـ ما رايك حول تجربة نجاة العواد في قراءة نشرة الاخبار

.. الحقيقة انها تجربة ناجحة في رايي وقد طلبت من الاخوان في الاذاعة ان يتيحـوا لنـا فرصـــة قراءة النشرة خصوصا واننا نقدم برامج عديدة وان تجربتنا في الاذاعــة تخدمنــا في هذا المجال.

وانا من هنا اتمنى ان تتاح لنا فرصة قراءة النشرة.

ـ المشاريع الجديدة..

... الحقيقة ان جميـع المشاريـع تخضع للدورات التي تضعها الاذاعة فما تتضمنه الدورة من برامج اقـوم بتنفيذها..

ـ مشاكلك كمذيعة..

ـ ان كانت هناك مشكلة بالنسبة لي فهي ان الاخوان هنـا في الاذاعــة لا يشاركوننا المشورة والراي في البرامج واعتقد ان هذا اجحاف في حقنا كمذيعات تمرسن في هذا العمل مدة طويلة ارجو ان يحل هذا الموضوع وذلك باشراك ارائنا في الاجتماعات التي تعقد بهذا الشان

ـ ما رايك في اقبال الفتيات على العمل الاذاعي

ـ قد لا يعرف الكثير من اولياء الامور ان العمل الاذاعي النسائي يعتبر عملا خلاقا اذا علمنـا ان على كل مذيعة ان تصطحب معها محرما داخل الاذاعــة وكثيرة هي الرسائل التي تردنـي الى الاذاعة من عدة فتيات يهوين العمل الاذاعي ويتمنين ان يصبحن مذيعات ولكن قصر نظر اولياء الامور تحول دون اتمام هذه الفرصة فارجو من جميـع اولياء الامور ان ينظروا الى العمـل الاذاعي كاي عمل اخر ليس للاختلاط اي مجال فيه..

في لقاء مع المخرج سعيد الهندي قال عنك انك اذاعية بمعنى الكلمة

فما تعليقك على هذا الراي

ـ لا شك ان الاستاذ سعيد الهندي مخرج متمرس في عمله ولا اخفي سرا اذا قلت ان المدرب الاول لي في هذا المجال هو الاستاذ سعيد الهندي وكل ما اتمناه هو ان احظى بحسن ثقته ولا مجال لشكره هنا لانني اعتبر ما قاله الاستاذ سعيد مرحلة اتمنى الوصول اليها في يوم من الايام

ـ ما رايك في كل من:

شيرين شحاته

ـ اذاعية قديـرة ولكنهـا حصرت نفسها داخل اطلو ما يطلبه المستمعون

ـ نجاة العواد

اذاعية متمرسة ومثالية في التعامل.

دلال ضياء

ـ صوت له ملامح ولكن يعيبهـا الكسل.

ـ سعاد حسن

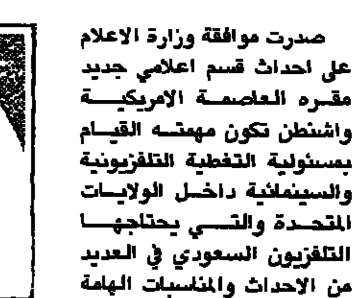
ـ يكفيها فخرا انها استطاعت ان تكسب حب الاطفال وهي حنونة وممتعة ومن صفاتها انها تصوم يوم الاثنيـن والخميس..

□ مبنى اذاعة جدة □

قسم إعلامي سعودي في أمريكا

صدرت موافقة وزارة الاعلام على احداث قسم اعلامي جديد مقـره العاصمـة الامريكيـة واشنطن تكون مهمتـه القيـام بمسئولية التغطية التلفزيونية والسينمائية داخل الولايـات المتحـدة والتـــي يحتاجهـــا التلفزيون السعودي في العديد من الاحداث والمناسبات الهامة وقد تم اختيار الاستـاذ طارق ريري مسئولية هذا القسم.

وقبل فترة حصـل الاستـاذ طارق على الماجستير في حقـل التصوير التلفزيوني من امريكا.



□ طارق ريري □

جاء ذلك في خبر نشرته مجلة المبتعث والتي تصدر من المكتب التعليمي السعودي بامريكا.

الخطيب يصرخ:

الحب والغرام.. محور أغاني فناننا!

ـ لم اكد اصل الى مكتبه في اذاعة جدة الا وبادرني بقوله اعلم تماما ما ستقوله لي...

ولكن دعني افصح عن رايي ثم احكم لي او علي

الحديث كان للاستاذ محمد الخطيب مدير التنسيق باذاعة جدة وسوء اختيار الاغاني كان محور حديثي القصير معه وقد طلب مني ان احكم له او عليه ولكنني تركت الحكم للقراء فهم من نسعد بارتياحهم..

محمد الخطيب:

الى من يعود سوء اختيار الاغاني وخصوصا فترة الصباح؟

ـ اكثر المطربين لدينا تدور اغانيهم حول الحب والغرام. فتجدنا نحتار ماذا نقدم للمستمع في الفتـرة الصباحيـه والتي من المفروض ان تكون فترة تفاؤل وتتحدث عن الامل والحث على استقبال يوم جديد بالتفاؤل ونجد اننا في الاذاعة نواجه نوعا من الحيرة في اختيار الاغنية واجزم ان هذه الفترة تعتبر اصعب فترة من ناحية تقديـم الاغانـي فالاذاعــة مستعدة لتقديم اغاني جيدة تتناسب مع فترة السهرة.

ولكن في الصباح يصعب ان تقدمها على مستوى السهرة وذلك لقلة وندرة الاغاني الموجودة لدينا.

ومن حق المستمع ان يرفض ذلك.

لانه المفروض ان يستمتع بالامل بدلا من تاوهات بعض مطربينا وحقيقة ان المعاناة الموجودة في التنسيق هي اغاني الصباح لكن بحكم مرور الوقت تمكنا من معرفة الاغاني المطلوبـة في الصبـاح بالرغم من الحذر الشديـد في وضـع الاغاني ونادرا جدا ان نسمع اغنية لا تتناسب مع الوقت.

كذلك فترة بداية الضحـى فتـرة صعبة.

لا نعرف ما هي الاغنية التي يطلبها لكن عادة تقدم الاغنية التفاؤلية التي تتحدث عن العصافير وجمال الطبيعة والامل.

نسبة اغاني الصباح ليست كنسبة الاغاني الاخرى لماذا يتحدث اغلـب مطربينا عن صد الحب وهجرانه لماذا لا يصف الحبيب ويتعشـق الى لقيـاه. والاغنية التي لا تخـرج عن الـذوق والادراك ولا تتعارض مع الدين تجاز وليس هناك ما يمنع اذاعتها.



□ محمد الخطيب □

ناجي طنطاوي يعود في وعادت الى السعادة

ـ اجرت الصفحة لقاء قصيرا مع الممثل ناجي طنطاوي حيث اجاب فيه على اسئلـة القـراء الذيـن بعثـوا يستفسرون فيه عن غيابه الطويل وقال انني الان اصور سباعية امل من قصة الشريف العرضاوي واخـراج محمـد صديق وقد بدانـا تصويـر المشاهـد الخارجية وهي ثمانية مشاهد في عدة اماكن كالمطار والمصانع والمستشفيات والمنتزهات وغيرها.

وقال ان سبب غيابي عن التلفزيون هو ندرة النصوص التي نشتكي منها وقد عرضت علي ستة نصوص في الفترة الماضية الا انها لم تكن مناسبة لي وحول العمل الجديد قال ان هنـاك سهـرة «وعادت الى السعادة» قصة عبدالاله نوار ومن المتوقع ان تكون السهرة من اخراج محمد صديق الذي تخصص في اخراج السهرات المحلية الناجحة.

يشتـرك في التمثيـل الشريـف العرضاوي، اسامـه نقلي، اسامـه بن ياسين، فواد بخش. والسهرة بطولـة ناجي طنطاوي

وتتحدث السهرة عن الوسوسـة قصة شاب صحفي يتزوج وبعد الزواج يقوم بعمل حادث ويهرب حيث يرتبك ناجي ويصاب بخـوف من سيـارات النجدة واصواتها حتى انه يخاف ان يرد على التلفون.

وفي النهاية تلعب الصدفة دورهـا حيث يتضح ان ناجي قد اسدى خدمة كبيرة بعمله للحادث فقد كان صاحب الحادث رجل اعمال فاقد الذاكرة وعادت اليه من جراء الحادث.

العمل المنتظر تعلق عليه امال كبيرة خصوصا وانها خطوة جديدة على طريق الانتاج المحلي..

"القدس".. المجلة

في مستهل شهر ذي الحجة سنـة ١٤٠٠هـ اطلت على العالم الاسلامي المجلة اللبنانية الاسلامية (القـدس) المعنية بقضايا الفكر الاسلامي وتحرير القدس والوطن المحتل..

ولقد توجت المجلة صدر صفحتها الاولى باسماء مجلس امنائها الذيـن يبلغـون قرابـة الاربعيـن شخصيـة اسلامية من صفوة اهل الفكر ورجال الدعوة العاملين في النطـاق العربـي والاسلامي الذي نذرت له (القـدس) نفسها..

والان بلغت مجلة القـدس (سنـة ونصف السنة) من عمرها المديد ان شاء الله وما زالت تتابع مسيرتها بخطى ثابتة وواسعة نحو المزيد من التقدم والازدهار..

ومن مراجعة ثبت العدد السادس عشر الذي صدر من المجلة في مطلع الشهر الحالي، يطالع القاريء مجموعة مختـارة من المقـالات والدراســات الاسلامية، والتـي تعالـج (الشئـون الاسلامية) والفكر المعاصر، ويوميات فلسطينية، والفلسفـة والتاريـخ هذا بالاضافـة الى استطـلاع ملـون عن جمهورية (باكستان) الاسلامية بعنوان: باكستان ـ ارض الطهـر والايمـان.. والعنفوان

ولقد صدر العدد الاخير هذا وقد زين غلافه برسم يمثل رئيس منظمة التحرير الفلسطينية يحمل في يمينه البندقيـة وامامه المسجد الاقصى بالقدس الشريف محاطا بنجمة داود المسدسة مكونة من الاسلاك الشائكة، وفي يساره خرطـوم يدفع الماء باتجاه الحريق القائم بين العراق وايران ولسان حاله يقول: بين نارين...

ولقـد عالجـت الافتتاحيـة هذا الموضوع فقال امين السر المجاهد عطا الله محمد عطا الله..

ان كلا من ايران والعراق نخر اساسي في البنية الاسلامية الدولية، وطـرف معني في القضية المركزية الاولى في العالم الاسلامي، نعني بها قضية (فلسطين)..

والقتال بين البلدين لا يمكن ان يكون لمصلحـة احدهمـا، بل هو بالتاكيـد لمصلحة (الشيطان) المتمثل بالتخلـف (الصهيو ـ استعماري)..

وكل يوم يمر على هذه الحرب دون انهاء يزيد معه رصيـد (الشيطـان) وتتعاظم قوته... وتنقص معه (قـدرة الامة الاسلامية والعربية) وتتضـاءل قوتها

وابرز من شارك في تحرير العـدد الاخير في المجلة

ـ الشيخ صبحي صالح: القدس مركز الاشعاع ورمز الحضارة.

ـ الدكتور احمد صدقي الدجاني: شعـب فلسطيـن والقـدس تاريـخ ومستقبل..

ـ الشيخ عبد الحميـد السايـح: الحقوق الدولية في القانـون الـدولي والشريعة الاسلامية..

ـ الاستاذ منير شفيق: (رد على نقد الاسلام)

ـ الاستاذ: اكرم زعيتر: اول مؤتمر اسلامي في القدس قبل ٥٢ سنة

ـ المقدم طيار حسين عويضة: الامن الاقليمي في منطقة الخليج العربي

ـ الشيـــخ طه الـــولي: المدارس الاسلامية في بيت المقدس

ـ الاستاذ عز الدين بليق: شهادة المراة وميراثها في شريعة الاسلام

ـ الدكتور محمد فاروق النبهان: الفكر الاسلامي يعاني من ازمة حقيقية

ـ الدكتور عبد الهـادي القـازي: مصحف السلطان ابى الحسن المغربي في القدس الشريف

هذا بالاضافة الى قراءة سياسيـة (لمقررات مؤتمر القمـة الاسلاميـة في الطائف ـ بعنـوان قرارات الطائـف والتهديد الامريكي)

ويزور الرياض الان فضيلة الشيخ حسن تميم ـ المشرف الديني على مجلة القدس ودار الاقصى للنشر والاعـلام الاسلامي التي تصدر عنها مجلة القدس والاستاذ محمد عناني مديرها العـام للتعريف بالمجلة

□ غلاف المجلة □

الكفاءات السعودية في اذاعة الرياض



□ غرفة الكنترول □

لقد كان للحوافز التي كانت تقدمها اذاعة الرياض للمهندسين الشباب السعوديين وخصوصا قدامى المهندسين في اعطائهم الثقة في تنفيذ بعض البرامج واخراج برامج اخرى استفادوا منها مهنيا في عملهم الوظيفي واعطتهم المكافاة المادية مقابل ذلك حافزا ماديا يشجعهم على الاستمرار في عملهم.

هـذه الحوافـز وهـذا التشجيـع افتقدناه في اذاعة الرياض منذ فتـرة ليست بالقصيرة علما بانه مستمر في اذاعة جدة ولم نعد نسمع الا باسماء متكررة في اغلب البرامج بحيث اخذ كل مخرج ومنفذ رغم تعدادهم على الاصابع في الاذاعة عدة برامج بحيث يخـرج علينا اسم واحد في عدة برامج في اليوم الواحد.

هذا الموقف او بالاصح هذا الوضع لا نجده في اذاعة جدة حيث ترى الكفاءات السعودية من اخواننا المهندسين ترى النور وتعطي لهم الحوافـز الماديـة والمعنوية في تطوير مستوياتهم وهي ما نجدها حاليا فعلا في اذاعة جدة

فالى متى يا اذاعة الرياض نجد اسماء الاشخاص المنفذين غير سعودية!!!

مثلا من المهندسين القدامى الذين كانوا ينفذون البرامج نجـد خليفـه السعيد، مبارك بن شنـي، مصطفـى عباس، محمد عيد الشيباني. ومن جدة عبدالرزاق نوري، غازي شطا، صدقه حريري. وغيرهم.

علما بان خدمات هؤلاء المهندسين تتراوح بين ١٨، ١٩، ٢٠.

مهندس غلبان

ـ محمد طاهر ـ مخرج.. "الجبل الذي صار سهلا". يقول:

التطبيق يختلف تماما عما درسته في قسم الإعلام

[illegible]



□ المخرج محمد طاهر يتحدث للمحرر □

حوار: خالد العامودي

التدريب الاعلامي مفقود في الدراسة الاكاديمية

ـ قصة العمل بعد تخرجك من قسم الاعلام..

ـ بعد تخرجي من القسم عينت في اذاعة جدة ولم يحمل خطاب التعيين ماهية عملي تماما.. وفي تلك الايام كان الاستاذ بدر كريم موجودا بمنصب مدير البرنامج العام باذاعة جدة..

فاستقبلني استقبالا مشجعا كشاب جديد على العمل الاذاعي والحياة العملية ولم اشعر باى صعوبة في اول مقابلة مع المسئول بدر كريم وخيرني في اقسام الاذاعة وخيرني في بداية العمل.. مستعد ان اعمل في اى مكان كانت هذه اجابتي لمدير علم البرنامج. فليس المهم اين ولكن المهم ان اعمل.

فكر قليلا ثم احالني لقسم الاخراج وعملت كموظف مدة ثلاثة اشهر كفترة تدريب وكان ايامها الاستاذ حسين المالكي موجودا معنا وعين هنا مديرا للاخراج واعطاني الثلاثة شهور كفترة تدريب بعدها اسند الى برنامج مسائل ومشكلات «للشيخ علي الطنطاوي» حيث تتلخص عملية تنفيذ هذا البرنامج بعد ان تتم اجازته حيث اولى نقل البرنامج من شريط الى اخر وتبدو هذه العملية صغيرة نوعا ما.

ولكنها البداية وهي عملية هامة جدا حيث يتدرب الشخص على حذف كلمة او عبارة من شريط غير مجاز..

اما اول برنامج دراما حقيقي اسند الى فهو برنامج فكر معنا. وهو برنامج مسابقات.. يعده فتحي عبدالله.

ثم تدرجت في البرنامج واخرجت البيت السعيد واستمر سنه حيث اجهدني نوعا ما ثم اعتذرت عنه لظروف خاصة..

ثم اخرجت برنامج منوعات هو مواقف مدته عشر دقائق ثم اخرجت اول سباعية «غربه» وكاول عمل درامي تطلبت جهدا بمساعدة الاخوان المخرجين في انجاح هذا العمل. ثم شباعية «امل» للكاتب الشريف بحمد العرضاوي بطولة مريم الغامدي ويعتبر مسلسل زوجة في رمضان، اول مسلسل كوميدي استمرت اذاعته خلال ايام رمضان واعتقد انها نجحت نوعا ما وظهرت هذه المسلسلة بمقدمة جديدة كتب كلماتها خالد زارع ولحنها سامي احسان ضمت الممثلين والمعد والمخرج في لحن المقدمة من تاليف حامد عباس..

ثم اخرجت المسلسل الذي يعرض حاليا وهو مسلسل الجبل الذي صار سهلا قصة المرحوم احمد قنديل اعداد الدكتور سمير سرحان وهي قصة ممتازة تتحدث عن جبل وكيف كان الوصول الى الجبل صعبا في الايام الماضية..

وقام الكاتب بعمل مقارنة بين اسرتين تعيش احداهما في المملكة قبل اربعين سنة واسرة تعيش في الوقت الحاضر ومن خلال المقارنة نكتشف جميع الايجابيات والسلبيات الموجودة التي تتعرض لها الاسرتان..

ونكتشف بساطة الايام الماضية والتعاون والمحبة ووسائل المواصلات قديما ونعرف في النهاية مقدار مابلغناه من التطور..

والجبل هو جبل الهدا وهو رمز لكل المصاعب التي واجهتنا في الايام الماضية وكيف استطعنا ان نطوع هذا الرمز ونجعله سهلا..

ـ اشترك في التمثيل علي بعداني ـ يوسف شاولي ـ الشريف العرضاوي ـ خالد زارع ـ عبدالستار الصبيحي ـ مبارك نصر ـ حمدان سعد فيصل الحسيني توفيق عارف ـ محمد حمزه ـ مريم الغامدي ـ سعاد حسن ـ فتحية يخلوي ـ قام بدور الرواة ناجي طنطاوي وهند شيخ..

موسيقى عبدالاله نوار والمقدمة بصوت عبادي الجوهر الحان سامي احسان.

ـ برنامج حكاية للاطفال.. يقال ان مستواه هبط..

ـ هذا يعني انه كان ناجحا في يوم من الايام..

ولم يتغير في البرنامج شيء ولا اعتقد انه هبط ونحن نعاني من عدم توفر كاتب للاطفال ومشكلة الكاتب موجودة.

فاذا كنا نعاني من ازمة كتاب للكبار ومعروف ان الكتابة للاطفال اصعب بكثير من الكتابة للكبار..

فهنا تتضح الرؤية الاكثر تعقيدا..

وكاتب البرنامج مكلف بكتابة حكاية في كل يوم ومضى على البرنامج اكثر من ثلاث سنوات..

الموضوع ليس بسيطا والساحة لايوجد بها غير يعقوب اسحاق ويبذل جهدا كبيرا في اعداده..

وتختلف نظريات مخاطبة الاطفال.. منها ما ينصح بمخاطبة الطفل عن طريق الكبار والذي يغني فيه اناس كبار واخرى تنصح بمخاطبة الطفل عن طريق طفل مماثل حيث يتقبل الطفل النصح من طفل اخر..

وفي برنامج حكاية للاطفال جمعنا بين النظريتين حيث تقوم المذيعة القديرة سعاد حسن برواية القصة ولا تغفل عن حقيقة هي ان من لا يحب الاطفال لا يستطيع تقديم عمل جيد للاطفال..

ـ ويقوم الاطفال بتمثيل بعض المسامع البسيطة..

ومن الصعوبات التي تواجهنا اننا لا نجد الاطفال فمن بدا معنا البرنامج بلغ مرحلة من العمر لايستطيع ان يتقمص شخصية من هو اصغر منه فلا نجد اقبالا من الاطفال كما كنا نلاقيه في الاول..

واعتمد حاليا على نظرية حديث الكبار للاطفال وانا مضطر لعدم توفر الاطفال.

واصر في البرنامج على مخاطبة الاطفال باللغة العربية الفصحى كلما استطعت او حتى لغة عربية مبسطة..

ونقدم في كل شهر رمضان فكرة جديدة لمسابقة الاطفال لنؤكد ان اهتمامنا بالاطفال لا يقتصر على برنامج حكاية للاطفال..

ـ قارن بين ما درسته في قسم الاعلام وما واجهته في الحياة العملية..

ـ مهما درسنا ومهما قرانا سنجد في النهاية ان التطبيق يختلف تماما عن الدراسة..

ـ الماخذ على الدراسة في اقسام الاعلام.

ـ في الفترة التي كنت موجودا فيها اى قبل اربعة اعوام اقول ان هناك نقطة مهمة في هذا المجال وهي الدروس العملية لم تستفد من الاتجاه الى التدريب بالاضافة الى الدروس النظرية التي نتلقاها داخل غرف المحاضرات..

واجزم ان التدريب امر مطلوب خصوصا في المجال الاعلامي حيث الاجهزة المتطورة والحديثة..

وتكثيفها امر مطلوب ولابد من توفر الاستديوهات سواء للاذاعة او التلفزيون واؤمن تماما ان الموسيقى لابد ان تدرس كمادة لان جميع البرامج لا تستغني عن الموسيقى فلكل برنامج مقدمة موسيقية والسباعيات لها مقدمات ولها فواصل بمعنى ان الموسيقى عنصر ضروري لاى برنامج اذاعي..

فاقترح ادخال الموسيقى كاى مادة اخرى واتصور انه لابد ان يكون هناك نوع من الاعداد المركز لميول الطالب منذ فترة مبكرة واحاول ان اكتف دراسته نوعا ما في هذا المجال بحيث ان الطالب عندما يتخرج يعرف الى اى مجال سيتجه لان ميوله حددت له مجال عمله..

ـ هل تعتقد ان العمل الاذاعي يستطيع ان يجذب الشباب بعيدا عن الاغراءات الاخرى.

ـ اؤمن تماما ان الطالب الجامعي بلغ درجة كبيرة بحيث يدرك انه عندما درس الاعلام من المفروض انه دخل المجال بناء على رغبته وحبه في هذا العلم واذا كان هذا الحب حقيقيا فسيضحى ببعض من المغريات.

ـ فالعمل الاذاعي لا يميت من الجوع واتمنى ان يكون لدينا شيء من الوطنية فاذا انا وانت قلبنا ما حرقنا على البلد فسنظل انا وانت بحاجة الى التعاقد.. فقد وصلنا الى مرحلة جادة جيدة لكننا نفتقد الى كاتب اذاعي.. معد برامج.. غيرها من الاعمال الفنية..

واتمنى من الجميع ان يريد ان الوطن دائما على حق..

ـ بعض الخريجين يتهيبون العمل مع الاجهزة الاذاعية.. ويعاني بعضهم من مشكلة كيف يبدا فماذا تقول لهم..

ـ الحقيقة ان المجال مفتوح في اى وقت لتدريبهم على احدث الاجهزة الاذاعية والبداية غالبا ماتتسم بشيء من الغموض ولكن مع التصميم تزول كل المؤثرات والدعوة مفتوحة لكل الخريجين وحبذا لو توفرت الرغبة في الاخراج وتاكد بان نجاحه مضمون بحول الله..

ـ يلاحظ افتقاد البرامج الشعبية في هيكل البرامج الاذاعي فماهو تعليلك لهذا الموضوع..؟

ـ انا اتحدى عما يخصني في هذا المجال كمخرج وفي دارة الاخراج مسئولون عن الدراما الشعبية فهي برامج شعبية تحتوى على نقد هادف كبرنامج جرس انذار ـ وبرنامج شعبي يحث على فعل الخير وهو اهل الخير هناك برنامج يتناول القصص الشعبية وما تحتويه من مضامين الامانة والاخلاق هو حكاية من القرية من اعداد محمد علي قرامي.

فالتراث الشعبي ليس له مكان معين وليس مقتصرا على برنامج واحد فقط.

ـ كيف تجد الممثل السعودي..

ـ لم اتعامل مع ممثل غير سعودي حتى اعطيك فكرة كاملة عنه كذلك لا استطيع ان اقارنه بغيره انما من خلال تعاملي معه ممثل ممتاز فلدينا مجموعة من الممثلين القدامى.. لها حوالي ٢٠ سنة وصلوا الى درجة جيدة من الاجادة اكتسبوها من خلال خبرتهم وثقافاتهم التي اكتسبوها من خلال مشاركتهم في المسلسلات والبرامج الاخرى وتعاونهم كبير فيما بينهم وان كان بعضهم غير متفرغ لعملية التمثيل فهم ليسوا بالمحترفين اى لهم وظائف اخرى وفي المساء يمارسون هوايتهم..

ـ اخلص من ذلك لاقول ان الممثل السعودي ممتاز على كل حال.

ـ والنقطة الجديرة بالذكر هي ان هؤلاء الممثلين لايزالون كماهم نفتقر الى التجديد والى الدماء الشابة ضمن مجموعتهم..

كل ماهو مطلوب من المتقدمين للتمثيل هو الموهبة فقط وشتتة الممثل الجديد هي انه هداه الله يود ان يشترك في الاذاعة اليوم ليصبح الممثل الاول غدا..

ومن المفروض ان يكون هناك جهات تحاول تخريج كوادر للتمثيل انما اتصور انه يمكن التعاقد مع بعض الاخوان يكون مهتهم تدريب الكوادر المتقدمة للتمثيل الاذاعي..

ـ مشاكل المخرج الاذاعي في نظرك؟

ـ للاسف الشديد هناك مشاكل عديدة منها

ان المخرج انسان فنان كالشاعر والملحن يعتمد على وسائل معينة كاسطوانات الموسيقى والمؤثرات الصوتية..

وهي ليست متوفرة بالشكل الكافي والفواصل الموسيقية موجودة منذ فترة مما يضطرنا احيانا الى ان نستعيض بموسيقى نبذل جهدنا الخاص في ايجادها او حتى نطلبها من بعض الاخوان المغادرين الى اي بلد تتواجد فيه.. ولا اكتمك سرا اذا قلت لك ان هناك اسطوانات لم استخدمها منذ ان وصلت الى الاذاعة لانها موسيقى ستينات وثلاثينات لا تتوامم والمواقف الدرامية الموجودة لدينا..

ففي مسلسل الجبل الذي صار سهلا وزوجة في رمضان اضطريت الى ان اضع موسيقى خاصة..

ـ عدم وجود الممثلين بالقدر الكافي مشكلة اخرى ولا يوجد كادر اذاعى فنان متخصص سواء في فن الكتابة الاذاعية او غيرها ونلاحظ ان اغلب معدي المسلسلات والسباعيات هم من الممثلين.. وبعض المتعاونين الهواة..

العمل الإذاعي لايميت من الجوع.. و"حكاية للأطفال" لم يهبط

□ الدراسة النظرية لا تكفي □

الهوس الكروي يلاحق "سهرة المنوعات"!

ـ لازال شبح الهوس الكروى يلاحقنا في عدة برامج من خلال افكار بعض المشجعين التي اعتقد انها خالية الا من الكرة ولاعبيها.

في حلقة الاسبوع الماضي من سهرة المنوعات اتاح المخرج عبر فقرة من فقرات السهرة الفرصة للمستمعين للسهرة عما يهم المشجعين في برنامجهم سهرة المنوعات..

وكم هي خيبة الأمل التي اصبت بها كمستمع انتظر الاقتراحات على احر من الجمر حيث تمخضت افكار اول مكالمتين عن طلبهم لقاءات مع اللاعبين ونحن لا نعترض على هذه الافكار بقدر ماتساءل اليست المادة الرياضية التي تقدمها وسائل الاعلام على مدار الاسبوع كافية حتى ندخلها في سهرة المنوعات ان كل صحيفة يومية تنشر مالايقل عن صفحتين بالاضافة الى الملاحق اما الاذاعة فهي تقدم برنامجا يوميا بالاضافة الى برنامج يوم الاحد عدا مايقدمه التلفزيون..

ومما اثلج الصدر حقا هو افكار المستمعه الاخيرة والتي قدمت اسمها بطريقة تنم عن عقل مبتكر استطاعت ان تخلق جوا جيدا للحوار بينها وبين المذيعة..

وقد عاش المستمعون مع صوت هادي قادم من شاطيء نصف القمر واقترحت اقتراحا جيدا يتضمن اتاحة الفرصة لابناء المنطقة الشرقية وابناء المناطق الاخرى التي لا توجد بها استديوهات اذاعية..

ويقول الاقتراح انه حبذا لو قدم برنامج تحت اسم شريط المستمعين يبعث المواطنون بموادهم التي يقدمونها بانفسهم في شريط كاسيت وبهذا تتاح فرصة اشتراك اكبر قدر من مستمعي الاذاعة..

وحرى بهذا الاقتراح ان يتقدم بعيدا عن تقليد برنامج مماثل في صوت العرب وفي نهاية الحوار عاش المستمع فقرة شعرية قدمت فيها المستمعة ايمان قصيدة من نظمها واجادت في الالقاء..

عموما فقرة سهرة المنوعات كشفت لنا عن استعداد جيد لدى المستمعة ايمان اذا لم نقل انه اكتشاف مذيعة سعودية جديدة بالاضافة الى ان هذه الفقرة بالذات تتيح لنا فرصة معرفة مدى ثقافة المجتمع من خلال الحوار الذي يجرى معه عبر الهاتف..

مستمع

سياحة: شموخ واباء.. وسط الصحراء..

تفاصيل استبيان الإذاعة والتلفزيون

١٠ آلاف نسخة توزع في أسبوع

ـ يقوم اكثر من ٢٠٠ طالب وثلاثين مشرفا من اعضاء كلية الاداب بجامعة الرياض بالتجول في ارجاء المملكة العربية السعودية وذلك لجمع العينات التي سيتم توزيع اول استبيان عن الاذاعة والتلفزيون وهذه هي الخطوة قبل الاخيرة

وتبدا قصة توزيع الاستبيان عندما اجتمعت لجنة من وزارة الاعلام واساتذة قسم الاعلام وذلك لدراسة امكانية وضع هذا الاستبيان في موضع التنفيذ الفعلي كما انبثقت لجنة للتنفيذ تشكلت من اساتذة قسم الاعلام وقسم الإجتماع بكلية الاداب وذلك لبلورة الافكار ووضع النقاط على الحروف ثم انبلج صبح هذه اللجان عن استمارتين واحدة للاذاعة واخرى للتلفزيون..

حيث تتكون استمارة الاذاعة ذات اللون الاصفر من ٢٣ صفحة تحمل في اول صفحة تعريفا بالبحث وفي الصفحة الثانية معلومات اولية عن المنطقة التي يقوم الباحث فيها باستطلاع الاراء..

وتتوالى صفحات الاستمارة حتى النهاية عندما تصافح اعيننا وريقات تحمل بيانات اولية عن النوع والعمر والمستوى التعليمي والجنسية والحالة الاجتماعية ومتوسط الدخل الشهري ونوع السكن وغيرها من البيانات الخاصة بالبحوث..

اما الاستمارة الاخرى وهي استمارة التلفزيون ذات اللون الازرق فقد كانت بدايتها كاستمارة الاذاعة بالاضافة الى اسئلة خاصة ببرامج التلفزيون ونشرات الاخبار وفي النهاية وضعت معلومات اولية عن البحوث وقد خصص لهذا المشروع ميزانية خاصة بالاضافة الى انه قد طلب من مسئولي الصحافة والاذاعة والتلفزيون المساعدة في تقديم نداءات لسكان المملكة لتعريفهم وحثهم على المساعدة قدر الامكان لان نتائج هذا البحث ستخدم الجميع بدون شك وعن الفئات الخاصة بالبحث فهي تشمل الذكور والاناث فمن الذكور وكلاء الوزارات واصحاب المؤسسات الخاصه والموظفون وطلاب الجامعات والمدارس الثانوية والمتوسطة والابتدائية واصحاب المهن كالمزارعين والحلاقين وغيرهم..

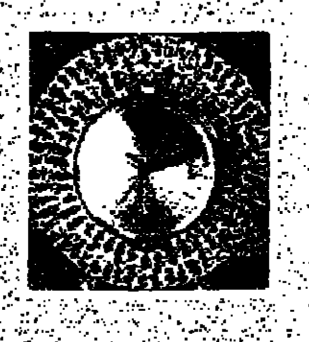
اما الاناث فهناك طالبات المدارس الثانوية والمتوسطة وطالبات الجامعات وموظفاتها وربات الاسر وغيرهن بالاضافة الى عدد معين من الاخوة العرب..

وبالنسبة للمدن فستقوم فرق البحث ابتداء من اليوم الخامس والعشرين من هذا الشهر بالتواجد في مناطق البحث المحددة وهي المنطقة الوسطى وتشمل:

الرياض ـ الافلاج ـ الزلفي ـ
المنطقة الغربية وتشمل
جدة ـ المدينة
المنطقة الشرقية وتشمل
الدمام ـ المبرز
المنطقة الجنوبية وتشمل
ابها ـ بيشة..
المنطقة الشمالية وتشمل
طريف ـ تبوك

بالاضافة الى عدة قرى وهجر في جميع المناطق وتبدا هذا اليوم الجمعة الاستعدادات النهائية لبداية المرحلة الاولى من توزيع الاستبيان حيث يتجه المشرفون الى المناطق المحددة للتفاهم مع الجهات المختصة حول تحديد العينات المطلوبة بالاضافة الى تامين المعيشة لفرق البحث.. وقد طبع من الاستمارتين عشرة الاف نسخة خمسة الاف للاذاعة ومثلها للتلفزيون

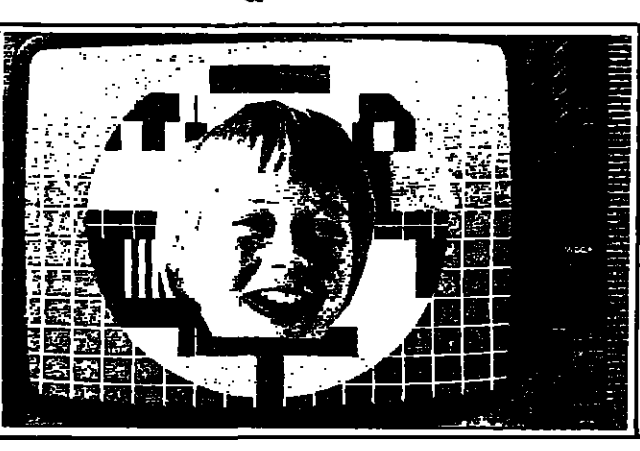
وان كان هناك من شيء يذكر في هذا المقام فاننا نتوخى الامانة العلمية في كل من الباحث والمبحوث وتسهيل عمل الباحث امر يفرضه علينا حق المواطنة في هذا البلد المعطاء وخطوة وزارة الاعلام هذه تستحق منا ان نقف قليلا مع النفس ونضع كل ما نامله من جهازي الاذاعة والتلفزيون داخل ورقة الاستبيان المعطاة ونحن بانتظار النتائج..



يلاحظ المشاهدون هذه الايام تغييرا ملحوظا في مقدمة نشرة الاخبار ويقصد بها الساعة الجديدة حيث تم اخيرا احالة الساعة القديمة والتي كثيرا ... النولي فيها لانها معطلة الى التقاعد..

الطريف في الامر ان مسئولي التلفزيون ارادوا ان تكون هناك مناسبة حتى يتم التبديل وتحيلة الى ...

الاعلان.. والتليفزيون السعودي



من المعروف ان جهاز التلفزيون يعتبر احد الاجهزة التي تشرف عليه الدولة واي مدخول لهذا الجهاز يعتبر مدخول للدولة.. وتعتبر المادة الاعلانية مادة ثقافية جيدة حيث تبذل جهود مكثفة لاخراج الاعلان بطريقة فنية وتحتاج صناعتها الوطنية لدعم اكبر امام السلعة الهائلة المستوردة فهناك الكثير من مواطنينا يعرفون السلع المستوردة اكثر مما يعرفون عن سلعهم الوطنية واقتراح نقدمه للمسئولين عن التلفزيون وهو ادراج الاعلان ضمن هيكل البرامج التلفزيونية فهناك فوائد عديدة نكسبها من خلال ادراج هذه المادة ومنها كسر جمود السلايدات الذي يضعه التلفزيون بين كل فقرة واخرى ثانيا اعطاء المشاهد جرعات ثقافية عن طريق المادة الاعلانية فقد وجد اخيرا ان حجم استفادة السيدات من الاعلان تعادل ما تستفيده السيدة من المادة الثقافية الاخرى.

وتكون مادة الاعلان عن المصانع الوطنية وعن المشاريع التي تحتاج الى توعية المواطن خصوصا واننا لا زلنا نحتاج الى المزيد من جرعات التوعية حيث اننا نمر بمراحل تنموية تتطلب من الجميع ابداء الراي ومد يد المعونة الى كل ما من شانه رفعة بلدنا..

واذا كان هناك من تعريف للاعلان فان الاخصائيين قد وضعوا له عدة تعريفات كان من بينها.. ان الاعلان عبارة عن الجهود المبذولة من جهة معينة بقصد لفت النظر لسلعة او خدمة معينة.

وحول دخل هذه الاعلانات فاعتقد ان هناك عدة مجالات يمكن لوزارة الاعلام استخدامها بالاضافة الى دعم الدولة اللامحدود للاجهزة الاعلامية فهناك مندوبو البرامج الذين لا يسمح الكادر لهم بمكافات اضافية وهناك المشاريع الخيرية التي تقام باسم الوزارة ولا شك انه بالامكان استخدام الدخل في تنفيذ العديد من المشاريع المستعجلة التي تتطلب صدور الميزانية كل عام.

هذا، بالاضافة الى دعم البرامج المحلية وكلها تسير في ركاب التشجيع المحلي للاعمال المحلية. انها مجرد اقتراح نرجو ان يحظى باهتمام المسئولين الذين عودونا على الاهتمام بكل ما يهم المشاهدين.

● حائل/ تقدم الى الاحوال المدنية في حائل المواطن فرحان فواز العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوس رقم ١٤٦٢ وتاريخ ١٣٧٩/٥/٥هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه ادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● حائل/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن مرزوق حويض ثاري الرشيدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوس رقم ١٧٠ وتاريخ ٧٩/٢/٤هـ سجل حائل قد فقد يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه ادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● حائل/ تقدم لادارة الاحوال المدنية بحائل المواطن فالح بن عبد المحسن العتيق مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٠١٣ وتاريخ ١٣٨٠/٩/٤هـ سجل حائل فقد منه يرجى ممن يعثر عليه تسليمها لادارة الاحوال المدنية بحائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها يعد جريمة يعاقب عليها النظام.

● حائل/ تقدم لادارة الاحوال المدنية بحائل المواطن تركي مشعان الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٣١ ـ ٣٠٨٥٨ تاريخ ١٣٨٩/٤/١٦هـ سجل حائل قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية بحائل او اقرب احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها يعد جريمة يعاقب عليها النظام.

● يعلن السيد/ محمد حسين موسى احمد ربيني عن فقدان شهادة ميلاد باسمه الصادرة من جوازات صبياء برقم ٣١١٠ وتاريخ ١٣٩٠/٨/٢٩هـ الرجاء ممن يعثر عليها تسليمها الى الاحوال المدنية بصبياء وله الشكر.

● يعلن محمد فنيسان القحطاني عن فقد صك شرعي رقم ٤٧٣ تاريخ ١٣٩٧/٥/٨هـ صادرة من محكمة الخرج. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى محكمة الخرج وله الشكر.

● يعلن عزمي محمد عبد الرحمن المفتي عن فقد استمارة سيارة رقم اللوحة ٦٢٧٧٢٨٠ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المؤسسة الصالحية تلفون: ٤٣٥١٦٢١ وله الشكر.

● يعلن ضيف الله عابد الفيداني عن فقد رخصة خصوصي رقم ٦٩٩ تاريخ ١٣٩٨/٥/١٠هـ صادرة من مرور عرعر. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرعر وله الشكر.

● يعلن فؤاد امين عبد الباقي (لبناني الجنسية) عن فقدان رخصة قيادة خصوصي السعودية (مرور الشرقية)، رقم ١٩٧٠٥٤ تاريخ ١٤٠٠/١/٢١هـ يرجى ممن يعثر عليه، الاتصال على الهاتف رقم ٤٧٦٦٢٤٥ او تسليمه لمرور الرياض او مرور المنطقة الشرقية وله الشكر.

● يعلن فهد ابراهيم محمد الداود عن فقد لوحة سيارة جمس سوبر ملن م٨٠ رقم ١٠٠٥٧٧٠ خصوصي صادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن محمد ناصر احمد شعور عن فقد استمارة سيارة داتسون طراز بكب موديل ٧٦ رقم الاستمارة ٢١٥٤٨٠ رقم الهيكل ٨٠١١٣٧ الصادرة من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها بان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن احمد علي محمد الجحمة عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٥٩٣٦ تاريخ ١٣٩٨/٤/٢٧هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالر[illegible] وله الشكر.

● يعلن محمد عبده مجاهد عن فقد بطاقة عمل رقم ٨٩٩٢٠ تاريخ ١٣٩٨/٩/٥هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بشبيرمه انه انهى اليها المدعو/ محمد بن عويض بن غالي العتيبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل مزرعته الواقعة في محله الظاهريه التابعة لشبيرمه المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا شارع بطول ٣٠٠م. وشمالا شارع بطول ٢٠٠م. وشرقا حماية خط الاسفلت بطول ٥٨٠م. وغربا شارع بطول ٣٠٠م. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بشبيرمه انه انهى اليها عجير بن بلاج بن سمير العتيبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في محله ام الغنائم بشبيرمه الايل اليه بالاحياء علم ١٣٨٥هـ المحدود بالحدود الاتية: جنوبا شارع بطول ٣٥م. وشمالا شارع بطول ٣٥م. وشرقا شارع بطول ٤٠م. وغربا شارع بطول ٤٠م. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بشبيرمه انه انهى اليها عجير بن بلاج بن سمير العتيبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في محله المعزوله بشبيرمه الايل اليه بالاحياء علم ١٣٨٠هـ المحدود بالحدود الاتية: جنوبا شارع بطول ٢٠م. وشمالا شارع بطول ٢٠م. وشرقا شارع بطول ٢٥م. وغربا شارع بطول ٢٥م. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بشبيرمه انه انهى اليها حمود مرزوق حقر الحزيمي العتيبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في محله بشبيرمه والذي يملكه بالاحياء من علم ١٣٨٦هـ المحدود بالحدود الاتية: جنوبا ملكي بطول ٣٠م. وشمالا ملكي بطول ٣٠م. وشرقا شارع بطول ٢٥م. وغربا شارع بطول ٢٥م. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بشبيرمه انه انهى اليها فهد بن بلج بن سمير الحربي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في محله بشبيرمه الايل اليه بالاحياء علم ١٣٨٢هـ المحدود بالحدود الاتية: جنوبا شارع بطول ٢٥م. وشمالا شارع بطول ٢٥م. وشرقا شارع بطول ٢٥م. وغربا شارع بطول ٢٥م. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بشبيرمه انه انهى اليها عامر عواض جبر العتيبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الواقع في الرفيعه التابعة لشبيرمه الذي يملكه بالاحياء الشرعي علم ١٣٨٦هـ المحدود بالحدود الاتية: جنوبا شارع بطول ٣٠م. وشمالا شارع بطول ٣٠م. وشرقا شارع بطول ٢٠م. وغربا شارع بطول ٢٠م. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بشبيرمه انه انهى اليها عامر عواض جبر العتيبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل مزرعته الواقعة في محله الرفيعه التابعة لشبيرمه والذي يملكها بالاحياء من علم ١٣٨٦هـ المحدودة بالحدود الاتية: شمال مجرى وادي بطول ٣٢٠م. وجنوبا ارض غلزي بن منير بطول ٣٢٠م. وشرقا مجرى وادي بطول ٣٥٠م. وغربا شارع بطول ٣٥٠م. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ الاعلان.

● تعلن المحكمة الشرعية بشبيرمه انه انهى اليها عزيز مشرف بن صقر العتيبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل مزرعته الواقعة في محله بكحله التابعة لشبيرمه الايل اليه بالاحياء علم ١٣٧٠هـ المحدود بالحدود الاتية: جنوبا شارع بطول ٣٠٠م. وشمالا مزرعة براك بن زين بطول ٢٩٠م. وشرقا شارع بطول ١٥٧م. وغربا مسيله عباره الاسفلت بطول ١٢٠م. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بجهام انه انهى اليها عمار بن عبدالله بن شقير العتيبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل مزرعته الواقعة في محله بالعازميه التابع لجهام الايل اليه بالاحياء من علم ١٣٨٥هـ المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا شارع بطول ٣٠٠م. وشمالا ارض سعود بن عبيد بطول ٣٠٠م. وشرقا شارع بطول ٣٠٠م. وغربا شارع بطول ٣٠٠م. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● الجوف/يعلن محمود علي الحماص عن فقد استمارة ارضة الواقعة في ضباء على طلعة الهاتنه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية ضباء وله الشكر.

● الجوف/ يعلن شاكر احمد الخطيب عن فقد لوحة سيارته المرسيدس ٧٦ رقم ٢٣٦٨٤٤ الصادرة من حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الجوف او حائل وله الشكر.

● الجوف/ يعلن ذويبان خليفة عن فقد لوحة سيارته التويوتا هاى لوكس م ٧٩ رقم ٨٠٤١١٠ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الجوف وله الشكر.

● الجوف/ يعلن عبدالغني مصطفى الحلاق عن فقد رخصة العمل رقم ١٠١٠١ وتاريخ ١٣٩٩/٥/١٠هـ سجل الجوف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها وله الشكر.

● الجوف / يعلن مسلم سلمان الدليه عن فقد رخصة القيادة العمومي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الجوف وله الشكر.

● الجوف/يعلن القعيط عيسى خلف عن فقد لوحة سيارته الداتسون بيكاب م ٧٨ رقم ٧٧٤٠٩٨ نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الجوف وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجوف المواطن مونس فرحان هويشل العنزى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٩٥٩١/٤٣٨٢ وتاريخ ٨٥/٥/١٢ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه انيسلمه لادارة احوال مدنية في الرياض او اقربادارة الاحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجوف المواطن مرشد الضياحي الرويلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٧٩٤ وتاريخ ٩٥/١١/٢٩ سجل الجوف قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليهان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الجوف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة هذه او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجوف المواطن حمدان غريبي الفهيقي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٣٤٨ وتاريخ ١٤٣٩٩/١٠/٢٦هـ سجل الجوف قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الجوف او اقرب لادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن علي بلغيث عبدالله الشهري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٠٤٥/٧٣٦ وتاريخ ١٣٨٥/٤/١١هـ سجل الخرج قد فقد منه. يرجى ممن يعثرعليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن ابراهيم محمد منصور عن فقد رخصة قيادة سعودية رقم ١٢٨٧٠٣ تاريخ ١٤٩٧/٧/١٣هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ت ٤٤٨٩٣١٢، ٤٠٥٦٤٨٩ او ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن امين اسماعيل مصطفى عن فقد بطاقة اقامة رقم ٦٤٧٦/س٢ تاريخ ١٤٠٠/٦/٢٧هـ صادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن فالح بن ناصر بن حرييد القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٩٨٠٣ وتاريخ ١٣٨٣/٧/٨هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن محمد عبدي جيله عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٢٩٦٨٨ تاريخ ١٣٩٩/٧/٢٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبدي عبدالله احمد عن فقد تصريح اقامة رقم ٣٦٩٨/ش تاريخ ١٤٠٠/٦/٤هـ صادرة من جوازات الرياض وبطاقة عمل رقم ٢٣٣٠٣/٣ تاريخ ١٤٠٠/٥/١٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى جوازات الرياض او مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بالمزاحمية انه انتهى اليها المدعو محمد بن ناصر بن سدحان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل مزرعة الواقعة في محله الحفير المحدودة بالحدود الاتية والاطوال جنوبا شعيب آل خامه بطول ٥٥٤م فقط وشمالا الجبل بطول ثلاثة وثمانون متر ٨٣م فقط وشرقا ملك المنهى محمد بطول ٣٤٠م فقط وغربا درب الشعبة بطول ١٤م فقط اربعمائه واربعة عشر متر فقط ومساحتها الاجمالية ٩٠دونم وطلب اعطائه حجة تملك له فهل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.

● يعلن جمعان محمد سعيد الغامدى عن تعديل اسم ابيه من محمد الى بركات وجده من سعيد الى حامد ولقبه من الغامدى الى العمرى ليصبح اسمه جمعان بركات حامد العمرى فمن لديه معارضة مراجعة احوال الرياض.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبد العزيز عبدالله ناصر التويني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٩٨٩٦ وتاريخ ١٣٩٢/٨/٢٩هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لام حيازة هذه الحفيظة او اخفائها اوالعبث بمدوناتها ا و استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعـلن مؤسسة ديكورست عن فقـد جواز سفر العامل عارف خان خوشال رقم A G ٦٦٦٦٤٥ صادرمن كراتش ومن يعثر عليه يرجى الاتصال بمؤسسة ديكورست ت ٤٠٢٠٠٢٥ والله الموفق.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابى عريش المواطن عبده علي حسين جارى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٦٨٦ وتاريخ ٨٣/٤/١١ سجل ابى عريش قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في ابى عريش او اقرب ادار ة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن ثويني عليض ظافر الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٠٧٩١/٦٧٨١ وتاريخ ١٣٩٢/٧/٢٥هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبه ايعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن عبدالله سعد الغانم عن فقد استمارة سيارة تايوتا كورسيدابلسم مسلم سليمان الشمرى رقم ٥٦٧٨٨٤ صادرة من الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تلعن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم اليها علي بن سالم بن فارس الحربي طالبا اثبات تملكه تعديل اطوال بيته الواقع في غبيرا بالرياض شمالا ارض بيضاء بطول ١٥م شرقا ارض فضاء بطول وجنوبا شارع بطول ١٢٫٢٠م غربا شارع بطول ١٢٫٢٠م ومجموع المساحة (١٥٦٫٢٠) فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● يتعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدمت اليها لولوه بنت عبدالله بن احمطسيت طالبا اثبات تملكها للبيت الواقع على الشارع الاعش بمعكال بالرياض وحدودة واطواله كما يلي شمالا بيت مريم بنت ختران بطول ٥م شرقا بيت خالد بن عوض بطول ٧٠سم ٤م جنوبا شارع بطول ٩٠سم ٧م غربا بيت راشد بن مغزن بطول ٩م ومجموع لمساحة (٦٢سم ٣٥م٢) فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● يعلن عواد عرسان العنزى عن فقد بطاقة درجات للعام الدراسي ١٣٩٨/٩٧هـ للمرحلة المتوسطة الصف الاول صادرة من مدرسة الثقافة الليلية بالرياض وصورة شهادة اله كاتبة يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مدرسة الثقافة الليلية بالرياض.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن محمد يوسف البازقى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣١٥٩ تاريخ ١٣٨٥/١/٢٢هـ سجل صبياء قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليهان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة احوال المدنية في الرياض المواطن سلطان سعيد علب التركى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٣/٣٧ وتاريخ ١٣٩٦/٥/٣هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقربادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن علي محمد الطير عن فقد بطاقة عمل رقم ٨٧٨١٨ تاريخ ١٣٩٨/٨/٢٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن مفرح بن محمد بن غافل العتيبى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٢ وتاريخ ١٣٨٥/٢/١١هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غيرصاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تبوك/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن عيد حماد عياد العطوتى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٧٥٢ وتاريخ ١٤٠٠/٨/٢٩هـ سجل تبوك قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليهان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة ا واخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تبوك/ يعلن عوده حمد العطوى عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٨٠٠٥٨ صادرة من جده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله لشكر.

● يعلن دخيل الله سلطان حماده عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٠٠٢٧٣٩ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن صادق عبدالرازق محفوظ عن فقد تصريح اقامة رقم ٢٥٦٧٢ بتاريخ ١٤٠٠/٦/٢٥هـ صادرة من الرياض وفقد بطاقة عمل برقم ٢١٨٧٤٦ بتاريخ ١٤٠٠/٦/١٨هـ صادرة من الرياض يرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى جوازات الرياض او مكتب العمل بالرياض.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن محمد غالي المهلكى المطيرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٤٦٥٨ وتاريخ ١٣٩٤/٣/٢٢هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن حمود بن بجاد السبيعي عن فقد لوحة سيارة بيكب داتسون غمار رقم ٨٤٢٩٨٣ تاريخ ١٤٠١/٥/١٤هـ صادرة من جده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الناصرية مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن شركة ديماتيس العربية المحدودة عن فقد لوحة عدد٢ سيارة الترومويبل رقم ٢٣١٨٥٨ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن مؤسسة الدرب عن فقد لوحة سيارة رقم ٨٢٨٥٥٤ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جيزان او الاتصال بالرقم ٤٠٢٨١١٨ وله الشكر.

● يعلن ابراهيم الجفالي واخوانه عن فقد لوحي سيارة رقم ٣٤٣٢٦٥ نقل السعودية وكذلك استمارة رقم ٢٢٣٨٩٣ نقل السعودية الرجاء على من يعثر عليهم ان يسلمهم الى مكتب البطحاء.

● يعلن عبدالرحمن العبدالله السحيباني عن فقد استمارة سيارة رقم ٤٠٠٣٦٩٣ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليهان يسلمهاالى مؤسسة ابراهيم السحيباني تلفون ٤٤٨٨٦٨٨ وله الشكر.

● يعلن الدكتور نزيه حسن نضيف عن فقد جواز سفر مكفوله السيد/ مقبول حسين شاه سيد غلام بكستاني الجنسية رقم A G٧٤٣٣٢٨ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية او الاتصال بهاتف ٤٤٨٦٥٠٠ الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الكويعية المواطن ناصر سالم فلاح القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٨٦٧ وتاريخ ١٣٩٨/٧/١٢هـ سجل القويعية قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القويعية اواقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● سعلن عائض حلاص مسفر هطيل عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٧٦ باسم ماجد بريكان القحطاني رقم ٥٨١٦٠ اجرة السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وشكرا.

● يعلن الحاج يحيى راشد الجابري عن فقد جواز سفر يمني رقم ١٩٩٦٢٨ تاريخ ١٩٧٦/٢/٣٦م صادرة من القنصلية اليمنية بجدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بالرياض وشكرا.

● تعلن الحكمة الشرعية بتنومه بانه تقدم اليها المواطن/ فائز عبدالرحمن فرحان الشهري قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي القطع الزراعية الواقعة بال الصعدي عمر الشعف قرية العشر وحدودها واطوالها كما يلي: ـ

اولا ـ شعبة ابو عرعرة عثرى ويحدها شمالا ال مروح بطول ١٥٠ متر وجنوبا ساقية بطول ١٥٠ متر وشرقا ورثة عبدالله فرحان بطول ٩٥ متر وغربا ال مروح بطول ٧٥ متر.

ثانيا ـ قطعة المحير سقى يحدها شمالا ورثة عبدالله فرحان بطول ١٠٤ متر وجنوبا محمد عبدالرحمن بطول ٦٣ متر وغربا عوض عبدالرحمن وعوض خلوفه وورثة عبدالله فرحان بطول ١٢٠ متر وشرقا ساقية بطول ٥١ متر.

ثالثا ـ قطعة الضرب ويحدها شمالا صخرة بطول ٨٠ متر ومن الجنوب سبيل بطول ٨٠ متر ومن الشرق راس مثلث ومن الغرب ملك المنهي بطول ٤٠ متر.آلت اليه من مخلفات والده والمذكور يرغب اعطائه حجة استحكام على تلك القطع فمن له معارضة يتقدم الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخه والله الموفق.

● حائل/ يعلن سليمان المنيع العبدالعزيز عن فقد استمارة سيارة داتسون موديل ٧٩ رقم ٦٥٢٥٠٣ نقل السعودية يرجو ممن يجدها يسلمها الى مرور حائل وله الشكر.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بالشنان انه انهى اليها فريج بن بطاح الشمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله بقرية النعي بمنطقة حائل المحدود بالحدود الاتية: جنوبا بطول ٢٥٫٣٥ متر يحده ارض لا يوجد بها شيء يدعى صاحب البيت ملكيتها وشمالا بطول ٢٥ متر يحده شارع وشرقا بطول ٢٠٫٨٥ متر يحده الارض لا يوجد بها شيء قائم يدعي صاحب البيت ملكيتها وغربا بطول ٢٠٫٧٥ متر يحده ارض لا يوجد بها شيء قائم يدعي صاحب البيت ملكيتها والمساحة الاجمالية (٥٢٢ـ) وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● حائل/ تقدم الى الاحوال المدنية بحائل المواطن عبدالرحمن عثمان عثمان المشعلي حامل حفيظة نفوس رقم ١١٦٦ في ٧٩/٥/٥ هـ سجل حائل يطلب اضافة جده سعد بحفيظة نفوسه ويكون اسمه الكامل بعد لاضافة عبدالرحمن عثمان عثمان سعد المشعلي فمن له معارضة يراجع الاحوال المدنية بحائل خلال شهر من تاريخ نشره.

● حائل/ يعلن ناصر سالم موسى الحرقان عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٤٤٣٨ في ١٣٩٦/٤/١هـ سجل مرور حائل يرجو من يجدها يسلمها الى مرور حائل وله الشكر.

● حائل/ يعلن المدعو زيد سليم الشمري عن فقد استمارة سيارة هايلوكس موديل ٧٥ نقل السعودية رقم ١٠٤٥٧٧ يرجو ممن يجدها يسلمها الى مرور حائل وله الشكر.

● حائل يعلن المدعو عبدالله عبدالرحمن الشهيل عن فقد لوحة سيارة هايلوكس موديل ٨٠ رقم ٩٦٣٢٠٧ نقل السعودية يرجو ممن يجدها يسلمها الى مرور حائل وله الشكر.

● حائل/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن غافل نهابه غافل الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٨٨٠١ وتاريخ ١٣٩٧/١/٢٤هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة حوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● حائل/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن رشيد فريح راشد العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣١٨٤ وتاريخ ١٣٨٦/٢/٢٧هـ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● حائل/ تعلن المحكمة الشرعية بالروضه بانه تقدم زامل الرشيد الخلف طالبا حجة استحكام لكامل ملكه الزراعي الواقع بالروضه على حدود واطواله شمالا شارع بطول ٨٦ متر وجنوبا ودر الشارع بطول ٨٦ متر وشرقا شارع بطول ٧١ متر وغربا شارع بطول ٧١ متر ومجموع المساحة (٦٫١٠٦ دونم(فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● حائل/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن/ عواد سليمان القايد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٦٨ وتاريخ ١٣٨٥/٦/١٢هـسجل الرياضيرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها ادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن خالد محمد صالح ختين مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٧٠٥/١٧٤٤ وتاريخ ١٣٨٠/٣/٦هـ سجل الرياض قد فقد من ه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة لحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن محمد محمود حرو عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٧٧٦٧٦ تاريخ ١٣٩٨/٦/٧هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن مؤسسة الزواوي للتجارة والمقاولات عن فقدان جواز سفر مكفولها السيد شيخ محمد شفي الباكستاني الجنسية والذي يحمل الرقم ٤٤٧٣٨٦ ويحمل الاقامة رقم ٤٧٢٥٨/ش. والتي تنتهي بتاريخ ١٤٠٢/٤/١٧هـ نامل ممن يجده الاتصال بالرقم ٤٠٣٢٠٦ او تسليمه الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن عبدالعزيز ابراهيم عبدالله العتيق عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٦٣٦٠ تاريخ ١٣٩٣/٧/١٧هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وشكرا.

● يعلن محمود احمد عبدالرحمن ناصر عن فقد بطاقة اقامة رقم ٩٠٠ تاريخ ١٤٠١/١/١٠هـ صادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وشكرا.

● يعلن اسامه عبدالله حجازي لبناني الجنسية للمرة الثانية عن فقد جواز سفر رقم ٦٣٥٠١٥ صادر من بيروت في ١٩٦٤م يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لجوازات الرياض او الاتصال بوالده بمؤسسة عبر العالم العربي تلفون ٤٧٦٥١٩٥ وله الشكر.

● يعلن عائض معيض القحطاني عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٥٤٨٥٨. تاريخ ١٤٠٠/٥/٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وشكرا.

● بريدة/ يعلن محمد اصغر لال خان عن فقد اقامة رقم ٥١٣٣ تاريخ ١٤٠١/٥/١١هـ صادرة من جوازات بريدة. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر.

● يعلن عبداشعلي جابرى عن فقد استمارة سيارة م ٧٨ واوراق مبايعة رقم ١٢٩٩٦٨ خصوصي صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن ظافر مبارك علي الدوسري عن فقد استمارة سيارة جمس وانيت م ٧٨ رقم ٦٨٩٥٨١ نقل السعودية واستمارة سيارة داتسون صغيرة ١٨٠ي اجرة السعودية م٧٧ رقم ٢٧٤٣٠ مع اخلاء الطرف واستمارة سيارة داتسون وانيت موديل ٧٨ رقم ٧٦٧٧٣٤ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن سالم حمود نويفل السبيعي عن فقد رخصة خصوصي رقم ٦٩٦٣٨ تاريخ ١٣٩٥/٨/١٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن مؤسسة المستجدة للتجارة عن فقد جوازات سفر عمالها السودانيين ـ شعيب ابشر عبدالله رقم الجواز L/٢٣٧٣٦ عبد المنعم محمد عيني رقم الجواز L/٣٠٩٤٩ عصام الدين الهادي الياس رقم الجواز L/٧٢٣٠٧ ترجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى جوازات الرياض او السفارة السودانية بجدة وله الشكر.

● تعلن مؤسسة ساق الجواء عن فقد جوازات سفر عمالها السودانية الاتية اسماهم الطيب الجاك مصطفى محمد رقم الجواز ٢٧٦٣٠ هاشم او شيك محمد الحق رقم الجواز ١٧٢٧٩ يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى جوازات الرياض او السفارة السودانية بجده.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن سعود راشد زيد الكثيرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٠٧٢٢ وتاريخ ١٤٠١/٥/٢٣هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة بانه تقدم اليها المواطن عبدالله اليحى راعي قضيبا وافاد انه يوجد لديه وثيقة تشتمل على عدة صبر في مدينة عنيزة فعلى من يوجد لديه صبر تخص اهل قضيبا او لديه اعتراضه على ملتقم به المذكور فليتقدم الى هذه المحكمة مصطحبا معه مالديه من مستندات خلال شهر من تاريخ نشره لتقوم المحكمة باجراء مايلزم والله الموفق.

● الجوف/تعلن المحكمة الشرعية بدومة الجندل للعموم انه تقدم اليها المواطن ناحي شرحان الشرارى وانهى بقوله انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع بدومة الجندل حارة المعيجان والعائلة بموجب الهبه من دايس المرخان وطلب اعطائه حجة استحكام والحدود والاطوال كما يلي شمالا بيت قاعد النويشر بطول ٣٧/١٥م جنوبا طريق طول ٣٦/٥٠م ، شرقا بيت قاعد النويشر بطول ١٦/٥٠م غربا طريق بطول ١٨/٥٥م فمن له معارضة على طلب المذكور يتقدم للمحكمة باثباتاته خلال شهر من تاريخ نشره.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن مريزيق معتاد عواد المهلكي المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٣٩ وتاريخ ١٣٩٠/٩/٢٤هـ سجل المدنية / المهد قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● بريدة/ يعلن ابراهيم العلي الضالع وكيل ورثة والده عن فقد صك مزرعة والده بالبطين رقم ٢٠٨/٢ تاريخ ١٣٩٤/٣/٣٦هـ صادرة من محكمة بريدة. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المحكمة الشرعية ببريدة وله الشكر.

● يعلن محمد يسري محمد عبد الصمد مصري الجنسية بسلجر عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٥٦٣٠ صادره في ١٣٩٧/١١/٢٥هـ من جوازات القصيم يرجاء من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شرطة سلجر.

● تعلن المحكمة الشرعية بالبيضة انه انهى اليها مسعد بن محمد الفليح وشركاه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل مزرعته الواقعة في محله سناد المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا ملك علي الحوشان المسمى سهله بطول (١٠٠٠م) ثم ينحرف الحد شمالا بطول (٥٠٠م) ثم ينحرف غربا بطول (٢٨٠م)، وشمالا ارض فضاء بطول (٣٠٠م)، وشرقا الحزم الاحمر بطول (٩٠٠م)، وغربا ارض على الحوشان بطول (٧٥٠م)، وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● تعلن المحكمة الشرعية بالارطاوي انه انهى اليها عبد الله بن حبيليص المطيري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيتهم الواقع في محله بالارطاوي المحدود بالحدود الاتية: جنوبا بيت عبد العزيز بن نعيمان المطيري بطول ٢٠س ،٢٢م، وشمالا شارع شريه كسره بطول ٥٠س ،٢١م، وشرقا شارع بطول ٨٠س ،١٨م، وغربا بيت ماجد بن غازي المطيري ويه كسرتين بطول ٤٠س ،١٨م، وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● يعلن السيد/ شاه محمد ولي محمد باكستاني الجنسية.. للمرة الثانية عن فقدان اقامته رقم ٦٧٣٦ في ١٤٠٠/٦/٩هـ الصادر من جوازات شقراء والـذي انتهـت في يوم ١٤٠١/٥/٢٢هـ فنرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات شقراء او مؤسسة القباع بسلجر وشكرا...

● تعلن مؤسسة عبد الله الدخيل عن فقد تصريح اقامة رقم ٢/٣٦٧١ باسم مكفولها العامل/ اميرجل بن بيريل افغاني الجنسية صادر من جوازات شقراء في ١٤٠٠/٧/٤هـ فمن يعثر عليه يسلمه الى جوازات شقراء او امارة سلجر او مكتب المؤسسة على الشارع العام. وله جزيل الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بسلجر انه انهى اليها مثيب بن محمد مثيب ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل حوشه الواقع في محله الاساعده بسلجر الدارج عليه بالهبه من امير سلجر المحدود بالحدود الاتية: جنوبا نافذ بطول ٥٫٤٠ ٤متر، وشمالا شارع بطول ٦٫٢٠ ٤متر، وشرقا حوش حنس سليمان بطول ٢٢٫٨٠ متر، وربا ارض عمر بن هلال بطول ٢٢٫٧٠ متر. مجموع المساحة ١٠٤٠٫٥ متر. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● تعلن المؤسسة الوطنية لانتاج المواد الغذائية ـ الرياض ـ المنطقة الصناعية ت: ٤٤٨٩١٧٨ عن فقدان اقامة رقم ٦٧٠٠٩ باسم العامل بالا كابلي باخا عبد الكريم هندي الجنسية فيرجى ممن يجدها، الاتصال بالرقم الموضح اعلاه او تسليمها لمقر المؤسسة.

● عنيزة/ يعلن عيد علي محمد يماني عن فقد رخصة عمل رقم ٣٣٠٨ تاريخ ٩٨/٦/٧هـ صادرة من مكتب العمل بعنيزة. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مطعم اللواء الاخضر بعنيزة وله الشكر.

● عنيزة/ تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطن ابراهيم العبد العالي العبد العزيز العبد العالي طالبا حجة استحكام لكامل بيت جدته نوره اليوسف الواقع بحارة العقيليه الدارج عليها بطريق المشترى المحدود. من الشمال بيت الخليفي والبليهي والعبيد والسوق السد بطول ٨٫١٠م، ومن الجنوب محمد الدخيل الوابل بطول ٧٫٩٠م وفيها كسره. ومن الشرق بيت حواسه بطول ١٠٫٨٠م، ومن الغرب بيت العسيمين (ام الحمدان) بطول ١٠٫٠٠م وفيها كسره والمجموع ٤٧٫١٣م٢. فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. والله الموفق.

● عنيزة/ يعلن مسعد علي احمد يماني عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٢٣٣ تاريخ ١٤٠١/٥/٢٥هـ صادرة من مكتب العمل بعنيزة. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بعنيزة وله الشكر.

● عنيزة/ يعلن بجد حمد المطيري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٣٩١٦٣ تاريخ ٩٨/٣/٦هـ صادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عنيزه وله الشكر.

● المذنب/ تعلن المحكمة الشرعية بالمذنب انه تقدم اليها المواطن محمد الشمسان الصالح الشمسان طالبا حجة استحكام لكامل بيت والده شمسان الصالح الشمسان الواقع في حي النويدس بالمذنب الدارج عليه بطريق الهبه من ابنه صالح شمسان الصالح الشمسان المحدود من الشمال بيت محمد الصالح الشبل بطول ٩٫٥٠ متر، ومن الجنوب شارع بطول ١٨٫١٠متر، ومن الشرق شارع بطول ٩٫٧٥ متر، ومن الغرب حوش صالح الحايك بطول ١٩٫٤٠ متر. فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. والله الموفق.

● المذنب/ تعلن المحكمة الشرعية بالمذنب انه تقدم اليها المواطن محمد العبد الله السليمان الشمسان طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع في حي الشورفيه الدارج عليه بطريق الشراء من سليمان المحمد الشمسان المحدود من الشمال حوش محمد الحسن المقبل القويفل بطول ١٦٫٥٠متر، ومن الجنوب شارع بطول ٢١٫٥٠متر. ومن الشرق الشارع العام طريق الرياض بطول ٢٤٫١٠متر، ومن الغرب شارع بطول ٢٥٫٦٠ متر. فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. والله الموفق.

● عنيزة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الزلفي المواطن عبيد بن علي بن الحميدي المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٢٢٢ وتاريخ ١٣٩٣/٦/٤هـ سجل الزلفي قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الزلفي او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن عبد العزيز العبد الرحمن الصقير عن فقد سجل تجاري رقم ٣١٠ تاريخ ٩٩/٤/٢٨هـ صادرة من فرع القصيم. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى فرع وزارة التجارة بالقصيم وله الشكر.

● عنيزة/ يعلن نبيل براهيم البنداري عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٠١٣٠٦ صادرة من مرور القصيم. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عنيزة وله الشكر.

● عنيزة/ تعلن المحكمة الشرعية بالعمار انه تقدم اليها المواطن ذعار بن صلبي المطيري طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع بالعمار الدارج عليه بطريق الارث من والده المحدود من الشمال يحده بيت سعد بن صلبي المطيري بطول ٢٣٫٨٠م، ومن الجنوب يحده شارع بطول ٢٧٫١٠م، ومن الشرق يحد شارع نافذ بطول ١٥٫٣٠م، ومن الغرب يحده ارض متعب بن حمود وشركاه بطول ١٧٫٨٠م، فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. والله الموفق.

● عنيزة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مدينة عنيزة المواطن محمد حمد العبد العزيز الخريجي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٨٢٠ وتاريخ ١٤٠٠/٧/٣هـ سجل عنيزة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مدينة عنيزة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● عنيزة/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مدينة عنيزة المواطن عبد الله السعود العجلان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٣٢٥ وتاريخ ١٤٠٠/٢/٢٤هـ سجل عنيزة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مدينة عنيزة او اقرب ادارة لحوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● عنيزة/ تعلن مؤسسة رومي للتجارة والمقاولات عن فقد سجل تجاري رقم ١٠ صادرة من الغرفة التجارية ببريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الغرفة التجارية ببريدة او الاتصال ت ٢٠٤١ عنيزة وله الشكر.

● عنيزة/ يعلن زيد احمد عبد المجيد الطهراوي اردني الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٣٩٨٨٩/٤٠٠ تاريخ ١٩٧٦/٧/٧م صادرة من عمان. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مؤسسة عبد الرحمن البسام ـ حي المطار ـ عنيزة وله الشكر.

● عنيزة/ يعلن عبد الله المقبل الدحيم عن فقد لوحة سيارة مرسيدس سكس رقم ٣٨٩٤٨٢ تاريخ ١٣٩٧/٢/٣٦هـ صادرة من مرور الشرقية باسم فراج العبد الله الفراج يرجى ممن يعثر عليها لن يسلمها الى مرور عنيزة وله الشكر.

● عنيزة/ يعلن محمود اسماعيل محمود عثمان عن فقد بطاقة اقامة رقم ١٣٩٦ تاريخ ١٣٩٩/٤/١٦هـ صادرة من جوازات عنيزة. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات عنيزة او الاتصال ت: ٣٨٩٣ عنيزة وله مكافاة مع الشكر.

● عنيزة/ يعلن ناصر باجد غازي العتيبي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس م ٦٩ رقم ٢٨٦١١٥ تاريخ ١٣٩٣/٧/١٥هـ صادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● عنيزة/ يعلن سليمان صالح الشريدة عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٦٣٢٢ تاريخ ٩٦/٦/١٠هـ صادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● المذنب/ يعلن بدر العلي السويداني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢١/١١٦ تاريخ ١٣٩٨/٩/٨هـ صادرة من مرور الطائف. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر.

● عنيزة/ يعلن ثامر خالد زايد المطيري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٥٤٠ تاريخ ٩٦/٣/٢٨هـ صادرة من مرور القصيم. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

إعداد: عبد الله الثميري:



[illegible] ندوة التراث الشعبي التي تقيمها جامعة الرياض في كل سنة، [illegible] صندوق الشعراء وصندوق [illegible] صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز حفظه الله ورعاه [illegible] كل مواطن في هذا البلد العزيز بلد الرجال والابطال [illegible] السعودية.

وذلك في يوم الثلاثاء الموافق [illegible]هـ وفي مكانها المعتاد [illegible] الاستاذ عبدالله الصالح [illegible] التراث الشعبي بجامعة الرياض وكل ندوة وانتم بخير.

المحرر

صورة من البادية
غزل حي بريء

بقلم: الشيخ عثمان الصالح

البادية ـ ولاشك ـ ذوو الكرم والمكارم والشهامة والباب بيت الشعر الذي لم يغلق.. واذا كانت الحضارة والمدنية والغنى والرفد جعل الكل بادية وحاضرة يستغني بعضهم عن بعض وجعل وهيأ كلا منهما في بيئته غنيا بماله وبعمله وبتجارته.. وراحت تلك الجولات الحاضرة في مضارب البادية على الابل للبيع والشراء في العشرينات والثلاثينات والاربعينات وحل محلها (الوانيت) والوسائل الحديثة وقد التقيت بالشاعر الاديب مهنا بن عبد العزيز البراهيم المهنا ذي النبوغ في ادبنا الشعبي واحد وجهاء واعيان ـ الدوادمي ـ وهو من العناصر الاصيلة من قبيلة بني زيد التي لها القاعدة والاصالة والمكانة في الوشم عموما وفي القويعية كآل جبرين وآل يابس وآل الجميح في شقراء وآل الرواجح في البكيرية وآل السبيل.. نعم التقيت به في ـ مدينته التي كان منها جده الاعلى ـ ابراهيم ـ اميرا في عصري الامام عبد الرحمن والامام (الملك عبد العزيز)... فقال انني كنت اتجول (في الخالدية) احد ضواحي ـ الدوادمي ـ ومررت (بوانيت) في شتاء شات ولديه امراة مارايت اجمل منها وجها ولا لفظا ولا احسن منها قواما.. فقالت... تفضل وتناول القهوة.. لكنه لم يستجب لدعوتها واهابتها كامراة تاديا غير ان اخاها او زوجها لايدري ايا كان منهما بالنسبة لها ناداه ـ ياشايب !! تفضل ... (القهوة زاهيه).... وقال مهنا بن عبد العزيز بن ابراهيم المهنا لم يسعني الا ان البي الدعوة فوجدت تمرا لذيذا.. ووجدت قهوة مارايت أصفى ولا الذ ولا انقى منها ووجها صبوحا من الفتى والفتاة.. ومع انني ولله الحمد في غنى دنيا ومالا وزوجة واولادا فقد شاقتني شهامة الاعراب ورجولة ابنائها وحصانة بناتها فانطلقني ماشاهدته هذه الابيات الغزلية الي استغفر الله منها.. وانها لغزل وتشبيب نزيه ولا غرابة ان اكون كذلك فقد سبقني شاعر رسول الله صلى الله عليه وسلم... حسان بن ثابت وكعب بن زهير بغزل رقيق انتهى وهنا انقل كلمة ـ مهنا ـ الغزلية.. سامحه الله... ومعذرة لنقلها فانا وهو من الشيوخ الذين ولى شبابهم وخمدت جذوة حيويتهم.. واليكم القصيدة:ـ

يا الله انـي طالبـك من ترجـاك اسمعه
ارحم اللي دوك حاله مثل عود الهضيد[1]
السبايب جادل واعيبلا من هو معه
ابتلانـي جادل كنهـا عنـق الفريد
قال الاول.. طاعك السوق ولا انت بطعه
والله بعبده يدبر ويفعل مايريد

ياصخيف الروح حبل الرجا لاتقطعه
الغرور (مقيط) غرد وهو حبله جويد
ياولي التـرف ليتك برايك تمنعه
تمنع الى خدها مثل برق سديد
يالقمر خمسة عشر والكواكب تتبعه
شفتها ـ بالخالدية ـ وانا شوفي وكيد
مع فريق حدروا وانتحوا للمجمعة
والمنـادي كثرها باولـد عيا يفيد
دق قلبي صاحبي دق راعي مطبعه
عند راعي صادر خاف من قفل البريد
الخروج مضايقه والزمن من مابه سعه
[illegible] الزنديـن ببطار بارقـام الحديد
والمراجـع محرجـه وده انـه يقلعه
والمراجع جاب رقم من السريس جديد

ولعل في هذا الغزل الحي ونقلي له مايجعل شبابنا يتهمني بالتصابي ولكني استشهد بقول الشاعر:
ولا الشباب وجازتني فتوته.

[وهدم الشيب عشقا لم يزل فان]

ومعذرة للتصرف في السطر الأخير!!
ونستانف الحديث ـ مع مهنا ـ
وقال مهنا لقد دعوتهم على القهوة ولكن لم يستجب لي ولي امرها وكانا من بادية ـ القنصلية ـ التابعة ـ للخرمة... ودارت الأيام دورتها فرايت اخاها او هو زوجها... فهاجت الذكريات وقلت هذه الابيات.. وها انا نقلها الى القاريء من (مهنا):ـ

عديت رجم طلوع الشمس عسر العتب
وتـر البلاسيـد الملاح حيثـه جميل
ونيت ونـة اسـير يوم حكمـه وجب
عقب الشرف والمعزه شاف عمره ذليل
نبحتنـي في عيونـك باسريـع النذب
مهيب رمية عيل واصبحت منها قتيل
ان مت ياضامر السر جوف فانت السبب
ذبحت شيخ كهل اصبحت مالك دليل
شبكتنـي والله انـا مانحـب النشب
سواة شبكت مقيط ولاحصل له حصيل
شفته عليه الذهب والقلب مني ذهب
يالي عليك الذهب اذهبت عابر سبيل
تدقني دقـت المشـين [2] باول رجب
زكن على ريس الاقسـام بامـر الوكيل
يالعبيـد مالك عن اللي في جبينـك كتب
امـين دار بزت عدم السجايـا تسيل
عجيب منه العجب واهتلت فيه الأدب
الظاهـر ان ابـن يعقـوب يمـه يميل
نبنونـة ماتهقواهـا ردى النسب
نبنونـة ماتمشي الا على احسـن (مديل)
شفنـاه بالخالديـة يا عريب الحسب
ماترحـم اللي عليكم راح مثـل الهبيل

شرح بعض الالفاظ:ـ
(١) الهضيد: نوع من النباتات التي تشبه ـ الثمام ويسمى العضيد ايضا.
(٢) المشين: وهي الالات الطابعة ادخلها كلمة جديدة في قصيدته.
(٣) المديل: يريد بها ـ الموديل ـ الشيء الجديد من كل شيء.
(٤) القنصلية ـ احدى موارد الخرمة ولا ادري من اين جاءت هذه التسمية الحديثة ولاسيما وهي في مثل هذه المنطقة وليت احدا من ابناء ـ الخرمه ـ تحدث لنا عنها وعن امثالها من المسميات تنويرا وتبصيرا وافادة.

حربة الحرب



هذه القصيدة وهي من نوع العرضه.. وصلتنا من الشاعر المعروف «ناصر بن بليهيد» وقد نظمها الشاعر بمناسبة زيارة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران الى منطقة الجوف. وقد قيلت في الحفل الذي اقامه معالي امير منطقة الجوف «عبد الرحمن السديري» على شرف سموه عند افتتاح مطار الجوف عام ١٣٩٧هـ.

يوم سلطان يم الجوف طار
رحبت فيه ميثات الاولوف
رحبت في زعيم الانتصار
حربة الحرب قايد من يشوف
مرحبا حر مع صحبه حرار
من صواريم سنجار معروف
يذبح الدرج وان طارت اطيار
تضرب القاع ما كنه تشوف
من هل الجوف ترحيب او وقار
الصفوف الاولوف اللي تشوف
ازهر الجوف وانور والمطار
ضاق بالناس من حب الضيوف
اسرة للوطن سور وعمار
غذته من صغرته بالكفوف
ذروة المجد مرخصة العمار
طارش الموت مروين السيوف
ترخص ارواحها دون الديار
للوطن كل مراح مخلوف
مايقولون حنا بالخيار
ويتحدون من نفسه زهوف
كل مبدأ يتوج في شعار
والشعارات من عدة صنوف
والسعودي شعاره «ذو الفقار [1]»
ودين الاسلام والشرع النصوف
طالب السلم يمرح بالنهار
مايحوك بضميره كل خوف
بالصحارى او بالمدن الكبار
يرتع الذيب في جنب الخروف
امنوها طويلين العمار
وجعلوها رغد وامنن عطوف
والأمن سايد بر وبحار
والولا للولاية والوقوف
بصفها كان قيل الحرب ثار
كلنا جيش مافينا عصوف
من تخلف عن الواجب حمار
مانعده سعودي للذلوف
دام خالد يروس لاختصار
عزة القص ولا لاحد معروف
[illegible] الله بالبر منه صار
امن زايمان من رب رؤوف

(١) ذو الفقار: المقصود به «السيف»

جواب على قصيدة

هذه الابيات ردا على قصيدة مهدي بن عبار العنزي التي نشرت في عدد سابق وكانت موجهة الى الشاعر ـ الحميدي الحربي

يا مهدي العبار شفت القصيدة
اللي بها طولت شرح قصيري
ضمنت معناها نواحي عديدة
وازريت اميز وين وجهة مسيري
طرق الهوى يا بن المعنى مكيدة
ولا نيب له قاضي ولانيب اميري
من دزلي شكوى العضيد لعضيده
فزعت له فيما يريح ضميري
فزعة شرف ماهيب فزعة زهيده
جاهن ومطال وشور للمستشيري
ماكل زارع زرع يضمن حضيده
والرجل في مخراج نفسه بصيري
ان كان من تهواه قريب بريده
اصبر ولا بد الفلك يستديري
اقول ما قال النصافي واعيده
ترى سراب القاع غير الغديري

الحميدي الحربي

●●●●●●●●●●●●●●●

يا حسافة

يا حسافة يا عشيري يا حسافة
ما توقعت الجفا واصبح حقيقة
ابتعدت بعيد يا طول المسافة
كل واحد صار ما يفهم رفيقه
ما دريت ان الجفا عندك حرافه
غلطتي صدقت كلمتك الرقيقة
يا عنيد النفس ما عندك مخافه
تدعي بالحب ونت اللي تعيقه
ارحم اللي صار في هم وكسافه
ما يطيق البعد قلبه ما يطيقه
من عطاك الروح بالمعروف كافه
بس نظرة من عيونك لو دقيقه
اشتكي من جور ظلمك بالصحافة
يا لطيف الروح ما هلذي طريقه
وين دور العلم واسلوب الثقافة
يا عديم الذوق والنفس الشفيقة

منوخ نادر الحميداني /عنيزة

سار القلم



سار القلم يكتب بيوت وجيزة
بالـدر والياقوت صار امتيازه
كل من الشعار عنده غريزه
وكل على عرفه يشغل جهازه
روحتها لاهل النفوس العزيزه
اللي على وضح النقى والجرازه
فحول الرجال اللي لها كل ميزه
يشهد لها تاريخها بالعزازه
والا بعضر الازد مثل اللزيزد
[illegible] شان عازه
[illegible] يوم [illegible] له بريزه
مثل البعير اللي تبين نحازه
خله لابو مره يحطه عزيزه
اطلب من المولى يعجل نجازه
لا فايدة منه ولا له ركيزه
مثل السراج اللي قضى منه غازه
راعي النميمه جعل ربي يعيزه
لعل رزقه مثل رزق العفازه
هذا يوجه له وهذا يجيزه
لو لا الحكي يطلع بقلبه حزازه
كم خربوا بين الاجاويد جيزه
وكم واحد جهز ورجع جهازه
ماله من المصلوح وزن البزيزه
ذي مهنته من خلقته واعتزازه
سواله وسط المجالس جريزه
لا صدقوا قوله يزيد اهتزازه
نصيحه لاهل القلوب المجيزه
اللي يعرفون الذهب من بيازه
وصلوا على المختار ما كتب فيزه
وما صرفوا كل البشر في الاجازه

ذعار فهد القحطاني

حنين الاب الى صغيرته

اه من دمعة على الخد تنساح
والقلب عذبني تزايد نواحه
على صغار في الهدا بين الاصواح
فوق الجبال السود لاجل السياحه
سمعت صوت في التلافون ينباح
صوت عصر قلبي وجدد جراحه
بنتي تون وتزعج الناس بصياح
مع هجعة النوام ما فيه راحه
شوفوا طبيب لين تهدا وترتاح
يا خوي يزعجني سماع المناحه
اللي له عضود تجود ولا طاح
ومن يعتزي بالصقر يسمع صداحه
ودعتكم رب المخاليق واصباح
ومن ودع الله لا يشك بفلاحه
ليلة تخيلت الغضى زين الارياح
متشوق ما يهتني في امراحه
معلوم هذا البعد بالحيل جراح
ويا ناس خلونا نقول الصراحه

[illegible]

●●●●●●●●●●●●●●●

أنا بانين قصرن

انا بانين قصرن من المسك والريحان
على العود الازرق قايملتن مصابيحه
لمباته زمرد والنوافذ من المرجان
وبوباته الحبشوش من طيب الريحه
حواميه ماس والمدافع على البيبان
من الارض الى سطح القمر خذت تصريحه
كتبنا على بابه ايات من الرحمن
كلام الله البادي وهي من مفاتيحه
يا حيث ان كلام الله يبي يدحر الشيطان
عسى الله يجنبنا بليس ومساريحه
ترى كل دارن يا عميلي لها سكان
وترى كل بحر يفهمونه سبابيحه
انا بانشدك من علة تبري الوجعان
وهي دايم تمشي على الخد وصحيحه
علاقاتها تمشي مع الشيب والشبان
فهي كاسبه والناس تمشي على الضيحة

محمد بن فلاح الرومي

الخلي ينام

قالوا اترك ما يضرك يا حزين
وانتبه للمقبلات من الليال
ضاع من عمرك ترى وقت ثمين
ونت ادرى يا فتى في كل حال
السهر يودعك للعله رهين
والعذارى هن مفاتيح الضلال
قلت يا ستار يا ربي تعين
هو صحيح هرجهم لي او خيال
الخلي ينام وقته كل حين
والحزين يزيد بالليل اعتلال
وكان ما تدرون بي جرح دفين
ساطي بي يا ملا بريه محال
والسبايب صاحب لي من سنين
اشتهي شوفة ولالي من مجال

الجوف/ عبدالرحمن عبدالله الصالح

شاع الخبر

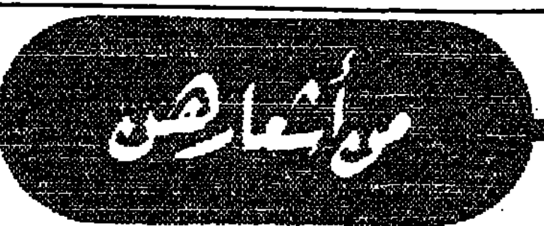
الفكر يا خالد له اسبوع محتاس
تضرب بي الافكار ناقص وزايد
شاع الخبر واصبح يروج مع الناس
علم وصلنا جعل ما هوب عايد
قالوا لي ان صويحبي بدل الساس
وبعد الصداقة صار شخص محايد
اخذت مدة والرجا يشبه الياس
ما لي جدا كود الندا بالجرايد
سطرت يا خالد على كم قرطاس
وترجمت احاسيس بعدة قصايد
لا باس يا راع المحابيل لا باس
لك يوم تاقع في حبال المصايد
انتبه فقدت الذوق مع درب الاحساس
واحدثت في شرع المحبة عقايد
ولا بد تشرب ما شربته من الكاس
لكن شريك تالي الكاس كايد
ومن باعنا بعناه في سوق الافلاس
والتجربة اعطت كثير الفوايد

عنيزة/ فهد لافي المطيري

كسر الشعر

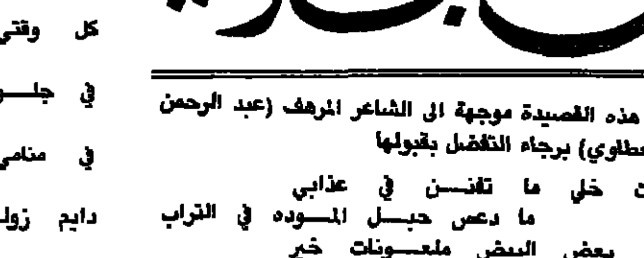
كسر الشعر مكرود والنقد قافيه
والفرق واضح مثل خشم ذهلاني
انا اشهد ان الشعر ضعفت معانيه
ومهدد من الحرولة بحبيلاني
العلم انا امدح فيه واليوم راثيه
عشر الرجاوي فيه ترجع ثماني
مرحوم يالي كل حزن يصليه
من دور محسن لين فات الاواني
من خف وزنه ماعرفنا نغنيه
ولاه ناس ماتعرف المعاني
يشكي دعابيل من العام تلقيه
ماتفرق الحرمل من الزعفراني
تجيب هذر ماتحكم قوافيه
عيب على اللي ينطقه يا اللساني
من حط مبنى بالحجر مايعزيه
مايعتبر من شامخات المباني
ينخي وشعار الجزيرة رضو فيه
كل يقول امره مهوب يعناني
نفرح بنكره كل ماحل طاريه
ويليلتنا مانسمعه بالاذاني
مهوب بغض له من الواجب اغليه
بس افهم الشاعر من الهيذراني

ناصر محمد السيارى



حبيبي يا منى عمرى ونفسى
لك اشواقي ولا تبحث خفاها
عطيتك ليلى ويومي وامسي
سقتك النفس من صافي غلاها
وسكنت بوسط عيني يا عشيري
وظللتك عن الشمس وسناها
وفرشت لك الهدب وغطاك جفني
وعسى عيني تهنا بك عساها
خزنتك القلب في داخل ضلوعي
وقفلها ومفتاحه رماها
وزرع من حولك اغصان طريه
بساتين نبع حبك سقاها
وورود طوقت قلبي وقلبك
من الحب النقي نروى ظماها
على الاخلاص عاهدتك بحبي
ويشهد باسط الارض وسماها

الرياض: اغاريد السعودية



هذه القصيدة موجهة الى الشاعر المرهف (عبد الرحمن العطاوي) برجاء التفضل بقبولها

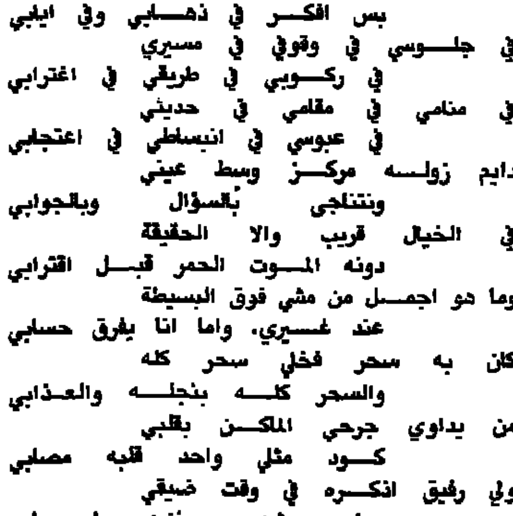
ليت خلي ما تفنن في عذابي
ما دعس حبل المودة في التراب
إثر بعض البيض ملعونات خير
قاسيات موجعات بالصواب
ولعتني وسحرتني واشغلتني
وطعنتني واوجعتني بالحرابي
في فؤادي طعنة الغالي شديدة
سببت لي رد فعل والتهابي
وكبريائي حطمتها ما رعتها
وخذلتني وهمتي فوق السحابي
وطيرت عقلي وفكري من مكانه
صرت ما ادري وش غذاي او وش شرابي
وقبل اعرف الزين وافكاري سليمه
كنت اعرف اختار لبسي من ثيابي
اما انا ذا اليوم في حالة عدوك
الصغير اليوم من مابي هزا بي
واحترامي عند ربعي ضاع مني
يوم انا ادرك من ربوعي كل ما بي
يوم هرجي في المجالس يسمعونه
كلمتي مثل الذهب عند المرابي
يوم انا بالراي وان تاهو نصوني
وبار دون الورد عن ضوح السرابي

ويوم انا بالجاه جاهي يرتجونه
فزعتي ما دونها قفل وبابي
وصرت لا صلحي ولا مجنون. خالص
وش تسمي حالتي يا هل اللبابي
كل وقتي هاجس يطرد لهاجس
بس افكر في ذهابي وفي ايابي
في جلوسي في وقوفي في مسيري
في ركوبي في طريقي في اغترابي
في منامي في مقامي في حديثي
في عبوسي في انبساطي في اعتجابي
دايم زوله مركز وسط عيني
ونتناجى بالسؤال وبالجوابي
في الخيال قريب والا الحقيقة
دونه الموت الحمر قبل اقترابي
وما هو اجمل من مشي فوق البسيطة
عند غيري، واما انا يفرق حسابي
كان به سحر فخلي سحر كله
والسحر كله بنجله والعذابي
من يداوي جرحي الملكن بقلبي
كود مثلي واحد قلبه مصابي
ولي رفيق انكره في وقت ضيقي
صاحب شهم نزيه ما يهابي
يا «العطاوي» تكف فزعاتك حريه
بالمشورة يوم ما سر الدوابي
ولا تقول إنسه فهذا اللي ما اطيقه
لو يغسل المخ ما انسى اللي سطابي
(وصاحبي من نجد) من ذروة عشيرة
ما يجي بالمال وبزين القصابي
وتم قيلي للقلوب اللي جريحة
واعسى نجد العذيه للربابي

عبدالله الثميري



اخي القاريء الكريم:
هذا هو نص السؤال العاشر والاخير حيث حصل خطأ فني في الاسبوع الماضي نرجو المعذرة وشكرا.



السؤال العاشر والاخير في هذه المسابقة

امامك صورة حاول التعرف عليها. ولماذا تستعمل؟

اغنية الاسبوع
اثبت لي حبك
كارين شيريك

اسمع حبيبي
انت تجيد التحدث
تفهم في معاملة المراة
ولكن حبيبي
الكلام لا يشبع
كلمات، كلمات، ولا عمل
اثبت لي حبك
اريد ان اهرب من نفسي
احلم برجل يساعدني
ارى نجوما تتداعى
احلم برجل يثبت
انه قوي الارادة
والا سوف اهجره
كل من اعرفهم من الرجال
لا يهوون شيئا
غير المرح..
وكم رقصت كالمجنونة
على انغام هواهم
اما انت..
فالان اثبت لي حبك!

لقاء..

من ديوان «قصائد في زمن السفر» للشاعر احمد صالح الصالح «مسافر» والذي صدر مؤخرا عن النادي الادبي بالرياض.. نقدم كلمات هذه القصيده المعبرة والتي يتسلل فيها الشاعر الى اعماق المجبوبه ليودعها رسالة صارخة صادقة حين يقول:

لاتقتلي.. حبنا.. حاشاك.. ان
يبكي الهوى الخاتمة!!

x x x x

لقاؤنا...
ميلاد افراحنا
احلى من الاحلام.. ياظالمه

x x x x

شربت.. في عينيك
سحر الهوى
وبسمة في الشفه الناعمه

x x x x

شربت.. دفء العطر
في نشـــوة
قرات.. فيها الشوق
ياحالمه..!!

x x x x

عمري.. رتب ...
ضياع.. قبل ان تلتقي
ايامه..
كانت رؤى.. اثمه

x x x x

حبيبتي..!!
للحب في اضلعي
راح.. ينادي للهوى «......»!

x x x x

حبيبتي..!!
لا تقتلي.. حبنا
حاشاك...!!
ان يبكي الهوى الخاتمة.

تهميشات

● كم هي مستحيلة الحياة التي تضج بالكمال، وتتدفق بالوفاء، وتحاط بالسعادة وتحتضن الاخلاص..

وكم هي نادرة النفوس المطوعة بالحنان، المغلفة بالرقة الممنوعة من الحرمان، المسترضعة من معاني الانسان..

وكم هي مكلومة تلك العقول المحكومة بالاتزان، غير المكترثة بمخلفات الاوهام..

ولعمري فالحياة جمالها في السعادة، والناس كمالهم بالوفاء والاخلاص والحب جزء من المعاني السامية للانسانية الحقة..

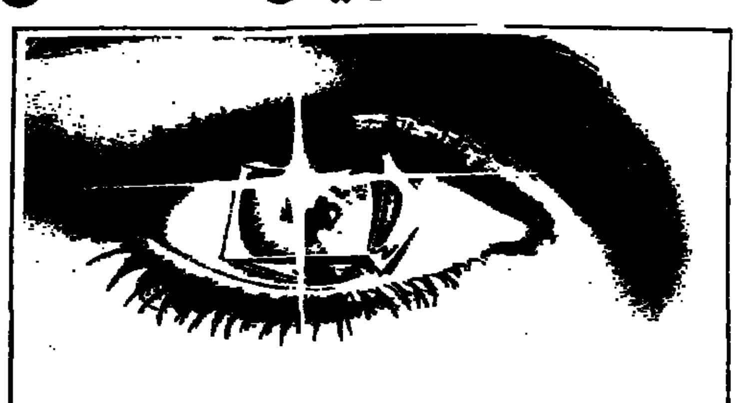
— —

● وقفة: هل تعلم عزيزي القارىء ان منطقة الضباب العربية هي في منطقة الباحه، وان غابة رغدان بهذه المنطقة تحتوي على مياه جوفية معدنية وان رغدان بها نحوت صخرية لانها كانت عاصمة لحكام عسير وللاتراك العثمانيين في بعض الفترات السابقة..

● الورقة الأخيرة:—
يا من رحلت.. متى الاياب
البعد اوجع مقلتي..
والهجر حطم ريشتي
والوجد اجهض دمعتي
والحب زاد من العذاب
او ما علمت؟
فالبين اغتال الهوى
كي لا ارى اين المحب
— —
تالله اضناني النوى
هيهات لا اخشى العتاب
فمتى الاياب..؟

صالح عون هاشم الغامدي

الجديد في عالم العدسات الطبية
٩٨٠ مليون ريال للتخلص من النظارات في امريكا


□ رسم توضيحي يبين طريقة عمل العدسات اللاصقة □

□ ثلاثة انواع من العدسات اللاصقة.. حتى اليوم □

في امريكا فكرة سائدة تقول «ان الرجال يفضلون الفتيات اللواتي لا يستخدمن النظارات».

وقد تكون الفكرة اساسا من انتاج شركات الدعاية التي تتولى الترويج للعدسات اللاصقة، ولكنها، سواء كانت كذلك ام لا، قادت الاميركيين في العام الماضي الى انفاق مايقارب ٢٨٠ مليون دولار لتحقيق هدفين بعدسة واحدة: المظهر الانيق والرؤية الجيدة..

والعدسات اللاصقة، التي انتشرت على اوسع نطاق في انحاء العالم كبديل للنظارات الطبية العادية، على انواع، ولكل نوع حسناته ومضاره. ورغم ان مشورة الطبيب امر اساسي وضروري عند استعمال هذه العدسات، فاننا في التحقيق التالي نلقي نظرة شاملة على مختلف انواع العدسات اللاصقة وطرق استعمالها، وفوائدها ومحاذيرها.. والجديد في عالمها:

** ** **

العدسات اللاصقة توفر الآن رؤية اكثر وضوحا وتعطي العين شكلا سليما وخاليا من العيوب. وهي مريحة ايضا وملائمة الى حد كبير، اذ لا تزيد سماكة احدث العدسات عن سماكة شعرة واحدة، وبالامكان وضعها على العين لمدة اسبوع او اثنين دون الحاجة لخلعها.

وهذه العدسات حققت رواجا ملموسا في الاسواق، وارتفعت مبيعاتها خلال العام المنصرم بنسبة ٣٠٪ عن العام الذي سبقه. ومن المتوقع ان تصل مبيعاتها خلال العام المقبل الى ٥٠٠ مليون دولار. وهناك اليوم اكثر من احد عشر مليونا من الاميركيين يستخدمون العدسات اللاصقة، وثلث هؤلاء من الرجال. كما ان اطفالا تتراوح اعمارهم بين ٨ و٩ سنوات لجاوا الى هذه «الحيلة التكنولوجية». واذا كان معظم الناس يلجاون الى هذه العدسات لاغراض تجميلية فانه لا يمكن تجهل الفوائد المميزة التي توفرها. فهي تلاصق العين بشدة وليس لها اطار مزعج كما انها تتيح المجال امام الرؤيه الجانبيـة بافضل من النظارات العادية. وهي، على العكس من هذه النظارات، لا تتعرض للغشاوة الناجمة عن الامطار او من ارتفاع الحرارة او من العرق..

يتم وضع جميع العدسات على انواعها فوق القرنية — وهو الغشاء الذي يغطي البؤبؤ والقزحية الملونة — وكلمات طرفت العين يدخل الدمع تحت العدسة موصلا الاوكسجين الى القرنية. من يستخدم هذه العدسات للمرة الاولى يستطيع ان يختار نوعا من ثلاثة، فهناك النوع الصلب والنوع اللين، ونوع ثالث يسمح بمرور الغاز من خلاله ويسمى النوع «المتنفس».

اساليب للتكيف:

والنوع الصلب مصنوع من مادة بلاستيكية قاسية. وتحتاج العين في هذه الحالة لعدة اسابيع كي تتكيف معه. وكثيرون لا يرتاحون الى هذا النوع، اذ ترافق وضع هذه العدسات الصلبة حالة من «عشي البصر»، اى الرؤية غير الواضحة التي تصيب من يستخدم النظارات بعد العدسات اللاصقة من هذا النوع..

غير ان العدسات الصلبة توفر رؤية اوضح من العدسات اللينة، ولاتحتاج الى عناية فائقة وتدوم مدة طويلة، فيما يتراوح سعرها بين ١٥٠ و٢٥٠ دولارا اما سعر العدسة من النوعين الآخرين فهو ٢٢٥ و٤٥٠ دولارا.

اما النوع اللين فيغطي ٦٠٪ من حاجة السوق ويصنع من مادة البلاستيك القابلة لامتصاص الماء والمرنة في نفس الوقت. وهذه العدسات مريحة بالنسبة لمعظم الناس، منذ اللحظة التي يضعونها على اعينهم، فهي لا تحتاج الى فترة زمنية للتكيف، ولا يخشى معها من «عشي البصر». ويمكن وضع تلك العدسات بشكل متقطع، فبعض الناس يستخدمونها فقط عند مزاولتهم العابا رياضية او خلال المناسبات الاجتماعية.

والنوع الثالث يسمح بمرور الغاز، لذلك يسمونه «المتنفس». ومع ان هذا النوع قاس شانه في ذلك شان النوع الصلب فانه يسمح بمرور الاكسجين وغيره من الغازات الى القرنيـة. لكن العدسات هنا غير مريحة مثل العدسات اللينة وان كانت قادرة على تصحيح بعض مساوىء النظر بطريقة انجح من سواها.

ولبعض عيوب البصر مشاكل خاصة، منها المرض اللابؤري (الاستغماتيزم) الناجم عن عدم انتظام سطح القرنية المنحني مما يسبب تشويه الصور المرئية. وباستطاعة العدسات الصلبة معالجة المرض اللابؤري لكونها تؤمن غشاء دائريا واملس امام العين. اما العدسات اللينة فغالبا ماتكون مرنة اكثر مما يلزم..

ولكي ينعم مرضى «الاستغماتيزم» بحسنات العدسات اللينة، انتج صانعو العدسات اللاصقة مؤخرا عدسة ذات شكل محدب يمكنها تصحيح الخطا وتقوم بنفس وظيفة النظارات العادية.. وهذه العدسة ذات انحناء اضافي يثبت في زاوية الانحناء الاساسي لعلاج بعد النظر او قصره. ولكن يصعب وضع العدسات المحدبة داخل العين لسبب جوهري الا وهو ان تلك العدسات تميل للدوران مبتعدة عن محورها الاساسي المناسب عند طرف العين وهو ما يؤثر على وضوح الرؤية.

تثقيل طرف العدسة لتثبيتها:

ولكي تبقى العدسة ثابته في مكانها، يجرى صانعوها اختبارات لجعل الجزء الاسفل منها اثقل من سواه وبزيادة سماكة الجوانب الاخرى. وتتواصل الابحاث بغية الوصول بالعدسات اللاصقة الى مستوى الكمال لاولئك الذين يحتاجون الى عدستين مزدوجتين. ولقد تم تطوير انواع عديدة (جميعها صلبة) ومن ضمنها واحدة ذات شكل قوس اثقل نسبيا في الجزء الاسفل للتمكن من الرؤية القريبة. وهنك نوع اخر يتضمن دائرتين للتركيز تستعمل الدائرة الداخلية منها للرؤية البعيدة، لكن عددا ضئيلا من الناس فقط يستطيع تقبل هذا النوع بشكل جيد.

وقد اتبع الصانعون اسلوبا اخر لتمكين المرضى من الحصول على رؤية احادية وذلك باستخدام عدسة للرؤية القريبة في احدى العينين وعدسة اخرى لتصحيح المسافة في العين الثانية. ويستطيع حوالي ٧٥ بالمئة من المرضى تقبل هذا النوع دون اى ازعاج.

ولعل احدث تطور طرا على تكنولوجيا العدسات يتمثل في امكانية وضع العدسات اللينة داخل العين لفترة طويلة ليلا ونهارا. وهذه العدسات اللينة مؤمنة منذ عدة سنوات لأولئك المرضى الذين اجريت لهم عمليات استئصال الغشاء الذي يحجب الرؤية (ظفر العين) ولقد منحت «ادارة التغذية والدواء الاميركية» ترخيصا لصنفين للاستعمال العام. وتنصح هذه الدائرة بنزع تلك العدسات عن العين كل اسبوع او اثنين على ابعد حد لتنظيفها. لكن العديدين ممن يستعملونها لم يكونوا يخلعونها عن اعينهم لاشهر طويلة دون ان يلحق ذلك اي ضرر للعين..

ان اية عدسة من النوع الذي يلصق لفترة طويلة يجب ان يسمح بمرور الاوكسجين الى العين بقدر يزيد عما تسمح به العدسات العادية. اما العدسات اللينة التي تستخدم لفترة طويلة فهي تؤمن تسرب كمية تجاوزية من الاوكسجين لكونها تستوعب كمية كبيرة من الماء تصل الى حوالي ٧٠٪ من حجم العدسة. ويعتبر العديد من المتمرسين في هذا الحقل ان تلك العدسات البالغة الحساسية تخلق من المشاكل بقدر ما تحل، بسبب كمية الماء تلك.

ويتخوف اخصائيو العين بشكل خاص من امكانية حدوث تلف للقرنية عند المرضى الذين لا يكترثون بالمتابعة والعناية اللازمة. اما بالنسبة للمرضى الذين اجروا عملية ازالة الغشاء الذي يحجب الرؤية فيتفق الاطباء على ان فوائد تلك العدسات تفوق مخاطرها بكثير..

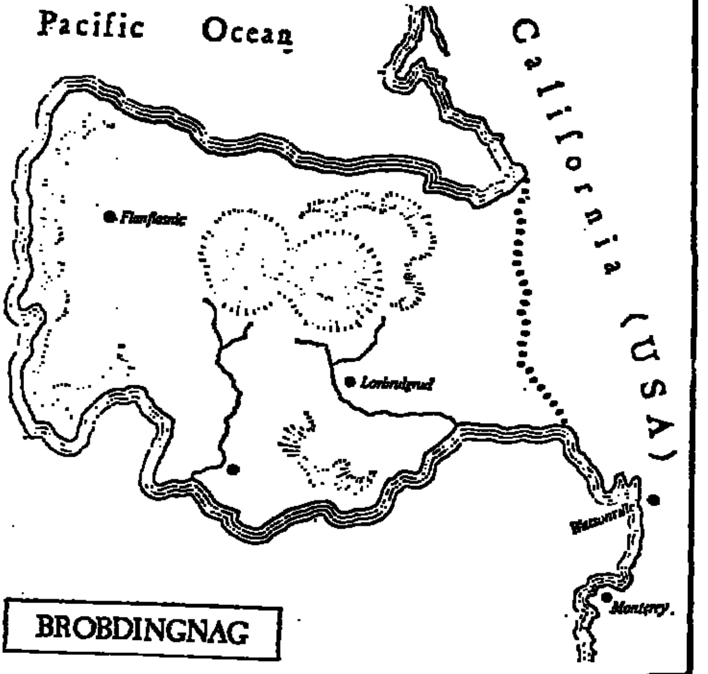
ثمن الاناقة:

ولقد لاحظ الدكتور انتوني دون وهو اخصائي عيون في «مركز كولومبيا الطبي» في مدينة نيويورك انه «لا يبدو ان لتلك العدسات اهمية بالنسبة لشاب سليم فانتم تدفعون ثمنا باهظا مقابل الاناقة».

والمطلوب هو ان تصبح العدسات اللاصقة اكثر ملاءمة ومريحة في وقت قريب. ويعمد البحاثة الى اجراء الاختبارات على مواد تسمح بمرور الاوكسجين بما في ذلك مادة السيليكون ومادة الكوليجين الحيوانية. وهناك امكانية لحدوث تحسين على عدسة ذات محيط طرى (لتوفير الراحة)، متصل بوسط صلب (لتوفير الرؤية الحادة).

وتامل شركات عديدة في جعل العدسات التي يمكن وضعها في العين لفترة طويلة رخيصة الى حد تستطيع الشركة معه الاقدام على الخطوة الكبيرة التالية، وهي صنع العدسة اللاصقة التي يمكن رميها بعد استعمالها كلما لزم تنظيفها..

قارة الخيال والرومانسية



تخيل نفسك وانت تسير على طول ساحل رملي، في الحلم او عبر ذاكرة وهمية. انه ليس مكانا طيبا، حيث تنبعث رائحة بقايا الاشجار المتعفنة. اهى جزيرة الكنز على بعد اميال قليلة من الساحل المكسيكي؟ ام هو مكان (بروسبرو) الغريب؟

ربما تكون هي جزيرة بيبروتيس في المحيط الهندي على بعد ٩٠ ميلا شمالي مدغشقر. اذ كان هنالك طير كبير يشبه النعامة يرقب من على صخرة مرتفعة بنظرة غاضبة وعدائية. فيجب ان نكون اكثر حذرا. انها بالطبع ليست مدينة فاضلة في جنوب الاطلنطي حيث كل شيء مرتب وكامل — يحسن بنا ان نلقي نظرة على الخريطة..

لحسن الحظ هنالك مرجع ضخم يساعدنا على معرفة هذه الامكنة الغريبة. محيطات العالم مليئة بالجزر غير المعروفة التي اكتشفت عن طريق الصدفة بواسطة الذين تحطمت سفنهم على صخورها العاتية.. باطن الارض يشتمل على قارات خبيئة لا يمكن الوصول اليها الا عن طريق انفاق خطيرة في المنطقة القطبية او بعد انفجار البراكين. هنالك قارات ضخمة تحت قيعان البحار. اتلانتا مثال جيد. انني اشير بالطبع الى تلك المناطق الخيالية التي اثرى بها الانسان القديم كوكبنا الأرضي..

الطائرات والاقمار الصناعية التي سجلت ورصدت وجه الأرض لم تستطع ان تزيل هذه الاماكن التي لا وجود لها من مخيلتنا. انها لازالت تحتل مكانها في خريطة اذهاننا..

هذا الاعتقاد الراسخ بدا الآن يدفع مجموعة من الكتاب والجغرافيين لوضع القواميس والخرائط لتحديد اماكن هذه المناطق الخيالية التي اثرت ومازالت تثرى الخيال الانساني وتشحذه حتى امتلا بها القصص العالمي.. ويحق لنا ان نتساءل نحن الشرقيين ايضا عن حقيقة الاماكن والاسماء التي وردت في رحلات السندباد وملحمة الف ليلة وليلة وكليلة ودمنة..

ويرى الكتاب الغربيون ان هذه الاسماء والاماكن الخيالية لا يمكن ان تكون قد نبعت من فراغ وانها ربما تكون لاسماء موجوده ومعروفة الآن او انها لاماكن لم تكتشف بعد..

فمثلا ورد في التراث الاغريقي القديم حديث عن «الوادي السعيد» الموجود في بلاد الامهرة. في ابيثينيا — وقد عرفت الآن ان ابيثينيا هي الحبشة وان الامهرة هم سكانها ولكن اين هو هذا الوادي السعيد؟

هذا هو السؤال الذي دفع هؤلاء الى معرفة هذا المجهول..

عادات غريبة في الزواج

تروى بعض العادات الغريبة التي يتم بها الزواج عند بعض الجماعات البشرية في مختلف بقاع العالم ومنها:

المحارب الصومالي يضرب عروسته اثناء احتفالات الزواج ليجعلها تسلم منذ البدء بانه سيكون السيد المطاع في البيت.

— في الاقاليم الريفية من جزيرة جرينلاند يسود حفلات الزواج اسلوب انسان الكهف الاول اذ كان يذهب الى بيت عروسه ويجرها من شعر راسها الى ان يوصلها الكنيسة!

— والعروس في جزر كوك تسير الى الكنيسة على بساط من البشر اذ حسب تقاليد تلك الجزر يستلقي شباب قرية العروس على الارض ووجوههم الى اسفل وتدوس العروس في سيرها على ظهورهم حتى تصل المكان الذي تقام فيه الاحتفالات..

— والعروس في بورما تطرح اثناء الاحتفال ارضا ويقوم رجل عجوز بثقب اذنيها فتتالم وتتوجع وتطلق الصرخات ولكن ليس هنك من يسمع لان الفرقه الموسيقية تبدا بالعزف باصوات صاخبة تغطي على صرخات العروس..

— في جزيرة جاوه يبدا الحفل بان تقوم العروس بغسل قدمي العريس كدليل على استعدادها لخدمته طيلة حياتها!!

— ابسط طقوس الزواج واقلها تعقيدا طقوس قبيلة (نيجريتو) في جنوب المحيط الهادي حيث يذهب الخطيبان الى عمدة القرية فيمسك هذا براسيهما ويدقهما ببعض.. وبهذا يتم الزواج..

الرسم بالكلمة والحرف

□ سلسلة جبال تتفجر وتنحدر الى بحيرة □

(زبقنيو مكاوسكي) فنان الم رفاة السريالية وانعش فيها حياة جديدة وليس هذا هو نجاحه الوحيد ولكنه يعتبر واحدا من الفنانين القلائل جدا الذين استطاعوا ان ينجحوا في توحيد التماساتهم المرئية الفنية بالاستغراقات الادبية والذين استفادت رسوماتهم من الكلمة المكتوبة. ويمتاز عمل زبقنيو بانه معذب وملىء بالمصادر المستعارة وليس بالصعب ولكنه مفعم بالرمز المفهوم لدرجة اننا نشعر باننا امام لغز وغرابة قوية هي من نتاج السرياليين العظام امثال زبقنيو الفنان البولندي العائش والذي لا تستغرب نجاح اعماله التي قدمت في كثير من متاحف الفنون الحديثة البارزة والتي من بينها متحف للفنون الحديثة بباريس، متحف ستيدليجك بامستردام، بويملنس بروتردام، المتحف الوطني بوارسو ومتحف الفنون الحديثة بنيويورك وسوف يقام معرض بلندن يضم مختاراته البارزة.

ومن خلال معارض الفنان زبقنيو وغيرها من المعارض الفنية البولندية نستطيع ان نتعرف على التراث الفكري لبولندا الحديثة والتناقضات الواضحة والموروثة عن تعبيرها الخلاق بالاضافة الى التفكير الفلسفي وعلم ما وراء الطبيعة الذي نجده في اعمال مفكريها وكتابها والتي توحدت على انغام وايقاعات شعرائها وموسيقييها. وحتى الثلاثينات فان مجموعة الفنانين السرياليين البولنديين لم يعرف عنها الا القليل ومنذ ذلك الحين اخذ الفنان زبقنيو على نفسه حمل رسالة هؤلاء الاسبقين في التعبير عن بولنديته، التي ضمنها في رسوماته استعارة وفكرة ولم يكتف بالتوريات المرئية المستوحاة من الرسومات المعروفة في الماضي فحسب بل ايضا اهتم بالتوريات الادبية، وان الكلمات والاقتباسات المكتوبة بمختلف اللغات من بولندية، انجليزية، اغريقية، وفرنسية نجدها واضحة في رسوماته التي نستطيع ان نقراها مثل اى نثر والتي تتلاقى وتجتمع فيها الصورة المتنافرة..

□ بنات بيت لحم □

الصعود الصعب من اجل المفاهمة!

هل تريد ان يكون لك ذكر في العالم؟ اذن كن مدرب افيال مثل فرانز تسيش — الذي يظهر وهو يحصل على ركوب مجاني للطابق الثاني من صديقته نيتا، انثى الفيل التي في التاسعة عشرة من عمرها، بحديقة الحيوان في سانتياغو، كليفورنيا. الاثنان يؤديان عروضهما بانتظام للزوار — وهذا يجعل فرانز مشهورا حقا..

غدا تشرق الحياة..

● غدا تشرق الشمس.. وتنساب خيوطها الذهبية برفق وحنان شفاف الى فؤادي.. فتشرق حنايا وجداني بنشوة اللقاء.. وتنطق قسمات وجهي بالفرح والحبور..

— غدا تشدو العصافير وهي تخفق بجناحيها جذلى.. وتمزق هدوء الفجر بنغم عذب.. فتقلق مضجع اليأس والفراق من جذوره.. فيفر هاربا بلا عودة.

— غدا تتفتح الازهار.. وتتمايل الاغصان بدلال نشوى بقطرات ندى هبت عليها من حقل سندسي اخضر يتسم بالجمال الساحر.. والطبيعة الخضراء معلنة جميعها موت حياة من البعد.. والحيرة.. والغروب.. ومولد حياة جديدة تكللها البسمة والشروق..

● شمعة امل..
اراك في بسمة طفل بريئه
اراك في قطرات ندى شفافه
اراك في انغام العصافير العذبة
اراك في انسكاب شلالات صافية
اراك في همسة الازهار المتانقة
اراك في حفيف الاشجار الهيفاء.. في ضوء القمر الهادي..

والذ واسمى رؤية اراك فيها.. حين تكون في وجداني تعيش دائما وابدا..

ساره على السلطان
الرياض

لندن مهددة بالغرق



بدات معالم الحاجز المائي الهائل على نهر التيمس الذي يخترق مدينة لندن، بالظهور على بعد ٩ كيلو مترات من قبل المدينة.. هذا الحاجز اضخم سد متحرك في العالم باسره..

وستبلغ تكاليف هذه المرحلة حوالي ٤١٨ مليون جنيه استرليني من مشروع هو عن حق معجزة هندسية رائعة لحماية ٢٥٠,٠٠٠ منزل في المدينة من اخطار طغيان مياه بحر الشمال خلال مواسم المد بالاضافة الى حماية المعامل والمصانع والمكاتب.. وستقوم ١٠ بوابات بعزل المدينة عن مياه البحر وهي الان جاهزة للعمل وستضاف اثنتان ايضا في اواخر العام بحيث تصبح جميعها جاهزة للعمل في نهاية العام ١٩٨٢م.. ويصف المهندسون تصميم الحاجز بانه فريد من نوعه وانه يستجيب بسرعة لمنع طغيان المياه دون الحاجة الى اغلاق النهر بوجه الملاحة..

محطات سياحية

* قالوا في القلم
قال ابن المعتز: القلم يخدم الارادة ولا يمل الاستزادة يسكت واقفا وينطق سائرا.
وقال ابن المقفع: القلم بريد القلب — يخبر بالخبر وينظر بلا بصر.
وقال ابو داود: القلم سفير العقل ورسول الفكر وترجمان الذهن.

* سن الاب هل يؤثر على ذكاء الابن؟
هل هناك علاقة بين ذكاء الطفل وسن ابويه وقت انجابه؟ وللاجابة على هذا السؤال (قام علماء سوفيتيان بدراسة تاريخ حياة اكثر من ٥٠٠ من مشاهير العالم في العلوم والاداب والفنون والسياسة وكانت النتيجة ان ٨٠٪ من هؤلاء المشاهير ولدوا بعد ان تعدى الاب سن الثلاثين ويحد اقصى سن الثامنة والثلاثين بالنسبة للاب وسن السابعة والعشرين بالنسبة للام.. اما اذا تعدت السن هذا الحد الاقصى فان عدد الاطفال العباقرة يتناقص كثيرا.

* اقصر كتاب:
سئل جعفر بن يحيى البرمكي عن اوجز كلام فقال: قول سليمان عليه السلام الى ملكة سبا بلقيس: «انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم ان لا تعلو علي وائتوني مسلمين» فجمع في ثلاثة احرف العنوان والكتاب والحاجة واظهار الدين وعرض الرشاد الى المكتوب اليهم..

* اهون المصيبتين:
كان الزوج يعمل في مصنع باحدى ضواحي لندن. وذات صباح هبت عاصفة ثلجية فنظر الى الخارج عبر النافذة وقال لزوجته: ان الحالة الجوية سيئة الى حد انه قرر الا يذهب الى عمله واستيقظ ابناؤه السبعة وجلسوا لتناول طعام الافطار وبينما كانوا يستعدون للذهاب الى المدرسة قال مذيع الراديو ان المدارس قد اغلقت في هذا اليوم... وفجاة قرر الاب ان يغامر بالخروج والذهاب الى عمله!

* انقطع ظهري..
قدم احد الحكماء الى مدينته بعد سفرة طويلة فلقيه غلام في الطريق فقال الحكيم: مافعل ابي قال: مات قال فكنت امري قال: مافعلت امراتي قال: ماتت قال جدد فراشي قال: مافعلت اختي قال: ماتت قال: سترت عورتي قال: ما فعل اخي؟ قال مات قال انقطع ظهري.

* يختبرون عمل الانسان بالميزان:
اعتاد الاهلون باحدى القرى الانجليزية منذ سنوات ان يعدوا ميزانا كبيرا في ميدان القرية في يوم معين من كل عام. كي يزنوا فيه اعضاء المجلس البلدي المشرفين على ادارة شئون القرية في حفل فاذا ظهر ان وزن احد الاعضاء قد زاد عن وزنه في العام الذي سبقه اعفي من عمله وعد مهملا فلولا كسله واهماله لما استطاع ان يكتنز شحما.

* العمر الصالح:
دعوني وامرى واختياري فانني.. عليم بما اخفي واظهر من امري اذا مر بي يوم ولم اصطنع يدا.. ولن استفد علما فما ذاك من عمري..

(البستي)

* من الامثال الشعبية:—
— ملك الا خشمك ولو كان افنس.
— العود على اول ركزه.
— طقه براس غيري مثل شطب بالجدار.
— مرة شينه وعشا شوي.
— قرض العود ولا القعود.
— جلد ماهوب جلدك مر به على الشجر
— دوك خبر قل ما تاخذ مخباتي
وهذه الامثال متداولة في منطقة نجد، وخصوصا منطقة القصيم..

عبدالعزيز عبدالله الشبل
عنيزة

* * * *

المحطة الذهبية

وكنت اذا سالت القلب يوما
تولى الدمع عن قلبي الجوابا
ولي بين الضلوع دم ولحم هما
الواهي الذي شكل الشبابا
ولا ينبيك عن خلق الليالي
كمن فقد الاحبة والصحابا
فمن يغتر بالدنيا فاني
لبست بها فابليت الثيابا
جنيت بروضها وردا وشوكا
وذقت بكاسها شهدا وصابا

رأى اوروبي:

الرحالة العرب توغلوا في جيولوجيا البشر والأشياء.. البغدادي.. حمل مشرطه ليشق أحشاء الجغرافيا وأحشاء البشر..!

وصف المستشرق الفرنسي (جاك بيرك) الرحالة العرب بانهم علماء قرروا الدخول في الجغرافيا القاسية والصعبة، فاذا بهم يتوغلون في جيولوجيا البشر والاشياء بحثا عن الجديد الذي لا يشاهد بالعين المجردة. والجديد كان يتناول مختلف قطاعات العلم: الانتروبولوجيا، الطب، التاريخ، الاقتصاد، الاجتماع.. الخ..

لكن باحثا فرنسيا اخر هو (الدكتور غوستاف لوروين) اعجب كثيرا باثنين من الرحالة العرب انطلقا من بغداد، وهما عبداللطيف بغدادي الذي جمع الى الحديث علم الرياضيات والطب، فادرج اسمه ضمن دراسة تتناول موضوع «الرحالة العلماء في العالم» وصف فيها هذا الرحالة العربي بانه حمل مشرطه ليس فقط لكي يشق احشاء الجغرافيا ويكتشف وانما ليشق ايضا احشاء المرضى الذين كانوا يبحثون عن حل لامراضهم المستعصية. اما الثاني فهو ابن فضلان..

في التحقيق التالي نلقي الضوء على بعض جوانب حياة هذين الاسمين الكبيرين في ادب الرحلات..

الاخطاء الستة



في الرسم الثاني ستة اخطاء تعمدها رسام «الجزيرة» اذا وجدتها في غضون ثلاث دقائق فانت ذكي.. والا فالحل في الاسفل..

اختبر معلوماتك

(١)

● متى تم انتاج اول فيلم سينمائي عربي وما هو اسمه؟

- بنت الصحراء - من تمثيل بهيجه حافظ. وهو فيلم صامت عرض لاول مرة عام ١٩٢٧.

- فيلم فوق السطوح من تمثيل عزيزه امير وانتاجها.

- اول فيلم عربي كان اسمه «ليلى» تمثيل عزيزه امير واسطفان روستي وهو فيلم صامت..

(٢)

● نسمع احيانا او نقرا هذه العبارة «رفع فلان عقيرته» سواء بالغناء او البكاء.. فما هي العقيره؟

(٣)

● اسباب حوادث السيارات كثيرة، كالسرعة، وعدم التقيد بانظمة السير واشارات الانعطاف وغيرها.. فما هي الاسباب التي تاتي في المقدمة من حيث خطورتها التي تؤدي الى وقوع الحوادث الشنيعة.. في نظرك.. وحسب التسلسل في الاهمية..

(٤)

● يطلق على رجال الامن اسم «رجال الشرطة» فما هو اصل هذه التسمية..

- لانه يشترطه في رجال الامن الصفات الحميده كالامانة والصدق والوعي والاخلاص...الخ.. ويقال «شرطة كل شيء».. اي افضله..

- لانهم يضعون شرطا او شرائط على بذلاتهم

- لان رجال الشرطة هم الذين يحافظون على القانون وكان يسمى «الشروط» فهم رجال القانون او الشروط..

ابتسـامة

كان «والتر ونشل» الصحفي الامريكي المعروف يفض بريده اليومي فعثر على رسالة لم يجد فيها سوى كلمة واحدة هي «سخيف» وفي اليوم التالي نشر الصحفي صورة الخطاب وكتب تحتها التعليق التالي:

من عادة البعض ان يكتب خطابا ثم ينسى ان يوقعه بامضائه ولكن صاحب هذه الرسالة نسي ان يكتب الرسالة وكتب توقيعه..

حل اختبر معلوماتك

حل الاخطاء الستة



□ في الطريق الى بلاد الصقالبه.. راى ابن فضلان مثل هذه المشاهد □

□ جاك بيرك: بحث عن الجديد الذي لا يشاهد بالعين المجردة □

ولد عبداللطيف في بغداد سنة ٥٥٧ هجرية (١١٦٢ ميلادية)، وانصرف، كما يقول الدكتور نقولا زيادة، شان طلاب العلم في العالم الاسلامي في عصره الى سماع الحديث وحفظ القران واجادة الخط وحفظ الشعر والمقامات، واخذ لنفسه اجازات من شيوخ بغداد ثم من شيوخ خراسان، فلما اطمان الى انه اخذ عن شيوخه كل ماعندهم تحول الى الموصل وحدث في مدرسة ابن هاجر ودار الحديث، ولم يلق بالموصل سوى الكمال ابن يونس وكان جيدا في الرياضيات..

وكان صلاح الدين، سيد سوريا ومصر انئذ، قد احسن الى عدد كبير من العلماء فاووا الى دمشق. وجاءها عبداللطيف يطلب علمهم فوقعت بينه وبينهم مناظرات انتصر فيها عليهم، فتوجه الى القدس وجاء معسكر صلاح الدين بظاهر عكا، حيث لقي بهاء الدين شداد، قاضي العسكر، وعماد الدين الكاتب والقاضي الفاضل. والراجح ان الاخير اعجب بعبداللطيف لانه زوده برسالة توصية الى وكيله في مصر ابن سناء الملك، الذي احتفل به، وهناك تيسر له الاتصال بياسين السيمائي وموسى بن ميمون وابي القاسم الشارعي. وقد اعجبه الاخير من هؤلاء الثلاثة، فكانا يتفاوضان الحديث «فتكون الغلبة لعبداللطيف بقوة الجدل وفضل اللسن، ويتغلب الشارعي بقوة الحجة وظهور المحجة».

على ان اقامة عبداللطيف بمصر هذه المرة لم تطل، اذ رحل الى القدس للقاء صلاح الدين بعد الهدنة، وتم له ذلك. وقد وصف مجلس السلطان بقوله: «.. واول ليل حضرته وجدت مجلسا حافلا باهل العلم يتذاكرون في اصناف العلوم وهو يحسن الاستماع والمشاركة، وياخذ في كيفية بناء الاسوار وحفر الخنادق ويتفقه في ذلك وياتي بكل معنى بديع». ورتب صلاح الدين واولاده لعبداللطيف مائة دينار في الشهر، فدخل دمشق واكب على الاشتغال بالعلم واقراء الناس بالجامع..

يقرا القران.. والطب

ولكن عبداللطيف كان يمل الاستقرار في مكان واحد مدة طويلة، فرحل الى مصر في ركاب العزيز سلطانها لما جاء الحصار الافضل اخيه في دمشق في حملة فاشلة، وعاد في مصر الى مصاحبة الشارعي حتى توفي. وكان يقرىء الناس بالازهر صباحا ومساء ويقرىء الطب للكثيرين في وسط النهار، وفي هذه المدة وقع بمصر الغلاء العظيم والموت، وكتب عبداللطيف كتاب «الافادة والاعتبار في الامور المشاهدة والحوادث المعاينة بارض مصر» في وصف احوال مصر في وقته.

ثم دعاه حب السفر ثانية فانتقل الى القدس ودرس في الجامع الاقصى ونزل دمشق حيث اشتهر بصناعة الطب، ودرس في العزيزية (٦٠٤هـ) وتنقل بعد ذلك بين حلب واذربيجان في بلاد الروم وارزن الروم وبغداد وتوفي بها..

هذا هو عبداللطيف الذي درس علوم عصره العقلية والنقلية وحدث وعلم والف كتبا كثيرة فيه، وانتفع الناس بعلمه في دمشق والقاهرة والقدس وحلب وبغداد..

وتكلم البغدادي عن ابنية مصر، فقال: «واما ابنيتهم ففيها هندسة بارعة وترتيب في الغاية، حتى انهم قلما يتركون مكانا غفلا خاليا من مصلحة. ودورهم فيح وغالب سكناهم في الاعالي ويجعلون منافذ منازلهم تلقاء الشمال والرياح الطيبة، وقلما تجد منزلا الا وتجد فيه باذاهنج وباذا هنجاتهم كبار واسطة للريح عليها تسلط ويحكمونها غاية الاحكام حتى انه يغرم على عمارة الواحد منها مائة دينار الى خمسمائة، وان كانت باذاهنجات المنازل الصغار يغرم على الواحد منها مائة دينار، واسواقهم وشوارعهم واسعة وابنيتهم شاهقة، ويبنون الحجر النحيت والطوب الاحمر وهو الآجر، وشكل طوبهم على نصف طوب العراق».

ويضيف: «.. ويحكمون قنوات المراحيض حتى انه تخرب الدار والقناة قائمة، ويحفرون الكنف الى المعين فيغبر عليها برهة من الدهر طويلة ولا يفتقر الى كنسح. واذا ارادوا بناء ربع او دار ملكية او قيسارية استحضر المهندس وفوض اليه العمل فيعمد الى العرصة، وهي تل تراب او نحوه، فيقسمها في ذهنه ويرتبها بحسب مايقترح عليه ثم يعمد الى جزء من تلك العرصة فيعمره ويكمله بحيث ينتفع به على انفراد ويسكن ثم يعمد الى جزء اخر، ولا يزال كذلك حتى تكمل الجملة بكمال الاجزاء من غير خلل ولا استدراك».

عملية الترقيد..

ومشاهدات عبداللطيف في مصر هي الاهم، فهو يراقب كل شيء، بما فيها عملية الترقيد التي يصفها قائلا: «... من ذلك حضانة الفراريج بالزبل. فلما ترى بمصر فراريج عن حضان الدجاجة وربما لم يعرفوه ايضا. وانما ذلك عندهم صناعة ومعيشة يتجر فيها ويكتسب منها. وتجد في كل بلد من بلادهم مواضع عدة تعمل ذلك. ويسمى الموضع معمل الفروج. وهذا المعمل سلحة كبيرة يتخذ فيها من البيوت التي ياتي ذكرها مابين عشرة ابيات الى عشرين بيتا في كل بيت الفا بيضة، ويسمى بيت الترقيد. وصفته ان يتخذ بيت مربع طوله ثمانية اشبار في عرض ستة في ارتفاع اربعة، ويجعل له باب في عرضه سعته شبران وعقد في مثله، وتجعل فوق الباب طاقة مستديرة قطرها شبر، ثم تسقف باربع خشبات وفوقها سدة قصب، يعني نسيجا منه، وفوقه سلس، وهو مشاقة الكتان وحطبه، ومن فوق ذلك الطين، ثم يرصص بالطين سائر البيت، ظاهره وباطنه واعلاه واسفله، حتى لا يخرج منه بخار».

وننتقل الى ابن فضلان الذي انتدبه الخليفة امير المؤمنين المقتدر بالله على راس وفد من اربعة رجال رسميين الى عاصمة الصقالبة القريبة من قازان وذلك بهدف تفقيه القوم وتعريفهم على شرائع الاسلام. وتبعا لما يقوله الدكتور زيادة فان الوفد بدا رحلته من بغداد في ١١ صفر علم ٣٠٩ هجري (٢٦ حزيران يونيو ٩٢٠ ميلادي) وقضى احد عشر شهرا حتى وصل الى ديار الصقالبة على ضفاف الفولغا. وكانت الطريق من بغداد الى نيسابور فبخاري فخوارزم فالجرجانية على نهر جيجون.

ونترك لابن فضلان ان يتحدث عن بعض ما شاهد وراى، فهو يقول: «فاقمنا بالجرجانية اياما، وجمد نهر جيجون من اوله الى اخره. وكان سمك الجمد سبعة عشر شبرا، وكانت الخيل والبغال والحمير والعجل تجتاز عليه كما تجتاز على الطريق، وهو ثابت لا يتخلخل. فاقام على ذلك ثلاثة اشهر، فراينا بلدا ما ظننا الا ان بابا من الزمهرير قد فتح علينا منه، ولا يسقط فيه الثلج الا ومعه ريح عاصفة شديدة. واذا اتحف الرجل، من اهله صاحبه واراد بره قال له: «تعال الي حتى نتحدث فان عندي نارا طيبة».. ولقد رايت لهواء بردها بان السوق بها والشوارع لتخلو حتى يطوف الانسان اكثر الشوارع والاسواق، فلا يجد احدا ولا يستقبله انسان. ولقد كنت اخرج من الحمام، فاذا دخلت الى البيت نظرت الى لحيتي وهي قطعة واحدة من الثلج حتى كنت ادنيها من النار. ولقد كنت انام في بيت جوف بيت، وفيه قبة لبود تركية وانا مدثر بالاكسية والفرى، فربما التصق خدي على المخدة..»

يشقون الرجل الى نصفين

يضيف: «.. فلما قطعناه - يقصد جبلا عظيما كثير الحجارة - افضينا الى قبيلة من الاتراك يعرفون بالغزية، واذا هم بادية، لهم بيوت شعر، يحلون ويرتحلون، ترى منهم الابيات في مكان، ومثلها في مكان اخر، على عمل اهل البادية وتنقلهم، واذا هم في شقاء.. وليس يعرفون الزنى، ومن ظهروا منه على شيء من فعله شقوه بنصفين. وذلك انهم يجمعون بين اغصان شجرتين، ثم يشدونه بالاغصان ويرسلون الشجرتين فينشق الذي شد اليهما..».

وبعد وصول الوفد الى ملك الصقالبة واراحتهم قليلا وجه اليهم الدعوة، فقال ابن فضلان يصف ذلك: «فلما كان بعد ساعة وجه الينا، فدخلنا اليه، وهو في قبته، والملوك عن يمينه، وامرنا ان نجلس عن يساره. واذا اولاده جلوس بين يديه، وهو وحده على سرير مغشى بالديباج الرومي. فدعا بالمائدة فقدمت، وعليها اللحم المشوي وحده. فابتدا هو فاخذ سكينا وقطع لقمة واكلها، وثانية، وثالثة، ثم احتز قطعة دفعها الى «سوسن» الرسول، فلما تناولها جاءته مائدة صغيرة فجعلت بين يديه. وكذلك الرسم، لا يمد احد يده الى الاكل حتى يناوله الملك لقمة... فاذا فرغ من الطعام، حمل كل واحد منهم مابقي على مائدته الى منزله».

الليل والنهار.. والعجائب..

ودون ابن فضلان بعض العجائب التي لفتت نظره في ديار الصقالبة. فمن ذلك وصفه لليل والنهار.. قال: «ورايت النهار عندهم طويلا جدا واذا انه يطول عندهم مدة من السنة ويقصر الليل، ثم يطول ويقصر النهار. فلما كانت الليلة الثانية جلست خارج القبة وراقبت السماء فلم ار من الكواكب الا عددا يسيرا ظننت انه نحو الخمسة عشر كوكبا متفرقة. واذا الشفق الاحمر الذي قبل المغرب لا يغيب ابدا. واذا الليل قليل الظلمة يعرف الرجل الرجل فيه من اكثر من غلوة سهم... ورايت البلد عند طلوع الشمس يحمر كل شيء فيه من الارض والجبال وكل شيء ينظر الانسان اليه حين تطلع الشمس كانها غمامة كبرى، فلا تزال الحمرة كذلك حتى تتكبد السماء، وعرفني اهل البلد انه اذا كان الشتاء، عاد الليل في طول النهار، وعاد النهار في قصر الليل».

ووصف ابن فضلان ارض روسيا وبلاد الخزر وشعوبها ورسوم الملوك. ومما قاله عن معاملة الروس للمرضى: «واذا مرض منهم الواحد ضربوا له خيمة ناحية عنهم، وطرحوه فيها وجعلوا معه شيئا من الخبز والماء، ولا يقربونه ولا يكلمونه بل لا يتعاهدونه في كل ايام مرضه، لاسيما ان كان ضعيفا او مملوكا، فان برىء وقام رجع اليهم، وان مات احرقوه، فان كان مملوكا تركوه على حاله تاكله الكلاب وجوارح الطير..»

رحلة.. مع الخاطر..

من انا..؟

لا اعرف اسمي... لا افهم نفسي

لا اعرف، لا افهم!! افقدت عقلي؟

ربما! ربما! ولكن لا.

ربما نسيت اسمي فقط. وضيعت نفسي

نسيت اسمي... محتمل ذلك

ضيعت نفسي.... غير معقول، هذا صعب كيف يحدث الضياع؟ ضاعت نفسي، شحنتها على مدار ايام عمري امال باسمة وضحيت كثيرا من اجل التطلعات المضيئة والتي قطنت في وجداني فاحتضنت الالم طويلا... عشت الشجاعة والخوف معا... عرفت التفاؤل ساحرا لا اجرؤ على مناقشته، ذرفت الدمعة حين احزن وحين افرح واحيانا بلا وعي لطبيعة الواقع ابكى لمجرد الرغبة فقط.

لماذا مررت بهذا التمزق وعايشت التالف والتنافر معا؟ لماذا!!؟ لاني كنت اعد نفسي اهيئها لاستقبال ابنها البكر. ولكن من هو ابن نفسي البكر القادم من بعيد؟ انه الامل الذي اختزلت نفسي، انه الجنين الذي تحرك في احشائها يوم ضاجعت عيناى الحياة..

لكن الامل لم يصل... والجنين لم يولد... والحلم لم يتحقق!!

لم يصل... لم يولد... لم يتحقق مامعنى هذا؟

معناه ضاعت نفسي تحطمت مراسيم الاستقبال وتفجرت اعماقي وذهلت اصبحت اجهل كل شيء في عالمي المحيط بي!!

ياترى اهو فقدان ذاكرة فجر ينبوع الجهل... والخيبة .. والاعياء!!؟

لا... انا لم افقد ذاكرتي... بل ان تلك حقيقة.. ادركي فانا لم اكن اعرف الا تلك النفس بالامها وامالها فقط. اذا نفسي لم تضع... بل ماتت..

ماتت... انتحرت... اغتيلت.. اختنقت!!!

ابدا لم تمت. لم تنتحر لم تغتل لم تختنق... بل ضاعت.. اجل الموت برىء، فلا زالت نفسي تنبض ولابد لي ان ابدا من الصفر لاواجه الحقيقة المرة واقيم الموقف بواقعية ساخرا من الصدمة والغيبوبة التي لم تطل من عيني حتى النعاس.

لكن كيف احيا والامل ضاع.. وشمس الامس غربت؟!

كيف احيا! ابحث عن امل جديد انتظره فمحطات الانتظار في كل منعطفات الدنيا الواسعة. ساعد نفسي للاستقبال... للانتظار.. للحياة من جديد.

اه... اخاف ان تتيه نفسي وتشرد من جديد.

لكن ماذا يضير طالما ان الضياع ليس نهاية مطاف، بل ساجد بين الحطام بصيصا للحياة يكون النواة والروح لنفس جديدة اشحنها امالا واجعلها تتجرع من مشارب الالم والحرمان وانتظر فتلك فلسفة الحياة كما افهمها الم وامل وانتظار!!!

● ● ● ●

■ السمكه ترفض ان تلقى الموت في سنارة صيدى وتفر الى اعماق الغابة المبللة، وهل ستجد غير الموت؟!

مسكينة الموت مصيرها والعاشق الذي يلاحق انتفاضة زعانفها فهي تهرب خوفا منه.. من سنارة صيدي بوداعتها ودلالها وبالطعم الجميل الذي يعانقها لتلقى الموت في بطون امهاتها واسياد عشيرتها، فتلك سجية الحياة المزعومة في الغاب، حيث الكبير يلتهم الصغير..؟ اكانت السمكة المسكينة تطمع كالانسان..

عبدالعزيز حمد الجطيلي

عنيـزة

❊ ❊ ❊ ❊ ❊

كن على حذر..

من الكريم اذا اهنته.. ومن العاقل اذا احرجته.. ومن الاحمق اذا مازحته.. ومن الفاجر اذا عاشرته..

- اني ذقت الطيبات كلها فلم اجد اطيب من العافية وذقت المرارات كلها فلم اجد امر من الحاجة الى الناس ونقلت الحديد والصخر فلم اجد اثقل من الدين.

- اعلم ان الدهر يومان يوم لك ويوم عليك فان كان لك فلا تبطر وان كان عليك فاصبر فكلاهما سينحسر.

صورة ومعنى



(الصورة لمقدمة سفينة حربية روسية.. هي عبارة عن ترسانة من الاسلحة الرهيبة المدمرة.. وقد فضحت امرها طائرة تجسس بريطانية صغيرة جدا اثناء عملية حاقنها بالصواريخ والقذائف).

والصورة تحكي بحياد جزءا ضئيلا من الاستعداد والتحفز للدمار في اية لحظة.. وفي الجعبة ماخفي وعظم!

والصورة تقول بالم هؤلاء هم الكبار.. هؤلاء هم ارباب التكنولوجيا.. يدعون الطيبة والسعي لصالح البشرية.. وفي الظلام يتحركون بخبث وهم ينضحون حقدا قاتلا..

اصدقاء الاستراحة

● الاخت/ساره علي السلطان - الرياض..

ابدعت في وصف اثر الرد السابق في داخلك حين قلت مكان ردك بمثابة قطره ندى على ورقة جافة! وفي هذه الكلمات تظهر قدرتك في التعبير لذا كان ردي السابق. انني انتظر منك تسخير هذا الاستعداد في كتابة الموضوعات الموضوعية بدلا من البوح الذاتي.. وشكرا لما جاء في رسالتك اما موضوع «المساواة المزيفة» فقد احيل لزاوية بعد التحية..

● الاخت/فوزيه المحمد العبدالله - عنيزه..

ارحب بك صديقه للاستراحة ويسعدني اهتمامك وتعاونك وبانتظار ما لديك شاكرا لك ما حملته رسالتك من معان اخويه..

● الاخ/عبدالعزيز عبدالله الشبل - عنيزه..

رايك الذي اوردته في رسالتك هو مشاركة نعتز بها وليس تدخلا في اختصاصاتنا.. ولكنك تعلم ان ماتطرحه اصبح اسلوبا دارجا في عدة مجالات اعلامية فقد فقد جدته وتشويقه مما لا يشجعنا... وبهذه المناسبة اشكر لك تعاونك المستمر وهو من افضل مايرد للصفحة.. لك تحياتي..

● الاخت/ نجاح عياد - شقراء:

موضوعك سوف ينشر في هذه الصفحة في اقرب فرصة ونرحب بصداقتك بجريدتك الجزيرة.. تحياتنا..

● الاخ/علي الصالحي - الخرج:

الشكر يقدم لك وللاخوة الاصدقاء على التعاون المستمر.. خصوصا الاخوة والاخوات الذين يبعثون بمساهماتهم الموضوعية التي تهم القارىء.. وموضوعك سوف ينشر قريبا.. تحياتي..

● الاخت/ نداء الدموع.. مكه المكرمة..

وكم يسعدنا نحن ايضا ان تعودي الى اروقة الاستراحة بعد غيبة.. وتحياتك ننقلها لجميع الصديقات والاصدقاء كما ننقل اعجابك وتحياتك الى الشاعره/ ريم الصحراء.. وقد احلت قصيدة (مادريت) الى الزميل محرر تراث الجزيرة الشعبي.. لك تحياتي..

● الاخ/ فتى هجر - الاحساء:

القصيدة التي تهديها للشاعرة ريم الصحراء نختار منها هذه الابيات..

مرحبا حييت يا ريم الصحاري

مرحبا بالشعر من ريم الجزيرة

مرحبا اهلا وسهلا بالدراري

بكلمات كلها نور وبصيرة

بكلمات من فتاة ذكرتنا

ماسلف بمساجلات في العشيرة

● الاخ/ عبدالله الحبيشي - جامعة الرياض..

الاقوال مناسبة للصفحة وسوف تنشر قريبا.. لك تحياتي..

● الاخت/ ساره العتيبي - الطائف

يبدو ان لديك رغبة قوية للتعبير النثري عما بداخلك كما ان لديك استعدادا مبدئيا للنشر.. والاحظ على محاولاتك الاتجاه للبوح الذاتي وهذه بداية طبيعية لكنها لا تلقى الترحيب للنشر لانها تهم كاتبها فقط. حاولي ان تطرقي موضوعات عامة وابدئي بمحيطك وملاحظاتك عنه.. لك تحياتي..

● الاخ/ عمر عبدالرحيم - مرات:

الموضوع جيد فيه لغته قوية.. نشكرك على اهتمامك وسوف ينشر الموضوع قريبا..

● الاخ/ محمد المرداني - المدينة المنورة:

المختارات التي بعثت بها جميلة وجيدة وان كنت قد تحاملت على عاطفة نبيلة سامية فعرفتها بانها معاهدة مع الشقاء ثم قلت اعقل مافي الحب جنونه.. عموما الموضوع سيرى النور في الاسبوع القادم.. واهنئك على قدرتك في الاختيار رغم صغر سنك.. وشكرا..

● الاخ/ عبدالكريم السالم - بريدة:

لك تحياتنا وشكرنا على اتصالك المستمر بجريدتك. ونرجو الا نكون قد تسببنا في استمرار صداعك الذي تشكو منه من خلال قصيدتك والتي طال انتظارها للنشر.. موعدنا يوم الجمعة القادمة باذن الله.. تحياتي..

حديث الذكريات مع عثمان الصالح — بقية

● التعليم في الماضي كان مقصورا على دراسة القرآن والتوحيد والفقه واللغة العربية ولاشيء غير ذلك ولم يبدا تطور التعليم الا في عام ١٣٥٦هـ حيث بدأت الدولة تستعير الاساتذة من الخارج ولدى المنطقة العربية نخبة ممتاز من المربين الاكفاء.

● اشهر الزوار الذين زاروا المعهد كثيرون.. لا احصيهم ولا اعتقد ان زائرا مهما او ملكا عظيما.. او وافدا كبيرا الا والمعهد قبلته في الزيارة والجولة.. ومن بينهم الرئيس ميرزا والمستر نهرو وعبد الناصر والقوتلي وهيلاسلاسي والشاه والملك فيصل وعبد الاله والامير عبد الله السالم والملك حسين والشيخ عيسى حاكم البحرين ومارايت ارزن ولا اثبت ولا اقدر في الحديث من الشاه ونهرو.

● مفهومي للثراء ان يكون المال وسيلة لسد الحاجة وتكريم الصديق والاغداق على الاهل والاسرة والمحتاج دونما اسراف ولاتبذير.. ولا اذل من الفقر ولا اشد من الحاجة.. عندما يحلان بشخص ما تضيق الدنيا امامه ولاتتسع.. ولا احقر من الغني الذي يطلب المزيد فوق حاجته...

● عدد اولادي ثمانية: خمسة ابناء وثلاث بنات.. ولي العهد!!! ناصر مدير عام شركة الاسماك واحد رجالات الشيخ الدكتور عبد الرحمن بن الشيخ واعرف ان ناصرا سيغضب علي ويحرمني من الاسماك!!! وقد ذكرته بين من ذكرت والثاني من الاولاد محمد وهو مهندس مدني من امريكا. وخالد خريج كلية العلوم الادارية وعبد الاله مهندس تخطيط.. من امريكا (بندر) طالب في كلية العلوم الادارية والبنات احداهن كانت مدرسة وهي الان مع زوجها في —دبي— وهو معار في معهد المعلمين من الدولة والثانية مدرسة ايضا ومتزوجة بمهندس هو احمد التويجري احد المهندسين في امانة مدينة الرياض والثالثة اصغرهن لم تتزوج وهي في اولى ثانوي.

اما شروطي في الزواج فاثنان لاغير.

هما: ان يكون المتقدم للزواج مستقيما في دينه وفي اخلاقه اصيلا في عرقه.. الثاني ان يكون معه من العلم والمعرفة مايجعله في عمل ما يكسب به لقمة العيش بشرف وعزه وكرامة وكفاح صادق وكسب العيش واللقمة بصورة صحيحة هو الشرف.

● اتوقع لبندر ان يكون كاخوته علما وخلقا وان يكون كاخيه ناصر في عمل مهم يخدم به مواطنيه ويكون عضوا عاملا في دولته ومجتمعه —واما اخته الصغرى فاتوخى ان تكون ربة بيت ممتازة في خدمة اولادها وزوجها.. ولا غير البيت والاولاد..

● مشكلة المدرس اليوم عويصة فالسلطة التي يتمتع بها الطالب تفت في عضده وعجز المسئولين من رؤسائه عن ردعه مشكلة اخرى.. ولهذا فاظن ان المدرسين اليوم لايريدون الدراسة والتدريس لهذين السببين ولايهوون هذه المهنة الشريفة ومن يهواها عن خلق ودين فسيجدها صعبة للغاية وشاقة.. واكمل وسيلة لترغيب المدرس هي التقدير المادي الذي لاينبع من الراتب والمرتبة وحمايته في عمله.. وتذليل ظروفه في مهنته...

● التعليم اليوم لا يعجبني ابدا ولازلت غير مرتاح له فان حرية الطالب وضعفه في لغته.. وهزال المدرس وتخلخل معلوماته.. وجرح اخلاقه وانه لا صلة له بماضيه ولا رابطة تربطه بالمهنة الا انه آلة لايؤمن بما يقول ولايعمل بما يعلم. وانه يرى ان نظم الغرب ووسائل التعليم هناك هي القدوة والاسوة.

كل ذلك يجعلني اتشاءم من التعليم في الوقت الحاضر لاسيما الرواد اليوم واغلبهم من حملة الشهادات من امريكا لايؤمنون بمثل التعليم في الماضي وانما لديهم حداثة في التعليم ليست كل شيء في نظري اللهم الا القليل والقليل جدا من المؤمنين بالعلم والتعليم والذين ليست لهم الصدارة ولا الاستشارة ولم يكونوا خبراء ولا بيدهم مقاليد الامور التربوية وانما هم على الهامش مستشارون ولايستشارون. على الرفوف علاهم الغبار.

● تذوقت طعم الفقر ولكن بعزة وشرف وكرامة.. ولولا الفقر الذي عاصرنا مامسرنا بحياتنا ولا اجتزنا ما اجتزنا من عقبات حصدنا ثمار صيدنا وكابدنا وقاسينا... الفقر بثبات الابطال وصبر الرجال حتى اغنانا الله وسد حاجتنا ومسح دموعنا.

● نعم زرت امريكا مرات واوروبا وقبلها جميع البلاد العربية وكثيرا من بلدان الشرق الاقصى واصبو الى زيارة السودان واليمن لانني لم ازرهما ومازرت اندونيسيا ولا استراليا وحبذا لو زرتهما لاكون اتممت جولة عالمية...

● لا اتحدث باي لغة غير لغة الآباء والاجداد التي هي اشرف اللغات وان كنت مؤمنا بـ(ان كل لسان في الحقيقة انسان).

● لايعجبني من الاغاني شيء على الاطلاق واحب الاناشيد واجيدها ايضا فقد علمني اخي واستاذي صالح رحمه الله الكثير منها وهي الاناشيد الحماسية العراقية وقد وعيتها تماما وعلمتها ولقنتها طلابي في المجمعة وفي المعهد معي من يسندني في ذلك من الاساتذة.

● ساعات القراءة كلما سنحت قرات في كتب اختارها في الادب والدين والتاريخ...

● الصحافة السعودية جيده وخاصة في فترتها الاخيرة في عهد المؤسسات ولكنها احيانا تشطح واحيانا تتقيد.. وحينا تقيد وفي كل هذه الاحوال الثلاثة لا تعجبني.. فان شطحت في تقليد الغير فذلك خروج على تقاليدنا وان تقيدت بشيء معين فذلك جمود وان قيدت.. بضم القاف وكسر الباء المشددة فذلك خطا...

والخطا من العاملين فيها بلاشك فقد لا يكونون على مستوى المسئولية.. ولكني مؤمن وموافق على ماقاله الاستاذ جميل حجيلان الا انني ارى ان يكون رئيس التحرير والمدير العام من غير المؤسسين اذا لم يكن من المؤسسين من فيه القدرة والرغبة في ذلك... وارى ان يعاد صهر انظمة الصحافة صهرا يتفق والمصلحة ويلائم العصر الحاضر.. بصورة فيها مايعطي كلا من المحرر والكاتب مجاله في حدود المصلحة العامة...

● اعتز بالملك سعود ابا لي ومربيا وصاحب فضل فهو الذي جعل مني مديرا للمعهد فبثقته في وباعتباري مربيا وبتوجيهه لي وبجعله مني شخصية معتمده اراه صاحب فضل لا انساه ولازلت ادعو له ولن ازال فقد كان يغضب علي ويصفني بالشدة والقسوة ولكنه راض على ذلك وما اعرف انه مر عام الا ويكون بيني وبينه خلاف الا انه خلاف في المصلحة كما انني لا انسى الملك فيصل رحمه الله والامير فهد بن عبد العزيز فقد كان ومازال لهما فضل علي لا انساه مادمت على قيد الحياة فقد طوقاني منة والبساني فضلا وشملاني بما كفاني واغناني واقناني ولازال لساني يلهج بشكرهما واتحدث بعونهما وثقتهما لهذا العاجز. ولا انسى جميلا يطوقني مدى الدهر من الامير سلطان بن عبد العزيز الذي يرعاني رعاية خاصة.

● اوافق على منع الابتعاث الى الخارج ولو كنت مسئولا وتدت الى الشباب لمنعته منعا باتا الا في حالتين...

هما —بعد الشهادة الجامعية والزواج والثانية التاكد من سلامته في عقيدته وحبه لدولته ووطنه فهذان هما الجواز الذي يوصله الى الابتعاث لتحصنه بهما.

● اجامل كثيرا وانتقد ذلك على نفسي ولكني اقف عند رايي اذا جد الجد واحتفظ بكرامتي حتى لاتداس وقد يكون وقوفي عند رايي فيه شيء من ازعاج الاخرين.

● يربطني بطلابي انني قاس عليهم ولكني احبهم وهم يعرفون ذلك مني ولهذا احبهم ويحبونني واكون على صلة بهم دائما ولكنها بالمراسلة لابالزيارة..

● اعمل اعمالا ليست بالمرهقة فانا عضو في هيئة الوصاية على تصفية تركة الملك السابق سعود رحمه الله تحت رئاسة معالي الوالد والمربي المواطن الكبير الشيخ عبد الله بن عدوان الذي اعتز بتجاربه وخبرته ومعرفته في دنيانا واغالي بوفائه واخلاصه لدينه ودولته مع صراحته التي مع الاسف لم نستطع ان نجاريه فيها.. وايضا كنت ومازلت وصيا على تركة والدة الملك السابق سعود رحمه الله واوقافها....

● لي عضوية في مجلستين هما مجلس الاوقاف الاعلى ومجلس ادارة الهلال الاحمر السعودي ورئيس ايضا لمجلس الاوقاف الفرعي في مدينة الرياض.. وعضو في جماعة تحفيظ القرآن وكنت رئيس تحرير مجلة البحوث الاسلامية وصلتي بالصحافة قديمة بفضل سعادة الاستاذ الاديب والشاعر البارع عبد الله بن محمد بن خميس وبفضل تشجيعه ودفعه مازلت عضوا في مجلس ادارة الجزيرة وعضوا مؤسسا وقد كنت يوما رئيسا للتحرير فترة قصيرة ومديرا عاما لها فترة اخرى.

● محاسن النفط انه جلب الرخاء للبلاد وجعل النقود في سيولة لم نعهدها ولكن عيوبه انه احال البادية حاضرة وجعل من الحاضرة موظفين ومن فلاحيهم خدما وحراسا وارباب كسل وخمول تاركين تلك المهن التي كانت تدر عليهم الغنى ورغد العيش واصبحوا يعتمدون على الراتب الشهري وعلى الجلوس وعلى المكاسب التي لا عمل فيها ولا داب ولانشاط. يقول الشاعر...

ان الشباب والفراغ والجدة
مفسدة للمرء اي مفسدة

● جمعية الثقافة.. والاندية الادبية نشاطها محدود.. ومن فيها يعمل ولكن لاطاقة لديهم بشرية ولا علمية.. والطاقة البشرية والعلمية هي السند وهي العماد والافكار بلا تطبيق افكار تذوب وتتلاشى ولايبنيها المال ولايصلحها الامل بدون العلم.

● الحركة الرياضية قوة للجسم وبدونها يظل الجسم هزيلا والفكر خاملا ولا اترك الحركة في الصباح وفي الحديقة العب (البنج بنج) اذا سنحت الفرصة وليست الاندية قريبة الى نفسي بل كلها عندي سواء لو كانت تضيف الى الرياضة ادبا وعلما وانها دراسة ومدرسة معا... والرياضة منشطة ومحافظة على المطالعة ويجب ان يكون القصد منها هو الادب والرياضة البدنية هي الحافز..

● لامشكلة عندي ابدا وانما انا اعيش بلا مشكلة..

● التلفزيون آلة للخير وللثقافة فيه محاضرات وندوات وكلمات هادفة فهي خير وما فيه —من اسفاف — لاسمح الله فهو شر واعتقد ان المسلسلات الاجنبية والافلام المصرية ومسلسلات ابو مسامح اخيرا ابعد ماتكون عن الفائدة والاصالة السعودية وليست تمثل واقع البلاد وليس عندي فديو ولا املكه واما التلفزيون فانني املكه وقد اهدت الى وزارة الاعلام تليفزيونا اعتز به وفي هذه الايام اختل منه جهاز ولم اجد له قطعة غيار ومازال عندي جثة بلا روح ولكني في البيت اجد سواه واطلع على مايمكن الاطلاع عليه.

● برنامجي اليومي بعد صلاة الفجر ارتاح قليلا واستمع الى اذاعة القرآن والاخبار من الكويت الى الساعة السادسة واستمر الى السابعة لاسمع لندن واخبار المملكة العربية السعودية ثم اقرأ الصحيفة (الجزيرة) ثم التفت الى المكتبة واطالع واكتب الاجوبة لما يرد الي من رسائل الاخوان والاصدقاء واعتمد في كل رسائلي على كتابتي بيدي وقلما انسى رسالة لا اجيب عليها وبعد العصر الى المغرب فهو مخصوص للاقارب والاخوان والاعز من الاصدقاء اما بعد المغرب ومابعد العشاء فللعائلة الا ماكان بين الجلسات في الاوقاف او في الجزيرة او الهلال الاحمر او هيئة الوصاية اما مسئولية البيت فهي من مسئولية الابن (محمد) ولا اتدخل في شؤونه ولا في شؤون البيت لان لها من هو مسئول عنها..

● نعم انا عضو مع الشيخ عبد الله بن عدوان في هيئة الوصاية ولا ازيد على ماقاله معاليه في المقابلة التي تمت في الجمعة الماضية واما الغزوات التي حضرها الملك سعود فهي فيما اعرف غزوتان غزوة السبلة وغزوة اليمن.

● لاينكر ابدا ماقام به الملك سعود رحمه الله من نشر العلم.. والذي اعرفه وكنت مطلعا عليه انه اوعز الى ديوانه قائلا اي طلب ياتي من مدينة او قرية فيها طلاب يطلبون فتح مدرسة فلا تراجعوني الا في توقيع الامر ومن هذا المنطلق سرى التعليم في المملكة بسرعة مذهلة.. اعجبت العالم اجمع.. ثم انه رحمه الله يعمد الى تشجيع المدارس بالحضور بنفسه والاستماع الى حفلاتهم وكلماتهم ومازال ولن يزال له الاثر الملموس ثم خلفه اخوته الكرام فاكملوا مابنى وعمموا ما اوجد وباتساع الثروة ووفرتها توفر مارايناه من المدارس والجامعات والمعاهد.

● لجنة حصر اموال الملك سعود رحمه الله فعلا لم تنته بعد ولكنها معروفة وما قاله معالي الوالد الشيخ عبد الله بن عدوان لا ازيد عليه ولا اعقب على ماقاه به. ولاسيما وقد اعطى معاليه رقما معينا وهو الواقع الملموس او قريب منه.

● نعم رفضت الكثير من الطلبه اما لعدم وجود امكنه واما انه كبير الجسم قليل المعلومات لايتفق والفصل الذي يجب ان يكون متجانسا معه ولكني اذكر مرة انني رفضت قبول طالب لاسباب معينة بحجة انه لامكان له فشكاني ولي امره الى جلالة الملك فيصل رحمه الله فاجابه جلالته برقيا بان (عثمان) يملك عمله وهو دولة في مرفقه ويحكم (بضم الياء وكسر الكاف) امره ويملك شؤونه ولانتدخل فيها...

● ادارات المؤسسات سبق ان ادليت فيها برايي وهو انها تحتاج الى بلورة وتنسيق واعادة نظر في انظمتها فانها وضعت منذ سنوات طويلة ولاتصلح للبعض... ولاتتناسب وظروفنا الحالية.

● قدمت ما اعتقده مفيدا ولكن غيري ينظر ما لا انظر ويرى ما لا ارى والحكم له في لا لي.

● ابكي على ما فات من زمن لم انتهزه للعمل بما يعود الى اخرتي من العمل الصالح.. وابكي لانني ارى المدرس الذي نراه اليوم ليس المدرس الذي كان بالامس وابكي لان طالب اليوم لايسعى للعلم من اجل العلم وانما يسعى للعلم من اجل الوظيفة...

● لحظات الضعف لدي ان العاطفة قد تؤثر على الواقع.. وان الصراحة ليست دائما مما نستعمله في حياتنا...

وان المجاملة تغلبت على الجهد ومن الضعف اننا نخاف ونرهب المستقبل ولم نبن الواقع واننا نجمع لمستقبلنا اكثر مما نصلح لحاضرنا.

إستمرار وقف النار — بقية

متعددة في ابقائه مغلقا امام الملاحة الجوية لليوم الثالث على التوالي..

واذا كان وقف اطلاق النار قد استمر في بيروت مما يسمح للسكان بالحصول على احتياجاتهم من المواد الغذائية ودفن موتاهم فان الحال ليس كذلك في زحلة حيث تسمع اصوات الانفجارات في بعض احياء المدينة..

وفي جنوب لبنان بعد قصف مدينة صور ومنطقة صيدا ليلا اسفرت الغارة البحرية الاسرائيلية على ميناء صور على بعد ٨٠ كيلومترا جنوبي بيروت.. عن اصابة اربعة اشخاص بجراح ووقوع خسائر مادية كبيرة..

مرسوم ملكي — بقية

الاقتصادي والفني بين حكومة المملكة العربية السعودية وحكومة استراليا الموقعة في الرياض بتاريخ ٦/٥/١٤٠٠هـ الموافق ٢٢ مارس ١٩٨٠م بالصيغه المرفقه بهذا.

ثانيا: على نائب رئيس مجلس الوزراء والوزراء كل فيما يخصه تنفيذ مرسومنا هذا.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن محمد بن عبد الله الحمدان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٣٥٣ وتاريخ ٧/٧/٧٨ هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

عزيزتي «الجزيرة»

من السحارة

على مائدة الفكر الاسلامي اسم لكتاب جيد.. تقوم مادته على طريقة السؤال والجواب... والطرف الاول الدكتور مجدي الحفناوي والطرف الثاني الشيخ حمد الشعراوي

والشيخ الشعراوي معروف للجميع لغزارة علمه.. ودقة استنباطه وتمحيصه للقواعد الفقهية.. وايراد الدليل لاثبات الجواب المقنع.. وقد حباه الله سعة في الاستنباط.. لدرجة تذهل سامعه..*وقد سعدت بتدريسه لي في كلية الشريعة بمكة المكرمة عام ٧٨ و٧٩هـ وكانت حلقته في الحرم الشريف يجتمع اليها الكثيرون سواء من الطلاب او من الاساتذة..

ويمتاز الشيخ الشعراوي بقدرته على تقريب الفكرة المناقشة من ذهن السامع.. وصب ذلك في قالب تصويري ياخذ بالالباب..

وقد لفت نظري في كتابه هذا اشياء كثيرة.. الا ان تحليلا رائعا شدني كثيرا... قطع به الشيخ الشعراوي الطريق على المتشككين والمتقولين حول تعدد الزوجات بالنسبة للرسول ـ صلى الله عليه وسلم او بالنسبة لامته.. وقد فلسف ذلك بلغة بيانية رائعة محللا ايات من القران الكريم يدمغ بها كل متحذلق او متشكك.. ويقمع به سخرية الساخرين.. ساله الدكتور مجدي الحفناوي عن تعدد الزوجات بالنسبة للرسول صلى الله عليه وسلم ـ فقال: «الناس لا يفرقون بين الاستثناء في العدد.. والاستثناء في المعدود.. محمد لم يستثن في العدد وانما استثني في المعدود.. والفرق بين الاثنين ان محمدا صلى الله عليه وسلم لاجتمعت عنده تسع زوجات لم يبح له عدد تسعة... وانما ابيح له معدودات تسع.. فاذا ذهبت واحدة منهن ليس له ان يكمل العدد».. ولذلك قال القران الكريم «لا يحل لك النساء من بعد ولا ان تبدل بهن من ازواج».. ثم قال عن غيره من الافراد من امن انه يستطيع جمع اربع نساء.. وله ان يطلق من شاء منهن ويتزوج غيرها.. بل له ان يطلقهن دفعة واحدة ويتزوج اربعا غيرهن..

ثم قال في مكان اخر.. ان ربه هو الذي زوجه. وهو الذي اختار له زوجاته فقال تعالى (فلما قضى زيد منها وطرا زوجناكها).. هذا في زينب بنت جحش وقال في مكان اخر «عسى ربه ان طلقكن ان يبدله ازواجا خيرا منكن».. والكتاب كله رائع وفيه تحليل بديع لكثير مما يحتاجه الناس خاصة في هذا الزمان.

راشد الحمدان

على الأقلام الحالمة أن تتحول إلى..
أقلام محاربة مقاتلة

في «الجزيرة» اقلام قوية جدا. شجاعة جدا. لديها من الجراة ما يمكنها من أن تتحدث عن الامة العربية والاسلامية. بل وعن الرؤية الصحيحة لمسيرة العالم كله من خلال مايحدث في المملكة بالفعل: دون ان نظن لحظة ان هذا مدح في المملكة بقدر ماهو دعوة لكي يتحول القلم الجريء الشجاع الي طبيعته القتالية...

فالي هذه الاقلام اقدم هذا المقال. صلب القضية التي اطرحها هو ان اقلام بعض المحققين الصحفيين في «الجزيرة» لديها الان فرصة عظيمة بحق لاكتشاف الجوانب الاخرى التي تنبيء عنها المشاريع التي افتتحها جلالة الملك خالد مؤخرا. واعني بها مطار الملك عبد العزيز الدولي. والحرم الجامعي والمصانع الثلاثة الجديدة.. وهذه المشاريع لها جوانب اخرى غير التي القي عليها الضوء.. ولست بالطبع في موقف من يسدى النصح او الارشاد والتوجيه للمحققين في «الجزيرة».. بل المسالة لاتتجاوز في هذا النطاق ان اطالبهم ببذل جهودهم المتكررة لاكتشاف هذه الجوانب الهامة لهذه المشاريع..

وهذا لايتحقق (في رايي) الا اذا اتسعت نظرة المحرر واقامت علاقات بين هذه المشاريع وبين مايحدث في العالم الخارجي وهذا مطلب حيوي وضروري من اجل اضفاء القيمة الحقيقية ذات الابعاد التي يمكن ان يمتد اليها بصرنا وبصر الاخرين (في الخارج) كنوع ضروري من الفهم النابع من تقدير الذات. ولايمكن ان تتوفر هذه الابعاد المترامية الاطراف الا اذا استطعنا ان نضع باقتدار الاجابات الموزونة والحقيقية على مايدور في خلد العالم من اسئلة.

● من هذه الاسئلة: كيف نفسر امام الراي العام العربي والاسلامي والعالمي تصاعد مسيرة ـ و ـ سيرة المملكة وسط عالم اليوم: فيه يتخطف الناس من حولنا. والدمار ينتشر من كل جانب. والناس ياكل بعضهم بعضا. سواء بالسلاح او بالحقد (تحت اي شعار مهما كان)... بينما هنا المسيرة والسيرة اللتان تتمتع بهما المملكة تملآن المكان من حولنا بازكى الروائح التي يرتاح اليها كل انسان يطلب الامن والامان؟!

ان هذا السؤال يتردد كثيرا في العالم العربي والاسلامي والخارجي. والمطلوب من اقلام المحررين الاجابة عليه. كل بمقدرته الخاصة وبمنطلقاته التي يكرس لها جهودا غير عادية.. لان الامر يحتاج منهم الى تغطية مكثفة تجيب على بعض الاسئلة الحياري على شفاه الاخرين.. والامر لايتوقف عند قسم التحقيقات الصحفية فقط. بل يتعدي ليشمل الادب ايضا وكذلك الاقتصاد.. بل وبقية الصفحات.. لان «الجزيرة» في مجموعها تتحدث اساسا عن الانسان ككل دون تفرقة بين نوازعه الادبية والاقتصادية والاسرية.

● وهناك اسئلة اخرى كثيرة جدا (ربما لايتسع المكان لذكرها كلها) تطل بحيرة على شفاه الراي العام الخارجي (عربي او اسلامي او عالمي) تحتاج ان يجيب عليها المحررون في «الجزيرة»... منها مثلا: كيف يتحقق للمملكة ان تسخر علوم العصر الهندسية والصناعية لتجعلها خاضعة تماما لصبغة المملكة (وهي صبغة اسلامية عربية) دون ان تعطي الفرصة (لمجرد التفكير) بان المملكة خاضعة لاي دولة خارجية مهما كانت؟ ان هذه النقطة التي تعبر عن ارادة المملكة لاتحتاج من المحررين الى الكلام العابر او الانشائي بل تحتاج الى ذكاء اعلامي ومقدرة فنية في الصحافة لاثبات ان المملكة تعمل للحضارة الانسانية كلها (بعكس اسرائيل التي تعمل للهدم والتخريب).. وان المملكة تعمل لتحقيق السلام في العالم كله (بعكس اسرائيل التي تعمل للعدوان والقتل) وباختصار هذا يقتضي اثبات ان المملكة تسير في مسيرة غير متقطعة ولا ملتوية الطرق (وان كان هذا معروفا فانه يحتاج الى تكتيك اعلامي مدروس).. ولايجب ان يظن البعض منا ان هذا مدح في المملكة. بل ان هذا يعتبر من واجبات الاقلام المحاربة في ميدان القتال الذي اصبح فيه العالم كله مشتركا في الدفاع والهجوم كامر تفرضه ظروف ومتغيرات هذا العصر.. ولذلك فان المسالة لايمكن ان تكون مدحا في المملكة او قادتها بل هي حرب مفروضة وعلينا اشهار الاسلحة واستعمالها والاقلام المقاتلة يجب ان تؤدي دورها حتى اخر جهد ممكن...

محمد الحركان

سوق.. للنساء فقط

عزيزتي الجزيرة:

لقد قرات ماكتبته الاخت عزيزة الغامدي ردا على فكرة انشاء اسواق مغلقة خاصة بتجارة النساء والذي نشر بتاريخ ١٤٠١/٥/٢٨هـ واشكر للاخت عزيزة اهتمامها وتشجيعها لهذا الموضوع الذي سيكون في انشائه الخير الكثير باذن الله للمراة المسلمة.

ولكن الذي اثار تعجبي هو سؤال الاخت عزيزة من الذي سيتولى حركة البيع داخل هذه الاسواق؟ اجل هذا السؤال هو لب الموضوع وقد كان واضحا في اقتراحي الذي نشرته جريدة الجزيرة بتاريخ ١٤٠١/٥/٢١هـ وهو ان السوق خاص بالمراة وليس للرجل اي نصيب فيه سواء اكان عملا او تسوقا فهو للمراة تستثمر مالها عن طريق التجارة في هذا السوق الذي يحوي كافة مستلزمات المراة والبيت وهو وضع لراحة المستهلكة فالذي سيتولى حركة البيع في هذا السوق نساء سواء اكانت التاجرة نفسها هي التي تعمل او موظفة لتلك التاجرة.

ان هذا السوق سيشجع المراة السعودية للاسهام في مجال التجارة دون اي اختلاط وانني اتوجه الى الله العلي القدير ان يكون قد حظي هذا الموضوع بالاهتمام والدراسة من قبل المسؤولين والمهتمين.

شاكرا لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

ابراهيم ناصر الراجحي

لماذا لا تغيروا من سياسة النشر في «عزيزتي الجزيرة»؟

عزيزتي العزيزة الجزيرة..

في البداية احب ان اعبر لكم عن مدي اعجابي بالجزيرة وفي قفزتها الجديدة وهذا راجع الى طريقتكم الخاصة في اخراج المادة الصحفية

ولي عتاب على صفحة عزيزتي الجزيرة التي اعتقد انها ذات اسلوب مميز ومبتكر من قبلكم ولكن الا تعتقدون انها انحرفت عن بدايتها او منهجها الذي اتبعته في بدايتها

فالصفحة وحسب رايي المتواضع محلية بمعنى الكلمة اي ذات طابع اجتماعي وانا لا امانع في طرح المواضيع ذات الطابع الاجتماعي والرد عليها ولكن بما ان الجزيرة صحيفة جامعة فيجب ان تكون الردود والمناقشات على جميع المواضيع بما في ذلك المواضيع الاقتصادية والسياسية والفكرية وغيرها مما تنشرد الجزيرة في صفحاتها لاننا يجب ان نطرح وجهة نظرنا نحن كمجتمع فيما يحدث حولنا من احداث السياسة او غيرها وسواء العالمية او العربية حتى نستطيع اشراك اكبر عدد ممكن من القراء من شتى الطبقات وسواء من الداخل او الخارج فتخرج هذه الصفحة من نطاق المحلية نوعا ما وهي فرصة يجب ان تستغل لاتاحة المجال لمن يجد في نفسه القدرة وحينما يلمس القراء اهتمامكم بهذه النقطة فانهم سيتجاوبون معكم بالتاكيد وسيمدون عزيزتي الجزيرة بكل مفيد.

والراي الذي اعنيه هو المشاركة في المنافسة والبوح بما يجول في خاطر القاريء في حدود المنهج المتبع في جريدة الجزيرة في مراعاة قيم هذه المشاركة ومحتواها وصلاحيتها للنشر من عدمه.

وغايتي من ذلك حتى لا تفقد صفحة عزيزتي الجزيرة روح التجديد وتصبح صفحة عادية فتفقد بريقها المستمر.

هذا وارجو ان لا يكون مصير هذه الرسالة مع بقايا السندوتشات كما هو متبع في بعض صحفنا المحلية.

غازي تحسين عبدالله

هوامش صحفية

يكتبها اليوم: حامد عطاس

● الدب الروسي يسبح في المياه الامريكية

امريكا تتحدث كلها هذه الايام عن كيفية التخلص من خطر الدب الروسي الذي يسبح بحرية في المياه الامريكية ابتداء من خليج الخنازير المشهور بالازمة العالمية ايام كندي وخرتشوف ـ وانتهاء بالممرات والبحيرات الداخلية..

الدب الروسي المتمثل في القوات الروسية التي اصبحت تطوق المصالح الامريكية وتهددها في غفلة انشغال امريكا ـ كما يقول مسئولوها ـ في قضايا جانبية على حد رايهم....

هذا الدب الخطير اصبح الشغل الشاغل للمجتمع الامريكي هذه الايام... والامريكان وعلى مختلف المستويات لايخلو حديثهم عن اخطار هذا الدب.. وكيفية محاصرته ومنعه من التوالد والتكاثر في مياههم.. ادارة الرئيس الامريكي ريجان جعلت هذا الموضوع على رأس قائمة اهتماماتها وقبل اي قضايا او مشاكل اخرى، حتى قضية الشرق الأوسط ـ التي منحت ٩٩ بالمائة من اوراقها ـ والنزاع العربي الاسرائيلي اصبح في نظر الامريكان هذه الايام قضايا جانبية وذات اهتمام ثانوي امام خطر هذا الدب الثقيل.. والأمريكان من اكبر مسئول الى اصغر رجل في الشارع يقول ان مصالح امريكا مهددة وان زحف وامتداد هذا الدب الخطير سيجعلنا تحت رحمة النفوذ والمصالح الروسية لذلك فالامريكان لايحدثونك الا عن هذا الخطر المحدق بهم واذا حاولت ان تتحدث في مواضيع اخرى قالوا لك «كريزي» اي غبي لاتفهم شيئا.

●● سبحان الله مجرد احساس وشعور بهذا الخطر وهو بعيد عنهم بعد السماء عن الأرض جعل الأمريكان يخرجون عن طورهم لدرجة انهم يصفون الاخرين بالغباء والجهل لانهم لايفكرون معهم في هذا الخطر ـ على حد رأيهم ـ بينما يتجاهلون الاقطار التي تهدد العالم الثالث وخاصة العربي منها وبصفة خاصة في فلسطين وجنوب لبنان بل لبنان كله من جراء التعسف الاسرائيلي والطغيان الصهيوني المدعوم بالسلاح والتأييد الأمريكي.

● جنوب لبنان يحترق يوميا وامريكا لاتحرك ساكنا وتكتفي بالتصريحات المنخفضة جدا. جدا.. ولكن عندما يتعلق الموضوع بأمنها وسلامة مواطنيها فان الحديث في غيره جهل وغباء فهي تتحرك وتلغي كل اهتماماتها وارتباطاتها وحتى التزاماتها لدرء هذا الخطر المزعوم. اليس الذين يقتلون ويشردون في جنوب لبنان وفلسطين بشر في نظر امريكا يستحقون ولو جزءا بسيطا من هذا الاهتمام.

● اننا نناشد الضمير الانساني، والامريكي بصفة خاصة.. نناشدهم بالمشاركة في وضع حد لحمامات الدم التي تراق كل يوم في جنوب لبنان والاراضي المحتلة من فلسطين.

● «والت ديزني» او ديزني ورلد. اكبر مدينة العاب في العالم.. المدينة الشهيرة في ولاية فلوريدا واحد معالمها البارزة المعروفة.. ووالت ديزني يؤمها الكثير من الناس يوميا.. يقدر الذين يدخلونها يوميا باكثر من مائة الف شخص، من مختلف بلدان العالم وجنسياته. ويقدر دخلها اليومي من ٣ ـ ٥ مليون دولار امريكي.. وفي والت ديزني تستطيع ان تتعرف بسهولة على طباع وعادات وتقاليد الشعوب في العالم الى جانب لغاتها المختلفة وبمتابعة بسيطة تستطيع ان تتبين الفوارق الكبيرة بين هذه الاجناس ويجمعها شيء واحد فقط هو حب الاستطلاع والترويح والترفيه عن النفس.

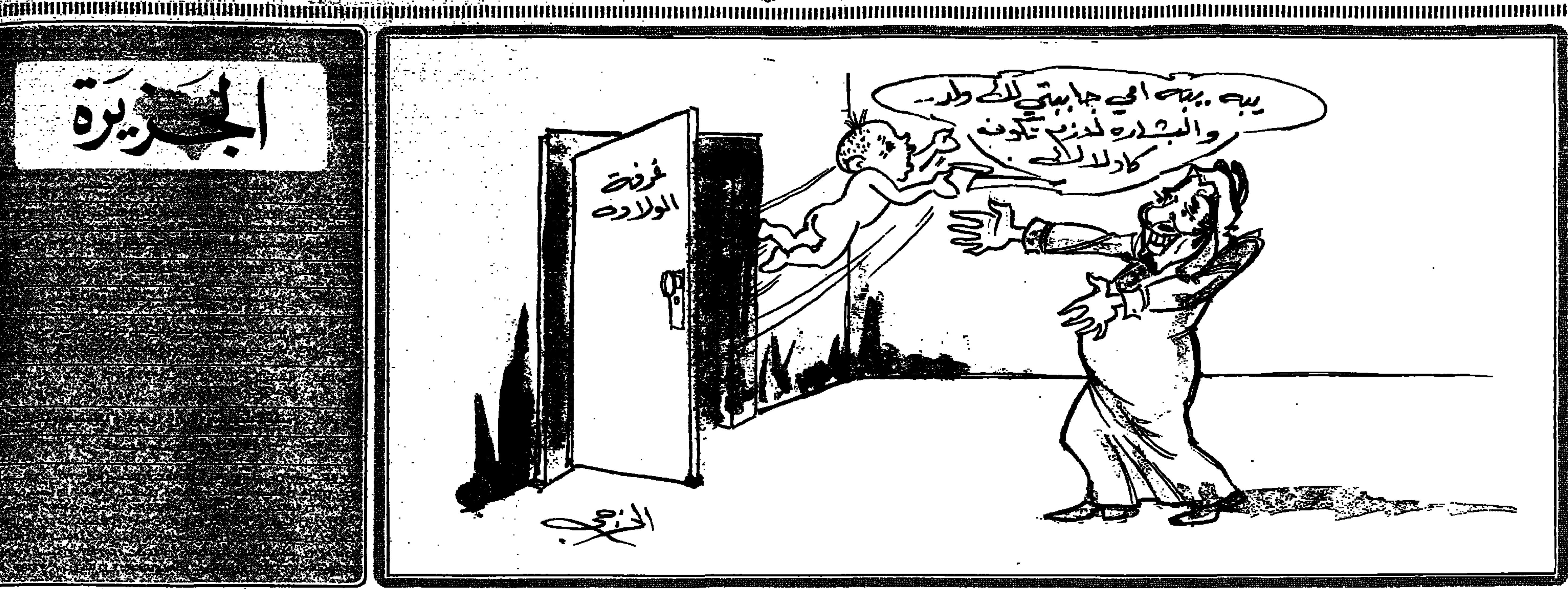
الكل يضحك ويبتسم ويعاملك بكل طيبة وانسانية متناهية كما لو كان يعرفك من زمن طويل.. الكل عندما يدخل الى هذه المدينة يصب في قالب واحد ويغلف بطابع واحد كله عطاء وانسانية وتسامح وحسن معاملة.. شيء قد يكون غريبا ولكن في الحقيقة هذا هو الانسان عندما يتجرد من كل شيء الا من انسانيته.

● اذا سالت عن الذي يتحدث بجانبك تجده من اقصى الشرق او اقصى الغرب او اقصى الجنوب وربما الشمال.. هنا تتجلى قدرة الخالق العظيم الذي يقول (وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا.. الآية)

هنا تتجلى الحكمة الالهية من تعدد الشعوب وتشعب البشر.. انها انسانية الانسان في وضعها الطبيعي..

● لنزار قباني:

● علمني حبك.. ان احزن
وانا محتاج منذ عصور
لامراة.. ابكي بين ذراعيها.
مثل العصفور...
لامراة تجمع اجزائي.
كشظايا البلور المكسور.





أجنبي يشكر المرور على سجنه!

جدة ـ عبدالرحمن ادريس..

دلت الاحصائيات المرورية على ارتفاع نسبة المخالفات في مدينة جدة وتميزها عن المدن الاخرى نتيجة اسباب معروفة والذي ادى الى زيادة نسبة عدد المخالفين من قبل المواطنين وادى ذلك الى اتباع الاجانب الى هذه الطريقة وتقليد المخالفين ووضع النظام ضرورة التشديد بشكل كبير في المتابعة المرورية وضبط المخالفين وتطبيق النظام عليهم.

وقال مدير مرور جدة بالنيابة الرائد علي البار بانه يؤيد تطبيق عقوبات مضاعفة على المخالفين الاجانب خاصة اذا نظر ان الفئة الموجودة في المملكة لا يمكنهم ارتكاب ابسط المخالفات في بلادهم.. وحول هذا الموضوع قال الرائد غازي خميس بان هذه الظاهرة كانت منتشرة في جدة قبل فترة بارتكاب الاجانب للمخالفات وعذرهم انهم يقلدون المخالفين الاجانب ولكن النظام بتطبيق عقوبة السجن على المخالفات المرورية ادى الى تناقص عددها من الاجانب من غربيين وامريكيين وغيرهم.. واحد هؤلاء الاجانب بعد سجنه نتيجة ارتكابه مخالفة حضر الى ادارة المرور وقدم شكره لتطبيق القانون عليه ورأى في ذلك بان المرور وصل الى درجة من التقدم لحماية الارواح والتخفيف من المخالفات.

واضاف الرائد غازي خميس مدير مرور جدة الشمالية بان الشدة في تطبيق العقوبة بحق المخالفين لنظام المرور ضرورية جدا في الوقت الحاضر بما تؤدي من نتائج ملموسة في قلة الحوادث وتناقص المخالفات.

سمو ولي العهد يثني على جهود العاملين بالمؤسسة العامة للكهرباء

الرياض ـ و ا س..

اعرب صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء عن شكره وتقديره للجهود الطيبة التي بذلها العاملون في المؤسسة العامة للكهرباء خلال العام المالي ١٣٩٩/١٤٠٠هـ

وجاء ذلك في برقية تلقاها معالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس ادارة المؤسسة.. ردا على التقرير السنوي الرابع للمؤسسة.. الذي رفعه الى سمو الامير فهد بن عبدالعزيز وضمنه نشاط المؤسسة خلال العام المذكور.. والانجازات التي تحققت خلاله.

رفع احتياجات عنيزة من المدارس لمختلف المراحل

عنيزة ـ محمد العبيد..

رفعت ادارة التعليم بعنيزة احتياجاتها من المدارس للعام القادم الى وزارة المعارف.

قال ذلك للجزيرة مدير التعليم بالنيابة الاستاذ محمد السيوفي واضاف انه تم المطالبة بافتتاح ثمان مدارس ابتدائية ومتوسطة وثانوية عامة وذلك نظرا لازدياد اعداد الطلاب في السنوات الاخيرة.

وسيتم توزيعها على الاحياء الجديدة التي ظهرت في المنطقة وذكر سعادته انه قد تم تشكيل لجنة مساحية للنظر في احتياجات المناطق المضافة لادارة التعليم بعنيزة

امير الطائف يتفقد مستشفى الملك فيصل بالطائف

الطائف ـ حماد السالمي..

كان امير الطائف الشيخ صالح السالم قد قام يوم الاحد الماضي بجولة تفقدية على اقسام مستشفى الملك فيصل بالطائف اطلع خلالها على المراحل المتوقفة للصيانة التي بدات قبل اربع سنوات ثم توقفت فجاة كما زار الاشعة وقسم جراحة الحوادث.

انشاء سبعة مساجد جديدة بعنيزة

عنيزة ـ مكتب الجزيرة ـ محمد العبيد...

ينفذ حاليا فرع وزارة الحج والاوقاف بعنيزة سبعة مساجد جديدة في عدد من احياء المدينة بالاضافة الى ترميم تسعة مساجد اخرى.. هذا وقال مدير الفرع للجزيرة ان تكلفة هذه المشاريع بلغت اكثر من مليوني ريال.

ومن جهة اخرى ذكر مدير الفرع انه قد تم صرف اكثر من تسعة ملايين ريال فروقات للائمة والمؤذنين وباثر رجعي.

الجدير بالذكر ان عدد المساجد التي يشرف عليها مكتب وزارة الحج بعنيزة اكثر من ستمائة مسجد موزعة على البدائع وعنيزة والمذنب.

خالد الفيصل في حوار عن عسير



□ خالد الفيصل □

ابها ـ تركي العسيري..

خلال افتتاح سمو الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير الندوة الخامسة لعلوم الحياة بمدينة ابها.. دار نقاش مثير وممتع بين سمو الامير خالد وعدد من اساتذة الجامعات والضيوف وكذا المواطنين.. والذين راحوا يطرحون على سموه عددا من الاسئلة عن منطقة عسير.. والتطور الذي تعيشه، وما تتمتع به من طبيعة فاتنة، وكان سمو الامير خالد متجليا كعادته وباسلوبه الادبي الممتع كان يجيب.. فتحدث عن عسير الطبيعة.. التطور.. والانسان وابدى سموه نظرة خاصة للقرية العسيرية، والتي قال عنها: انها يجب ان تبقى على الطراز القديم من حيث المباني وطريقة الحياة مع الاخذ بالاسباب الحضارية الاخرى.

حظر استيراد الملابس التي تحمل صورا للنساء والمشاهير

● كتب عوض القحطاني..

ابلغت مصلحة الجمارك وفروعها في جميع انحاء المملكة بعدم فسح الملابس الجاهزة والقمصان وغيرها التي تحمل صورا للنساء والمشاهير.. وحظر استيرادها من الخارج.

واكدت توصيات تم اقرارها من قبل لجنة شكلت من وزارات الداخلية والمالية والتجارة والاعلام لدراسة ظاهرة هذه الملابس اكدت على مستورديها باعادة الملابس الى مصادرها.

واشار مصدر مسئول بوزارة التجارة بان اللجنة وافقت على القيام بجولات تفتيشية على المحلات التجارية لحرق هذه الملابس او تشويهها.

أهالي القريات يشاهدون التلفزيون الاردني والسوري

القريات ـ مكتب «الجزيرة»..

سيتمكن المواطنون بالقريات قريبا من مشاهدة التلفزيون الاردني بكل وضوح بالاضافة الى تلفزيون المملكة والتلفزيون السوري..

حيث ابرمت مؤسسة التلفزيون الاردني عقدا مع احد الشركات لتقوية البث التلفزيوني ليغطي الضفة الغربية والدول المجاورة وتبلغ تكاليف المشروع تسعمائة الف دينار اردني اي ما يوازي (١٠) ملايين ريال سعودي.. والجدير بالذكر ان التلفزيون الاردني يشاهد حاليا بالقريات باستخدام الهوائي بالاضافة لعدد من المحطات الاخرى.

حظر استيراد نوع من الشعير

كتب ـ عدنان المهنا..

بتوجيه من صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم عممت وزارة التجارة الى كافة التجار والمستوردين بعدم استيراد مواد الشعير المخلوط بمادة «اليوريا» لما لوحظ من وجود خطر على الماشية عند اطعامها من هذا النوع من الشعير.. وسوف تقوم الوزارة بحجز كميات مواد الشعير حيث ان الوزارة منعت بذلك بيعه في الاسواق كاعلاف للماشية ومعاقبة اي شخص يقوم ببيعه والقيام بالتحقيق معه لمعرفة مصدره.

مدير شرطة المنطقة الشرقية يرعى غدا عرضا عسكريا

● الدمام ـ بدر الحربي..

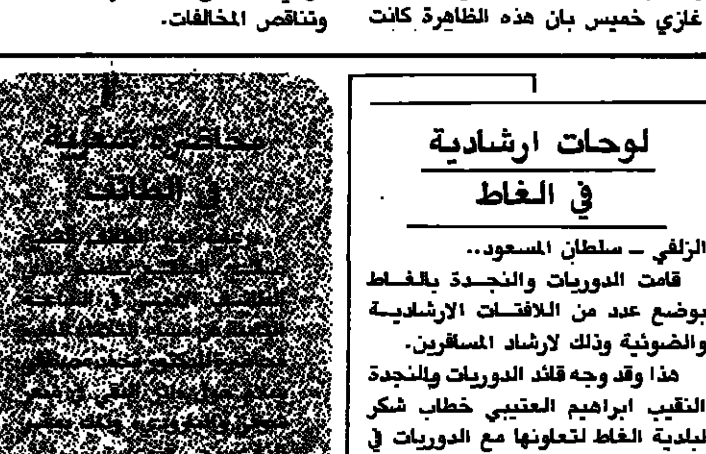
على شرف مدير شرطة المنطقة الشرقية العقيد عبدالله عثمان المطيري يقيم مرور المنطقة الشرقية بتنظيم الحفل الختامي صباح يوم السبت بمناسبة انتهاء اسبوع المرور بالمملكة وذلك بالاستاد الرياضي بالدمام ويتضمن الحفل عرضا عسكريا واستعراضا بالدراجات النارية كما ستشارك فرقة موسيقى الامن العام وفرقة الفنون الشعبية بالدمام وكشافة المدارس بالمنطقة الشرقية الذين شاركوا في اسبوع المرور.

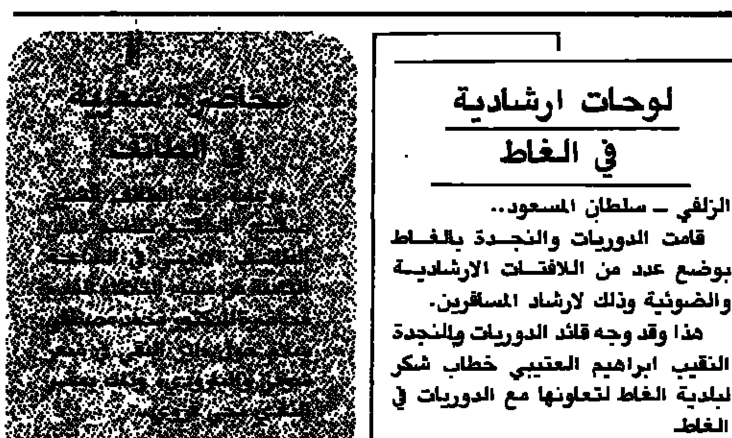
لوحات ارشادية في الغاط

الزلفي ـ سلطان المسعود..

قامت الدوريات والنجدة بالغاط بوضع عدد من اللافتات الارشادية والضوئية وذلك لارشاد المسافرين.

هذا وقد وجه قائد الدوريات والنجدة النقيب ابراهيم العتيبي خطاب شكر لبلدية الغاط لتعاونها مع الدوريات في الغاط.





الامير عبدالله الفيصل يزور بلدة قصور آل مقبل

قام صاحب السمو الملكي الامير عبدالله الفيصل ظهر امس بزيارة لبلدة قصور ال مقبل.. افتتح اثناءها معرض التربية الفنية بمدرسة القصور..

وكان في استقبال سموه لدى وصوله الى البلده المشائخ محمد عبدالله المقبل امير البدائع وعبدالله علي العامري امير ضرماء وعبدالله صالح المقبل امير قصور ال مقبل.. وعساف العساف قاضي محكمة ضرماء وعدد من اهالي البلده.

وقد توجه سموه الى مدرسة قصور آل مقبل حيث كان في استقباله الاستاذ عبدالعزيز سعود المقبل مدير المدرسة ثم قام سموه بجوله في انحاء المدرسة شاهد خلالها المتحف الاثري وابدى اعجابه بما شاهده وسجل كلمة في سجل الزيارات قال فيها «رايت ما سرني في مدرسة قصور آل مقبل وقد كان جهد الادارة والعاملين فيها ظاهرا للعيان وارجو ان يكون التوفيق حليفهم..



□ عبدالله الفيصل □

صدور القواعد الخاصة بتنظيم عمل الحافلات

إيقاف الحافلات في سبع مدن دون تعويض اصحابها

دعت الادارة العامة للمرور عموم المواطنين واصحاب الحافلات الصغيرة العاملة بالمملكة.. الى الالتزام بالتنظيم الخاص باوضاع هذه الحافلات الذي صدر به الامر السامي الكريم رقم ٧/ص/١١١٨٢ وتاريخ ١٥ /٥ /١٤٠١هـ

ويقضي التنظيم.. بعدم الترخيص لاية حافلة بالنقل داخل المدن الرئيسية التي باشر النقل الجماعي فيها عمله او سيباشر فيها.. وهي مكة المكرمة والرياض وجدة والمدينة المنورة والدمام والخبر والظهران والطائف.. وعند الترخيص للحافلات بالنقل في غير هذه المدن.. يؤخذ تعهد على صاحبها بوقف نشاطه بمجرد ان يطلب منه ذلك.. دون ان يكون له الحق في المطالبة باي تعويض على اي وجه من الوجوه.

ويسمح للحافلات التي تعمل حاليا في النقل الجماعي التي ترجع سنة صنعها لعام ١٩٧٥ وما بعدها بالعمل لمدة خمس سنوات من تاريخ سنة الموديل.. تصبح بعدها في حكم المستهلكة.. اما الحافلات التي ترجع سنة صنعها الى ما قبل ١٩٧٥م فلا يجوز السماح لها بالعمل في هذا المجال.

ويجب على اصحاب الحافلات المسموح لها بالعمل وفقا للقواعد السابقة تحديد مدينة واحدة تعمل فيها الحافلة.. بحيث لا يجوز نقل ترخيص الحافلة من مدينة الى اخرى بعد ذلك.. الا بعد الحصول على اذن مسبق من الجهات المختصة.

وعلى اصحاب الحافلات المسموح لها بالعمل وفقا للقواعد السابقة.. المبادرة فورا بتسجيل حافلاتهم بالمدينة التي يرغبون مباشرة نشاط النقل فيها.. ولن يسمح لاية حافلة لم يتم تسجيلها خلال شهرين من تاريخ هذا الاعلان بالعمل في نقل الركاب.

ومن يرغب من سائقي تلك الحافلات.. العمل لدى الشركة السعودية للنقل الجماعي مراجعتها.. وستكون له الاولوية المطلقة اذا ثبتت كفاءته للعمل المتقدم اليه.

ويمنع الافراد او المؤسسات او الشركات التي تسير عددا من السيارات من تسييرها.. وعليهم الاتفاق والتفاهم مع الشركة السعودية للنقل الجماعي على شراء حافلاتهم وتشغيل السائقين العاملين لديهم بها.

واعلنت الادارة العامة للمرور انه تم تكليف ادارات وشعب المرور بالعمل بموجب هذا الامر ووفقا للتواريخ التي حددتها الشركة السعودية للنقل الجماعي لاحلال حافلاتها محل الحافلات المذكورة.. وذلك على النحو التالي..

- مكة المكرمة . فور صدور هذا الاعلان
- الطائف ـ فور صدور هذا الاعلان.
- الدمام ـ والخبر والظهران.. فور صدور هذا الاعلان.
- خط الشركة العربية للنقل.. فور صدور هذا الاعلان.
- جدة ـ اعتبارا من يوم السبت ١٢ رجب ١٤٠١هـ الموافق ١٦ مايو ١٩٨١م.
- بريدة.. اعتبارا من يوم الاثنين ٢٩ رجب ١٤٠١هـ الموافق ١ يونيو ١٩٨١م.
- بريدة.. اعتبارا من يوم الاثنين ٢٩ رجب ١٤٠١هـ الموافق ١ يونيو ١٩٨١م.
- المدينة المنورة.. اعتبارا من يوم الاثنين ٢٩ رجب ١٤٠١هـ الموافق واحد يونيو ١٩٨١م.
- الرياض ـ اعتبارا من يوم الاربعاء ٢٩ شعبان ١٤٠١هـ الموافق واحد يوليو ١٩٨١م.

وكان صاحب السمو الملكي وزير الداخلية واصحاب المعالي وزراء المالية والاقتصاد الوطني والمواصلات والتجارة.. قد توصلوا في اجتماع مشترك الى القواعد التي تضمنها التنظيم.. ورفعت في صورة محضر الى المقام السامي حيث صدر الامر السامي الكريم بالموافقة على ما تضمنه المحضر.

الامير طلال في زيارة رسمية للهند وكينيا

يغادر الرياض الاحد ٢٢ جمادي الثانية ١٤٠١هـ الموافق ٢٦ ابريل صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز آل سعود المساعد الفخري للامين العام للامم المتحدة. والمبعوث الخاص لليونسيف في زيارة رسمية للهند تستغرق يومين ويقابل خلالها السيدة انديرا غاندي رئيسة الوزراء وعددا من الوزراء وكبار المسئولين في الحكومة الهندية للتباحث حول موضوعات الطفولة والتنمية.. كما يزور سمو الامير بعض المشروعات والبرامج التي تشرف على تنفيذها هيئة اليونسيف في الهند.

ومن المنتظر ان تعقب زيارة الهند زيارة رسمية مماثلة لكينيا في اول اسبوع من مايو القادم تستغرق يومين ايضا ويقابل سموه اثناءها الرئيس موي رئيس كينيا وكبار المسئولين هناك كما يزور بعض مشروعات اليونسيف في كينيا.

توزيع اكثر من عشرة آلاف كتيب في الخرج

الخرج/ فهد القحطاني...

قام مرور الخرج منذ ابتداء اسبوع المرور بتوزيع اكثر من عشرة الاف كتيب.

وقال مدير المرور بالنيابة والمشرف على الاسبوع ان اكثر من مائة شاب قد شاركوا في المساعدة على تنفيذ الاسبوع.

واضاف بانه تم وضع عدد من هياكل السيارات التالفة في الشوارع ومفترقات الطرق.

مدير مرور مكه يحاضر عن مشاكل المرور في المملكة

القى المقدم شحاته مفتي مدير ادارة المرور بمكة المكرمة امس محاضرة بمدرسة التونسي لقيادة السيارات تحدث فيها عن مشاكل المرور في المملكة باعتبارها جزءا من مشاكل المرور في العالم كله. ودعا المواطنين الى الالتزام بقوانين وانظمة واداب المرور حفاظا على سلامتهم وعلى ارواح الاخرين.

وقد قام المقدم شحاته مفتي بالرد على اسئلة المواطنين في نهاية المحاضرة التي شارك فيها الرائد عبدالله رمضاني مدير شعبة التخطيط بادارة المرور والرائد يحيى الزائدي قائد المرور السيار

الطائف ـ مكتب الجزيرة عدنان المهنا...

طلبت وزارة المعارف من جميع ادارات التعليم ومكاتب الاشراف في المملكة بسرعة موافاتها ببطاقات الترقية للموظفين المستحقين للترقية من المرتبة الخامسة الى المرتبة السادسة من شهر ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢/١٣٩٩هـ وخاصة المدرسين والموظفين الذي لم تتم ترقيتهم ولم يتم رفع بطاقات سابقة لهم. قال ذلك سعادة الاستاذ محمد حمد النوح مدير شئون الموظفين بالوزارة وتاتي هذه الخطوة من قبل وزارة المعارف لاعطاء كافة المستحقين للمرتبة حقوقهم كاملة بعد ان يعمل مسح شامل لجميع مدرسي وموظفي وزارة المعارف بالمملكة للوقوف على من لم تتم ترقيتهم وقد امضوا المدة الزمنية والنظامية والشروط الرسمية المتطلبة لذلك لتلك المراتب.

مشاريع بلدية جديدة في حوطة بني تميم وأحد رفيدة

● كتب/ عبدالله النفجان...

تم ترسية مشروع السفلتة المؤقتة في احد رفيدة بتكاليف اجمالية بلغت اكثر من ثلاثة ملايين ريال يتم تنفيذها خلال سنة.

كما تم ترسية مشروع انشاء دورات مياه وتسوير مقبرة بحوطة بني تميم بتكلفة اجمالية بلغت اكثر من اربعين مليون ريال ومدة تنفيذ هذين المشروعين عشرة اشهر.

رجال سلاح الحدود والامن يشاركون في اسبوع المرور بنجران

نجران ـ مكتب الجزيرة ـ علي اليامي..

شارك عدد من رجال افراد سلاح الحدود وقوات الطواريء الخاصة والشرطة في اسبوع المرور بمنطقة نجران.

وقال الملازم اول هادي المري مدير مرور نجران بالنيابة ان هناك انخفاضا ملحوظا في نسبة الحوادث خلال هذا الاسبوع.

طبعت بمطابع حنيفة للاوفست ـ شارع الناصرية ت: ٢١٠٢٢ ـ ٤٠٢٩٤٤ ـ ص.ب ٣٥٤